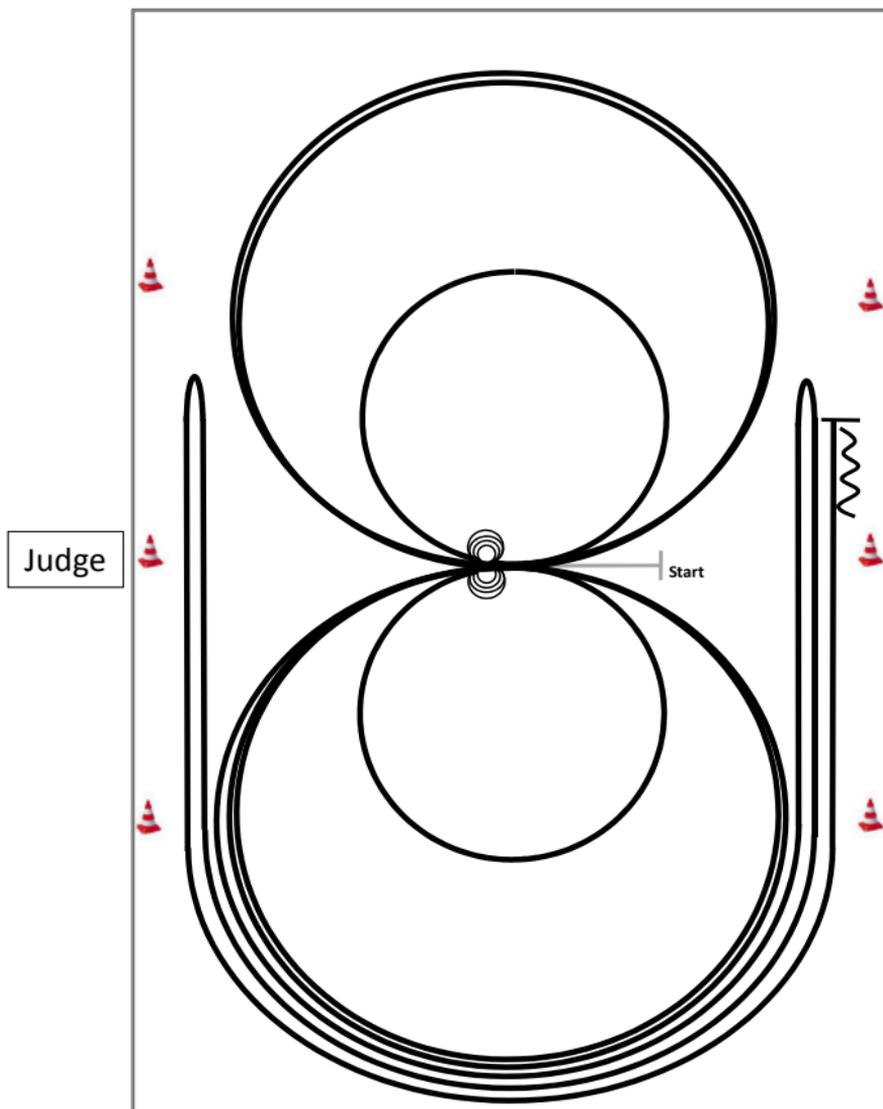


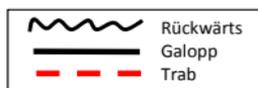
- (1) Start bei A, Rechtsgalopp bis B, Stop
 - (2) 360° Turn (rechts oder links)
 - (3) Linksgalopp zwei Zirkel, 1. groß Extended Lope
 - (4) 2. klein Lope
 - (5) Jog rechts um B
 - (6) Rechtsgalopp um B
 - (7) Extended Jog bis C, Stop
 - (8) Back up eine Pferdelänge, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

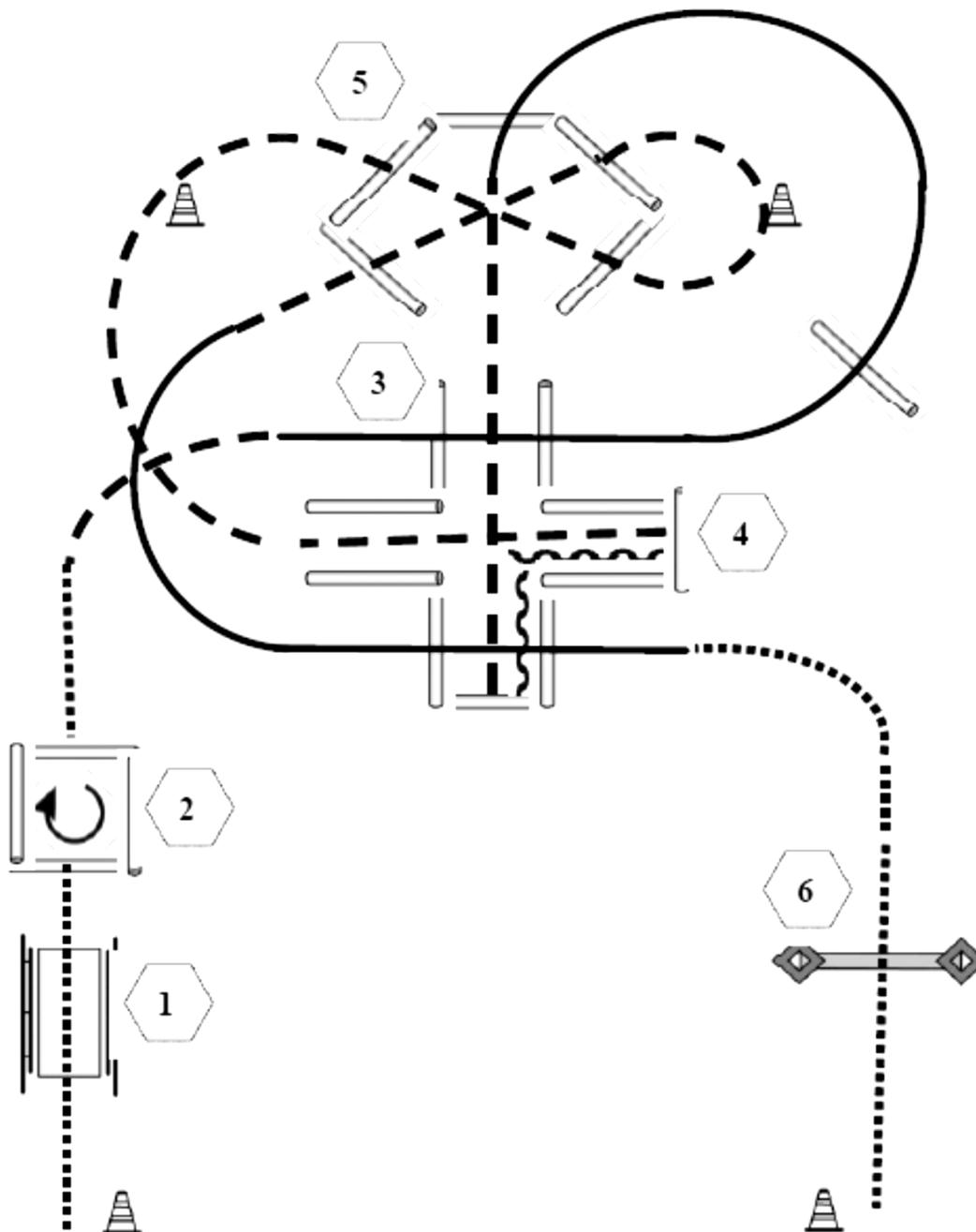
In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

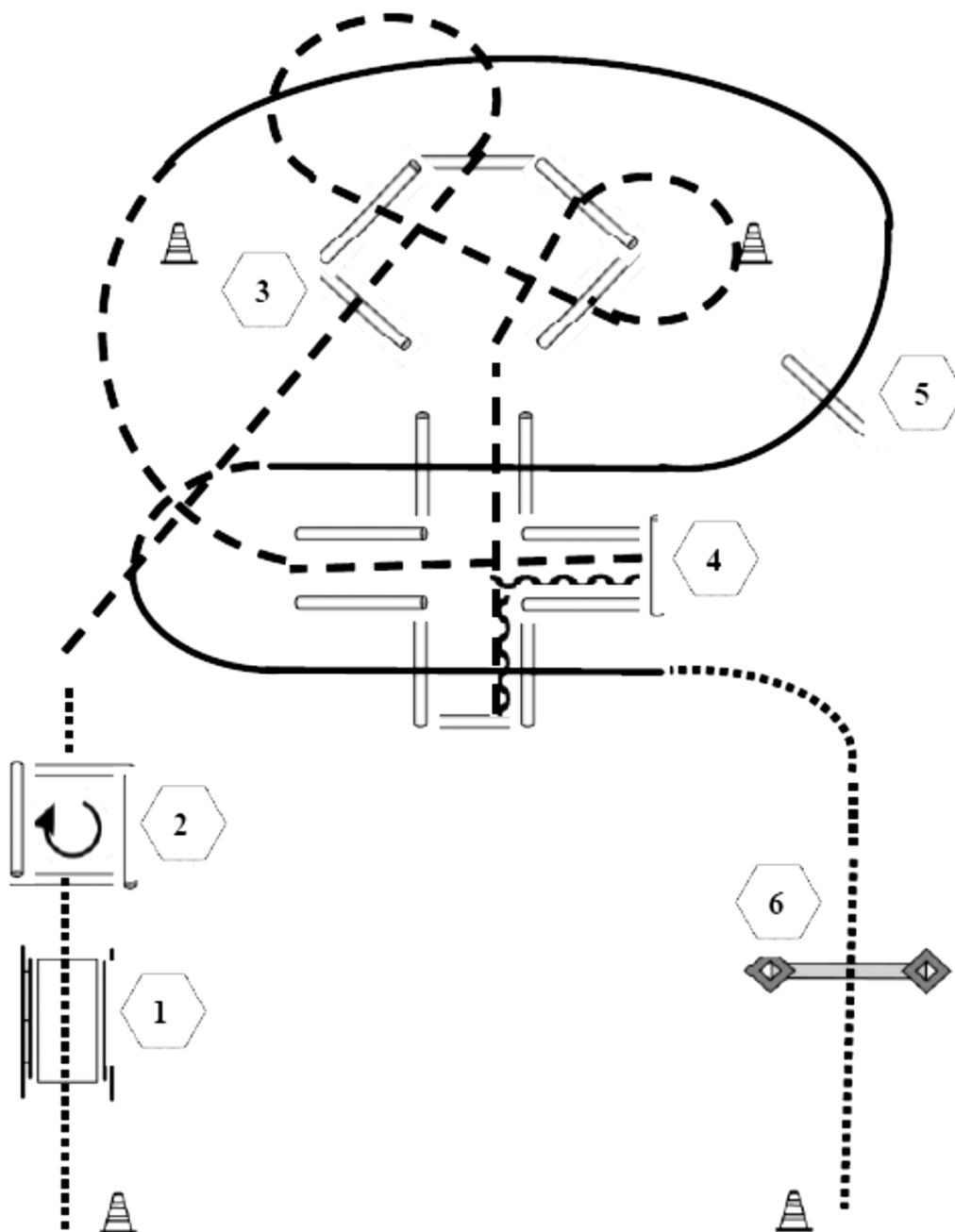


- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



- (1) Brücke
- (2) Walk in Box, 360° Turn rechts, Walk out
- (3) Lope over
- (4) Jog in, Back up, Jog out
- (5) Jog over, Lope over
- (6) Tor

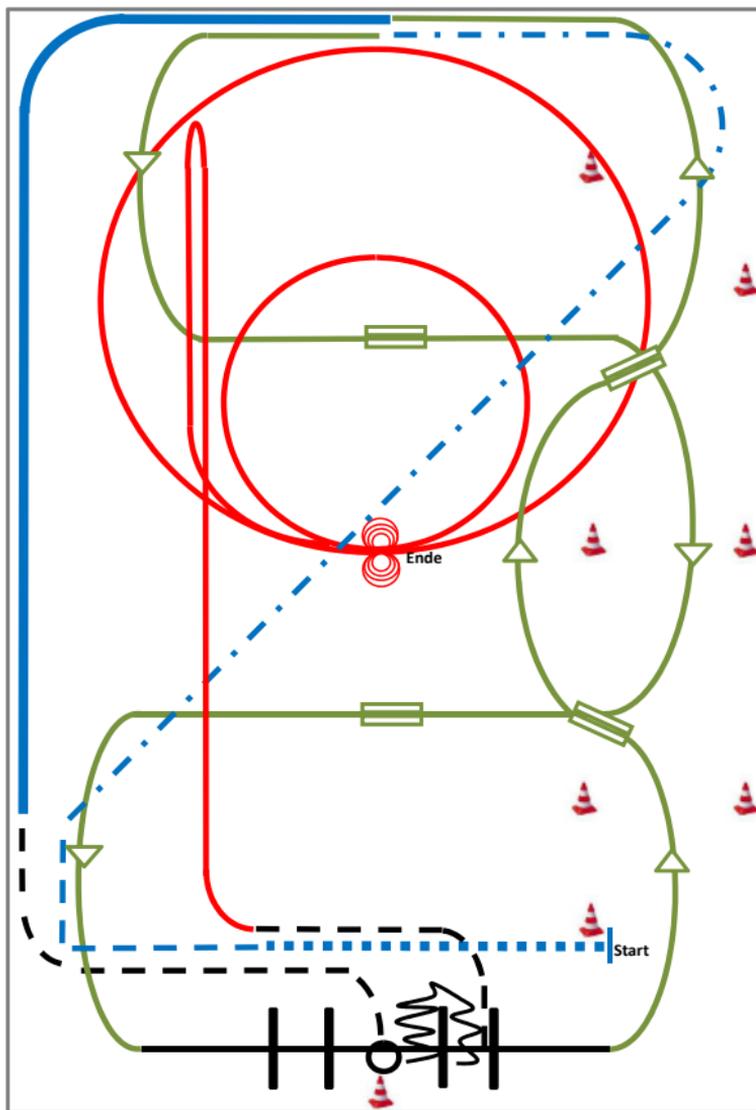


- (1) Brücke
- (2) Walk in Box, 360° Turn rechts, Walk out
- (3) Jog over
- (4) Jog in, Back up, Jog out
- (5) Lope over, einfacher Wechsel über Trab, Lope over
- (6) Tor

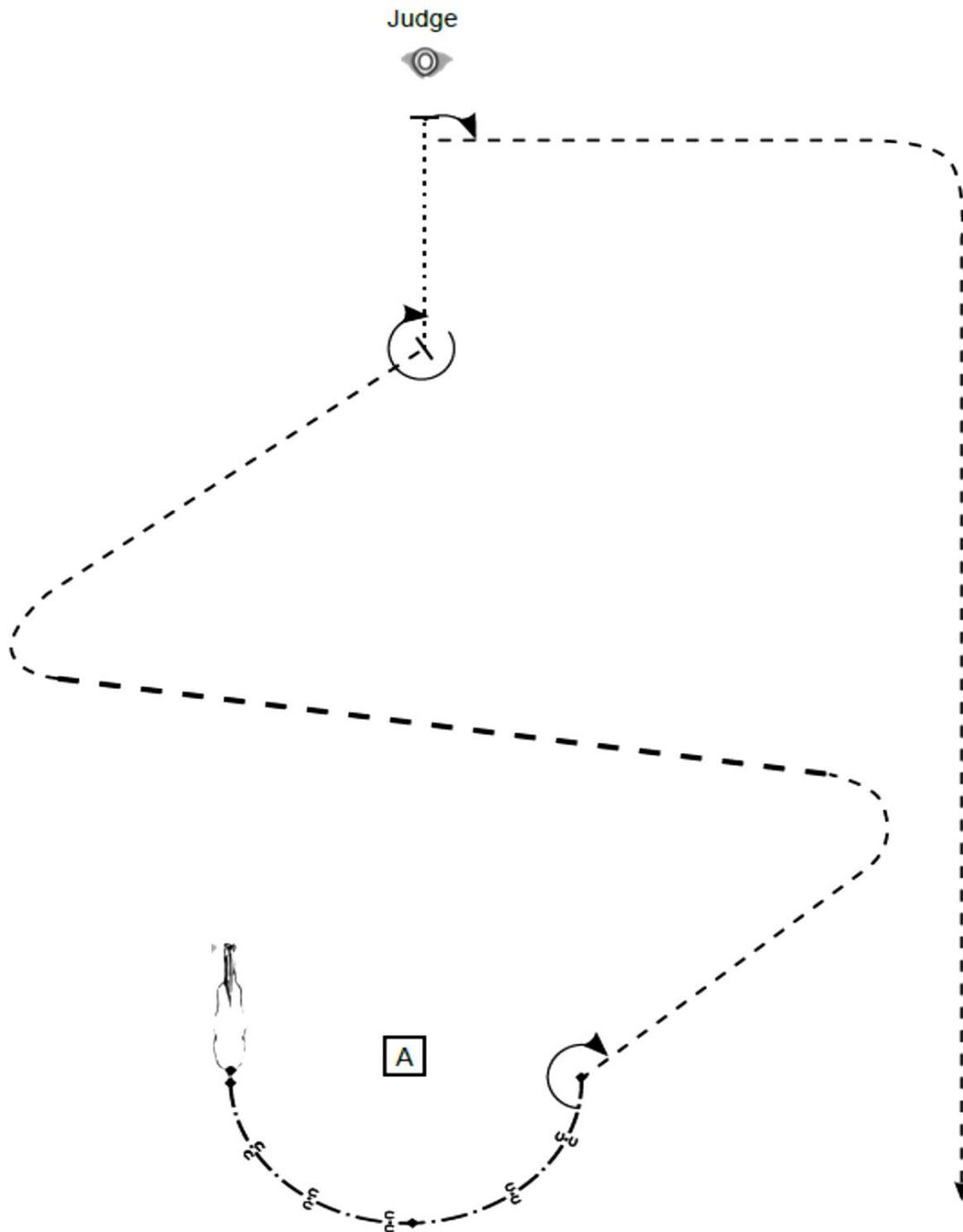
Superhorse Pattern 1

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

LK 1-2



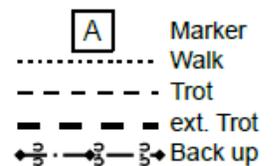
- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

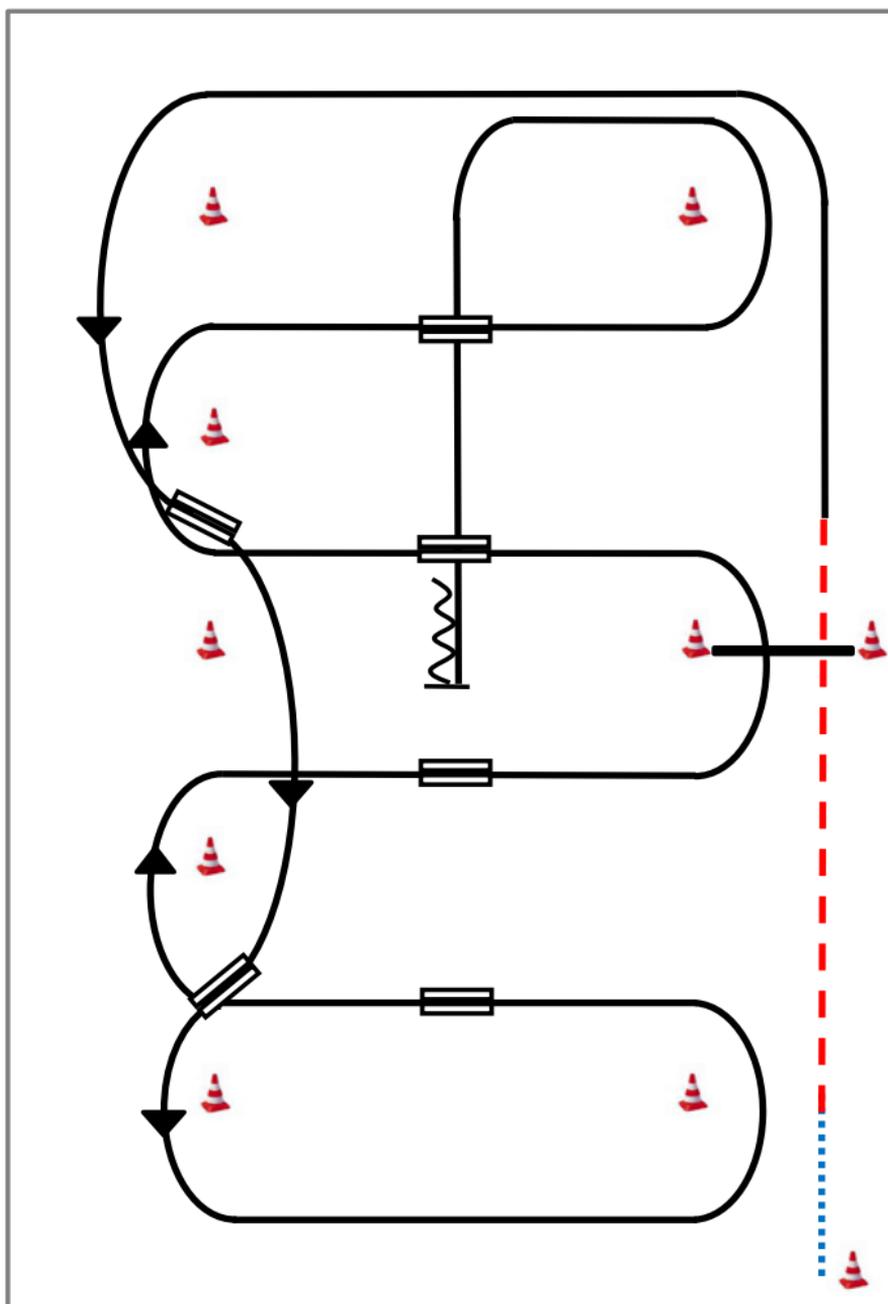


Aufstellung/Start – Hinterhand auf Höhe des Markers

- (1) Back up
- (2) Turn 225°
- (3) Trot
- (4) Extended Trot, Trot, Stop
- (5) Turn 315°
- (6) Walk, Stop
- (7) Set Up
- (8) Inspection
- (9) Turn 90°, Trot

Im Trot die Arena verlassen

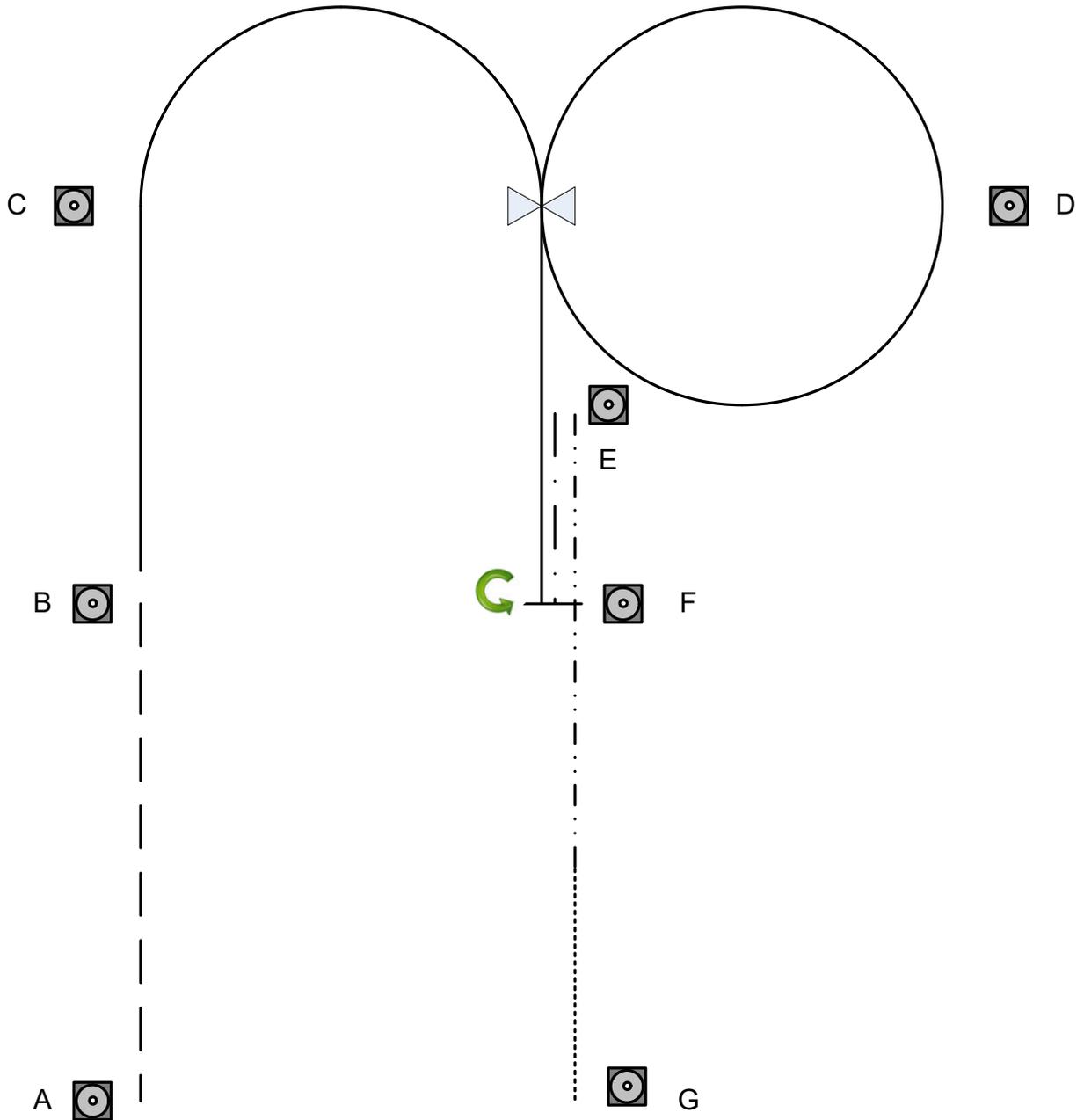




- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

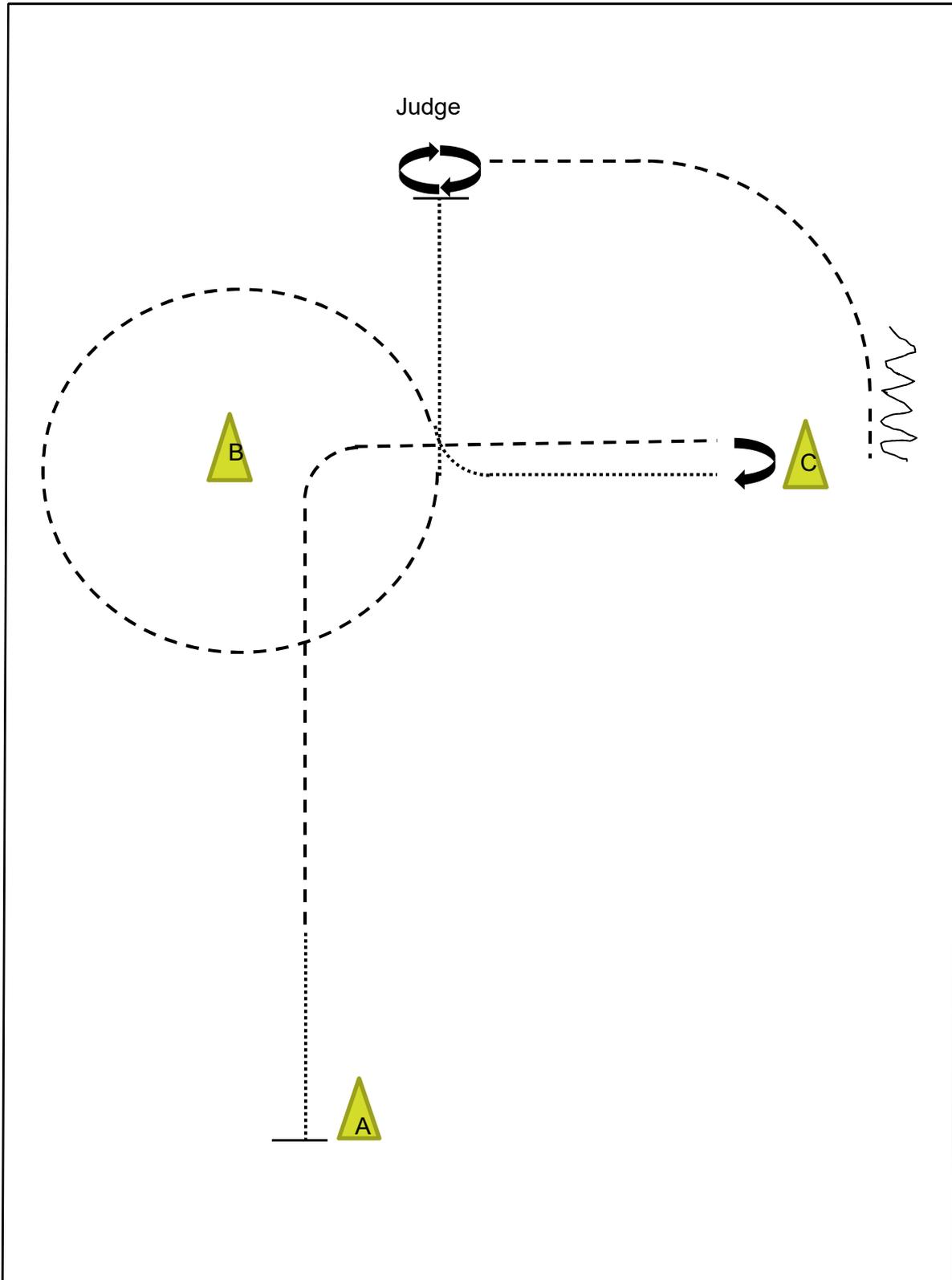
Western Horsemanship LK 3 A + 3B C-Teil



1. Beginnend bei A aus dem Stand im Jog
 Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C ½
 Volte Lope rechts, einfacher oder
 fliegende Wechsel zwischen C und D
2. Lope Volte links, weiter Lope links bis F
 Stop, 360° HHW links,
 Rückwärts bis E
3. Extended Jog bis halbwegs A, Walk to G
 Im Walk zurück ins Warm Up Area

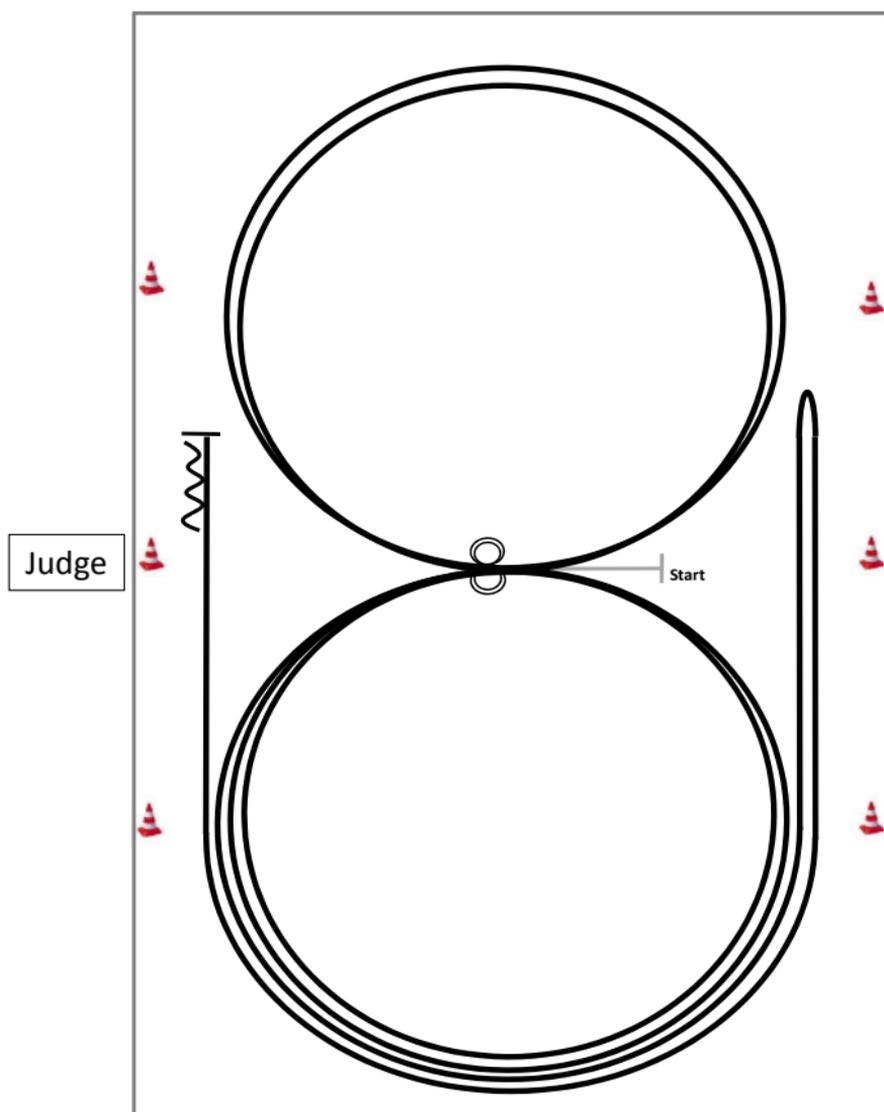
.....	Walk
— — —	Jog
————	Lope
- . - . - .	Backup
⤵ ↑ ⤵	Sidepass
⤵ ↓ ⤵	

SSH LK 3 (C)



1. Ready bei A, Walk, Jog bis C, Stop
2. HHW rechts 180°, Walk
3. Jog um B, Walk auf Höhe B/C, Walk bis zum Richter
4. Set Up
5. HHW rechts 450°
6. Jog, Stop bei C, Back

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

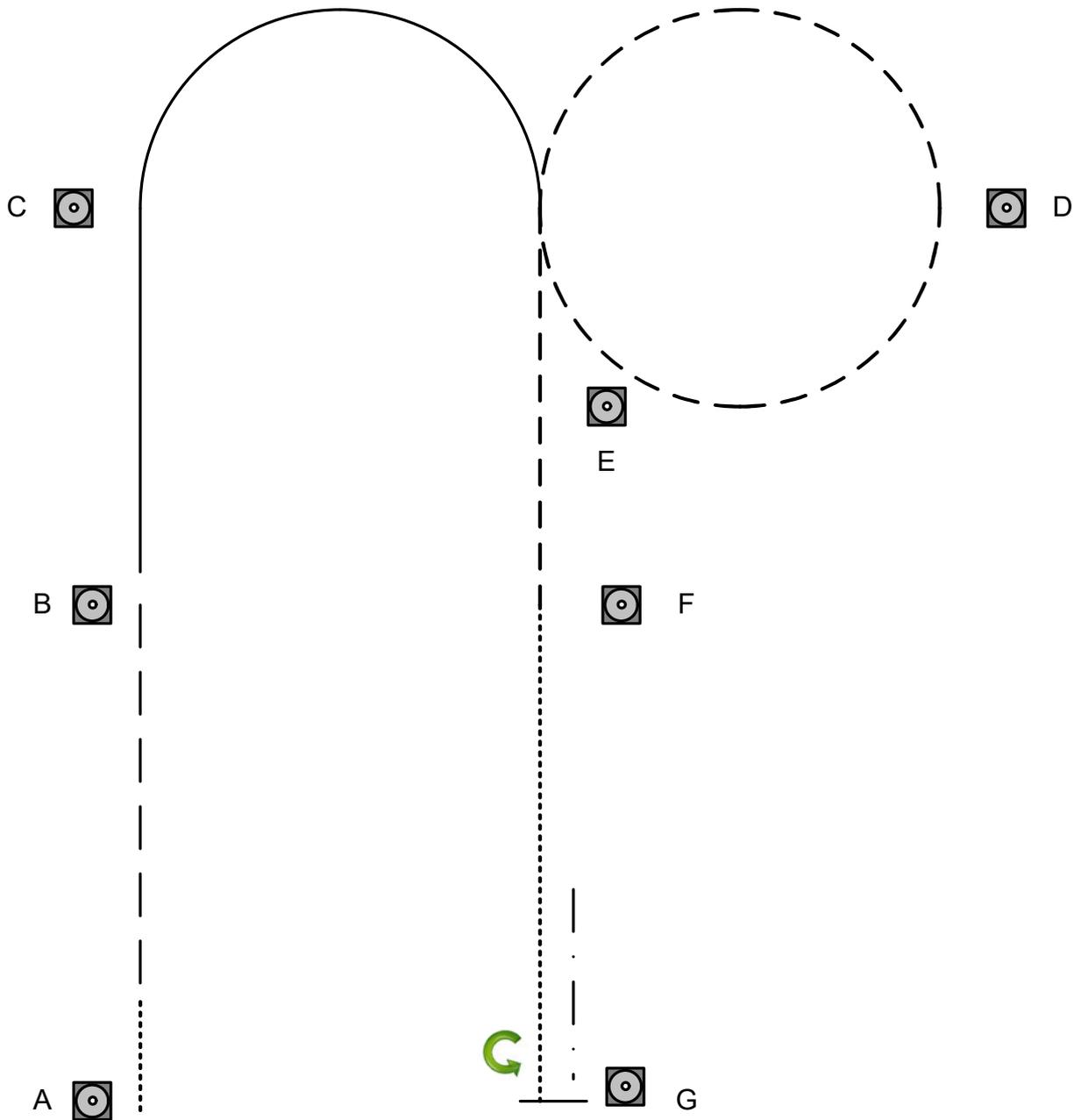
	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

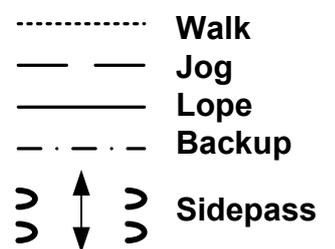
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Western Horsemanship

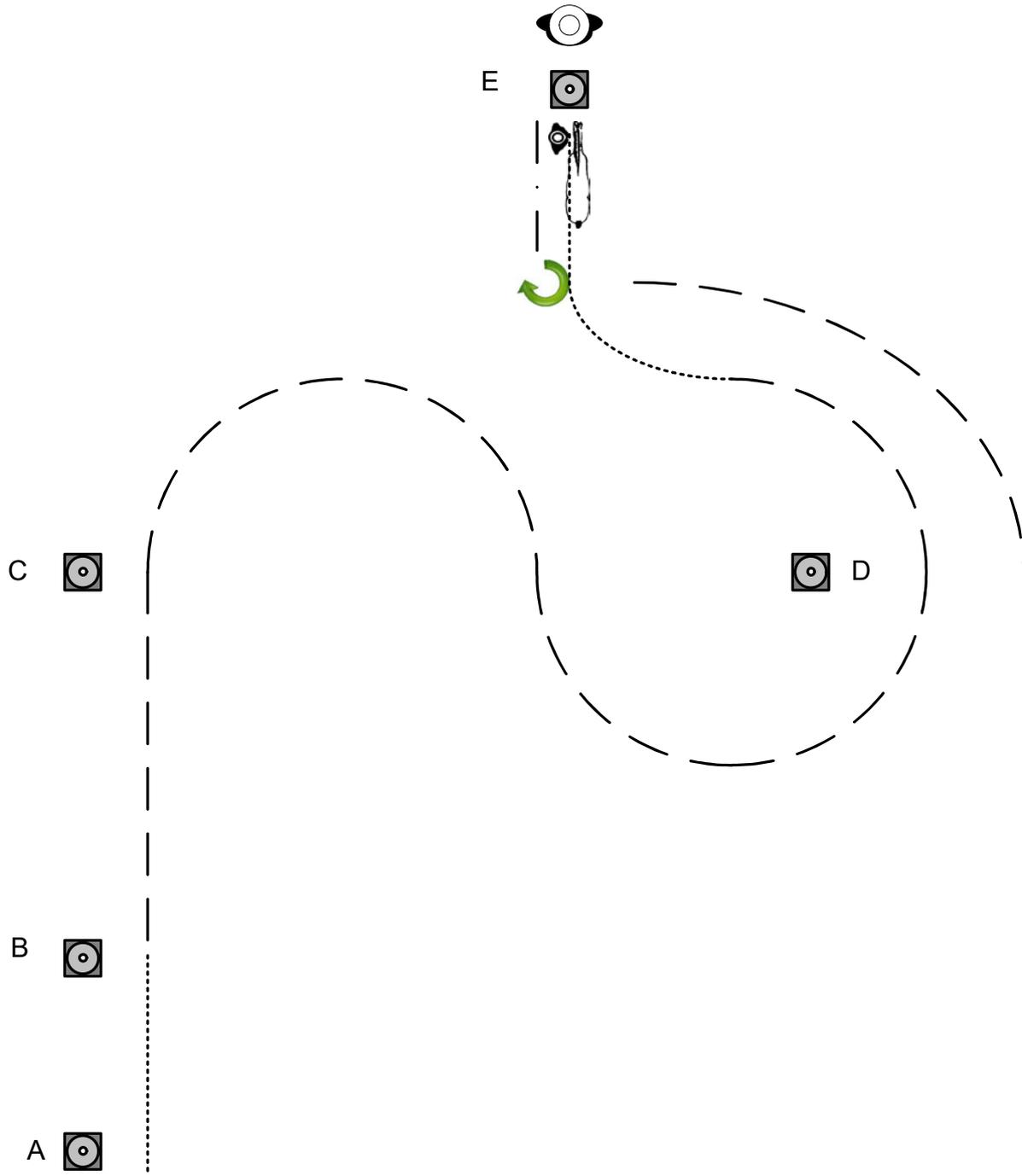
LK 4/5



1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk,
Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C $\frac{1}{2}$
Volte Lope rechts,
2. Jog Volte links, weiter in Jog bis F
Übergang in Walk bis zu G
3. Stop, 360° HHW links,
Rückwärts ein Pferdelänge
Im Walk zurück ins Warm Up Area

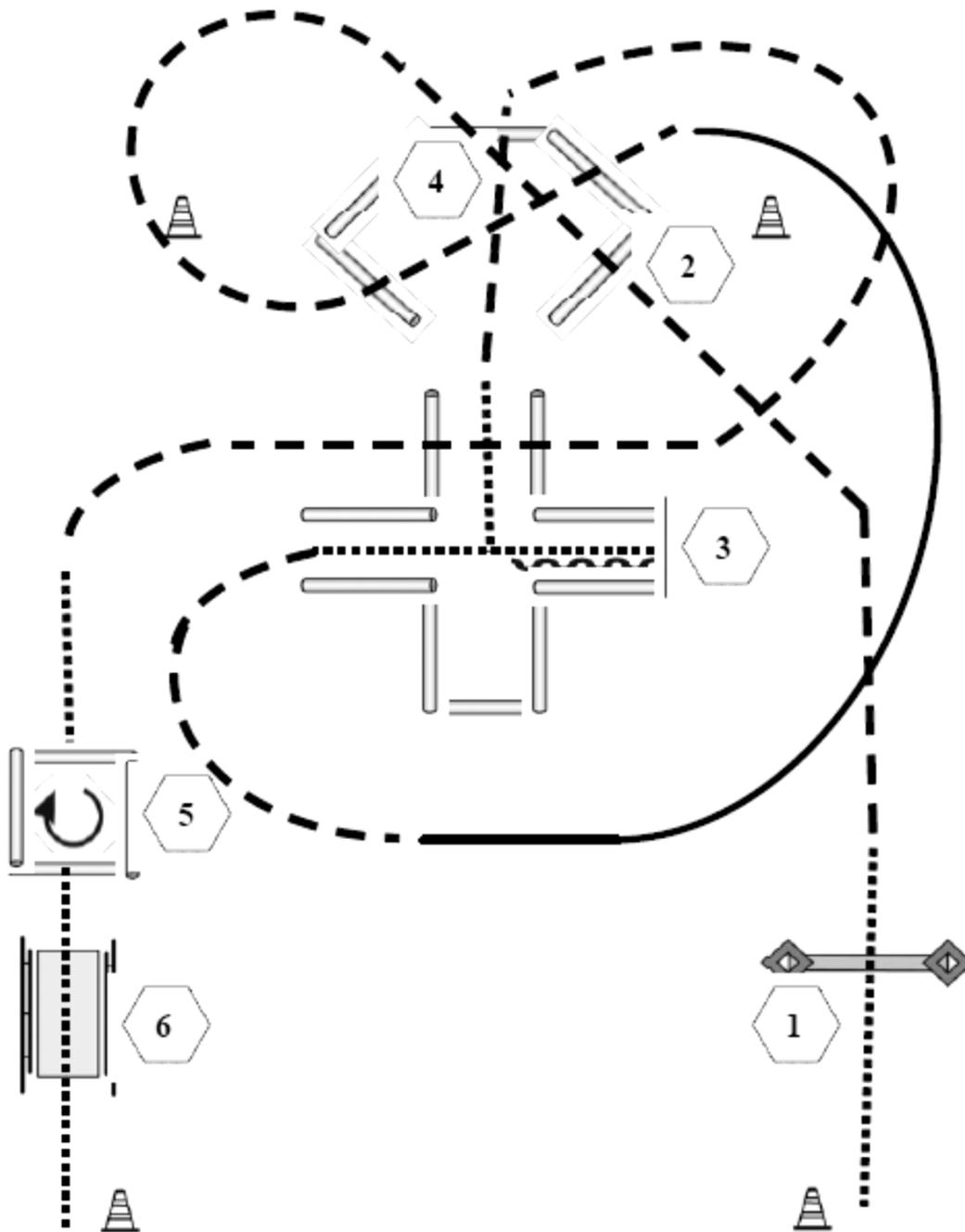


Showmanship at Halter LK 4/5 A+B



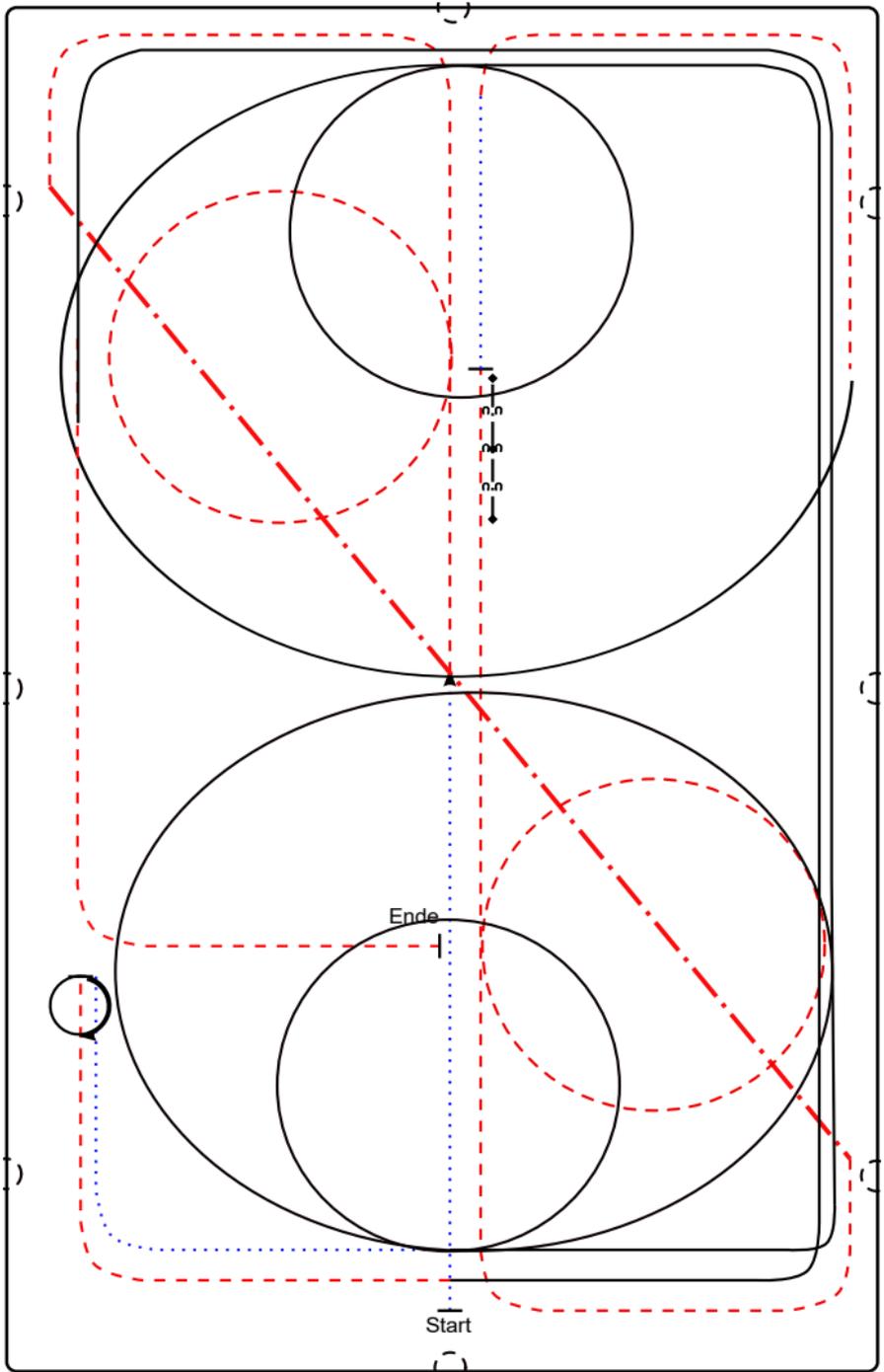
Von A nach B im Walk
 Bei B Jog und weiter zu C
 Bei C Jog Slalom zu D
 Bei D bis E Walk
 Bei E Set Up vor dem Richter
 Rückwärtsrichten, 45° HHW rechts.
 Im Jog zurück ins Line Up

..... Walk
 - - - - - Jog
 _____ Lope
 - . - . - Backup
 ⤵ ⬆ ⤵ Sidepass
 ⤴ ⬆ ⤴



- (1) Tor
- (2) Jog over
- (3) Walk in, Back up, Walk out
- (4) Jog over
- (5) Walk in Box, 360° Turn rechts, Walk out
- (6) Brücke

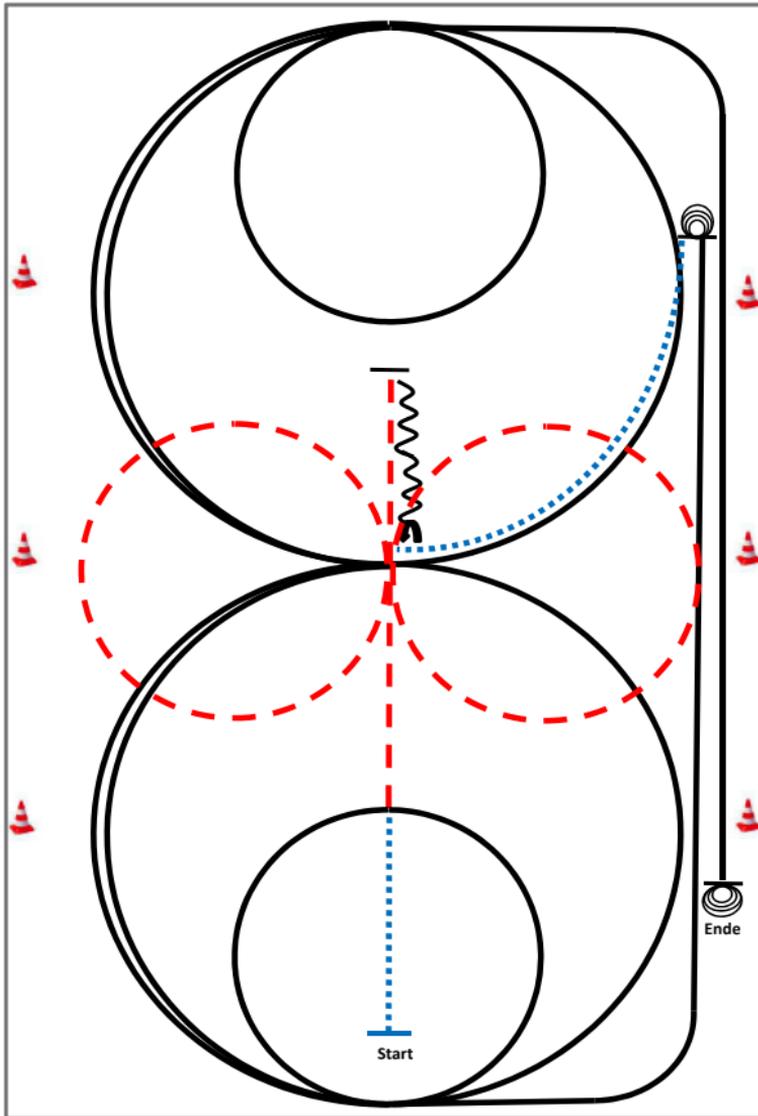
Jungferde Basis Pattern 6 (5/6j.)



- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (**links**), ganze Bahn
- 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (**rechts**), weiter durch die Länge der Bahn
- 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
- 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab
- 5) Stop, 540° HHW (**rechts**), Schritt
- 6) Linksgalopp 1 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie

..... Schritt
- - - - - Trab
 Galopp
 Rückwärts

Jungferde Reining Pattern 1 (4j./5j./6j.)

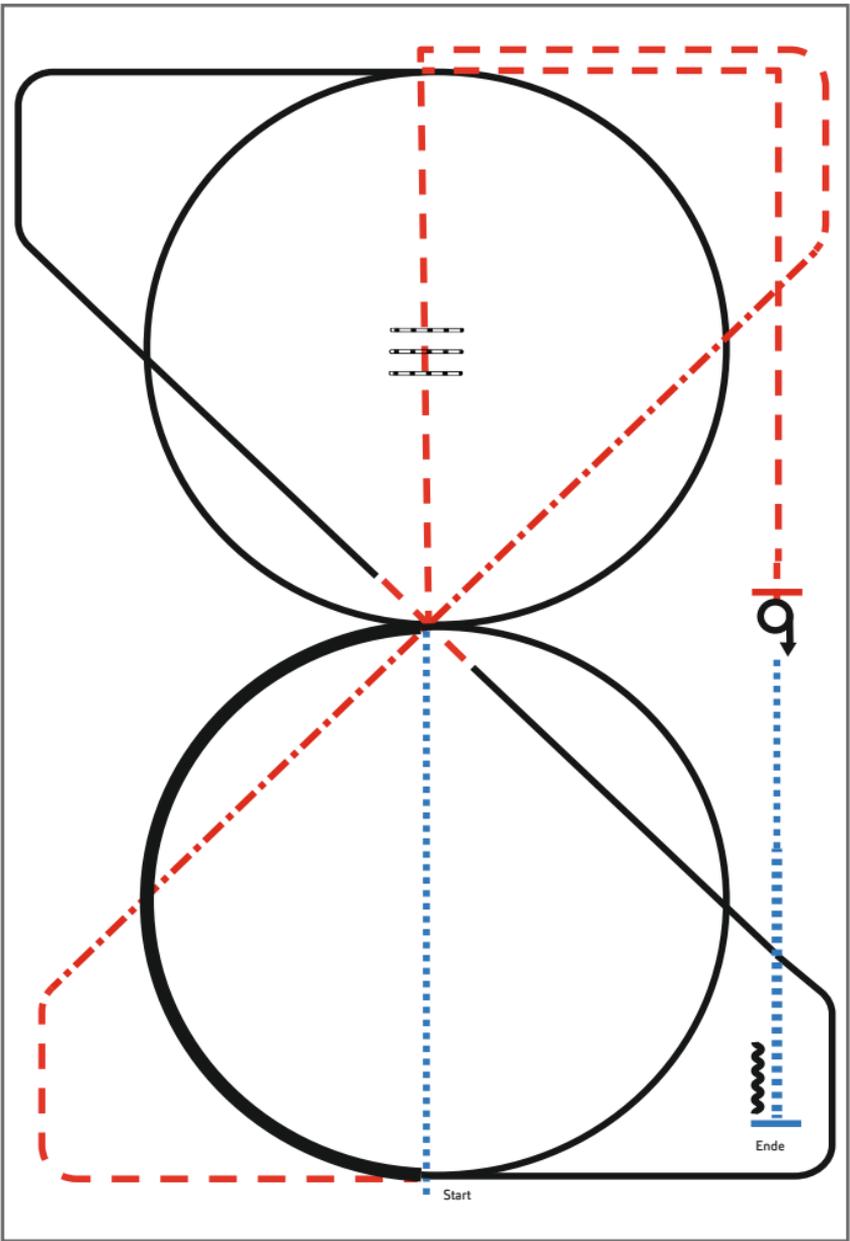


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, ¼ Turn **links**
- 3) 2½ Zirkel Galopp (**links**), 1½ groß, **2. klein**
(alle Zirkel gleichbleibendes Tempo)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**
- 5) 3½ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 2½ Zirkel Galopp (**rechts**), 1½ groß, **2. klein**
(alle Zirkel gleichbleibendes Tempo)
- 7) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**
- 8) 3½ Spins **rechts**, Verharren

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

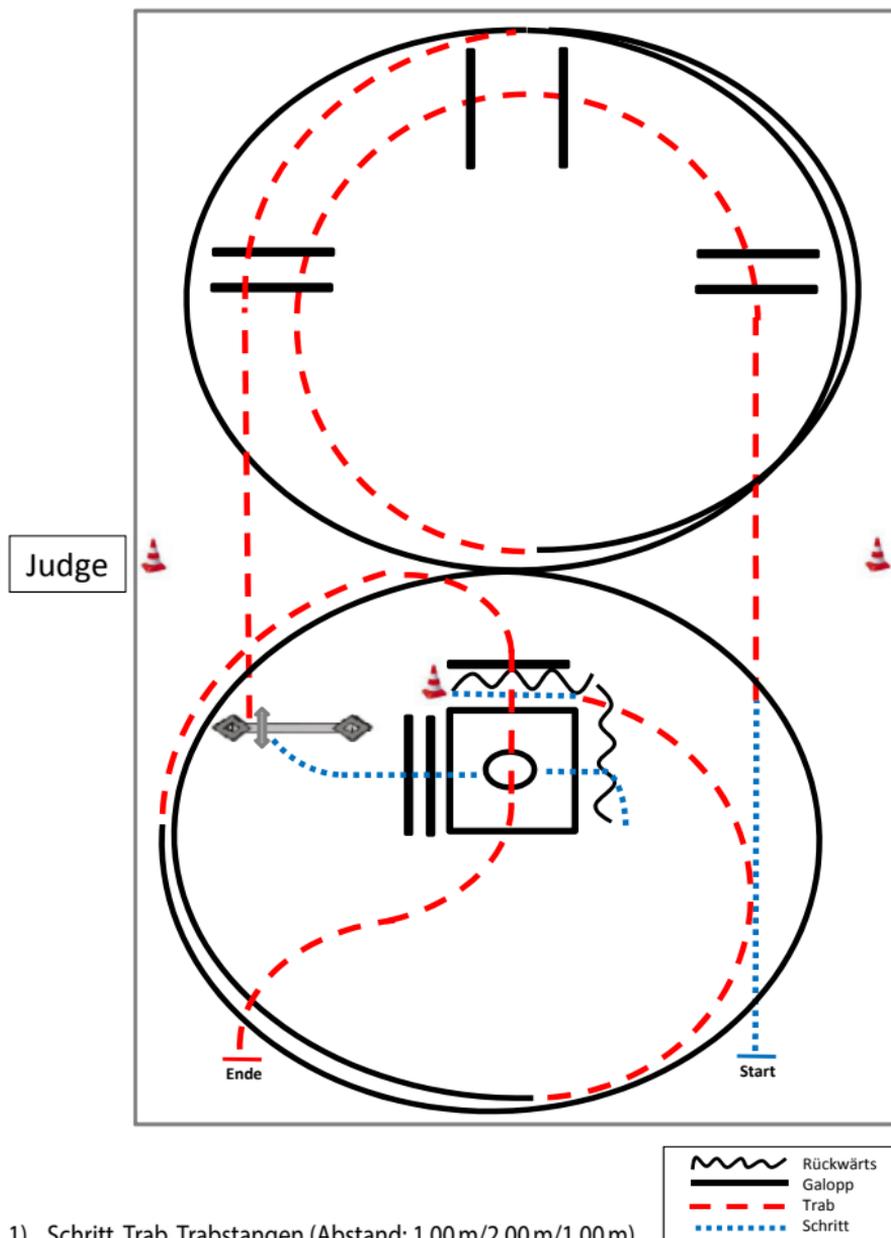
Ranch Riding Jungferde Pattern 6 (5j.)



- 1) Walk, Trot over, Trot
- 2) Extended Trot, Trot
- 3) Lope LL 1/2 circle, extended Lope 1/2 circle, Lope
- 4) Simple or flying lead change, Lope RL, Lope circle
- 5) Trot, Stop, Turns 360° each direction
- 6) Walk, extended Walk, Stop, Back up

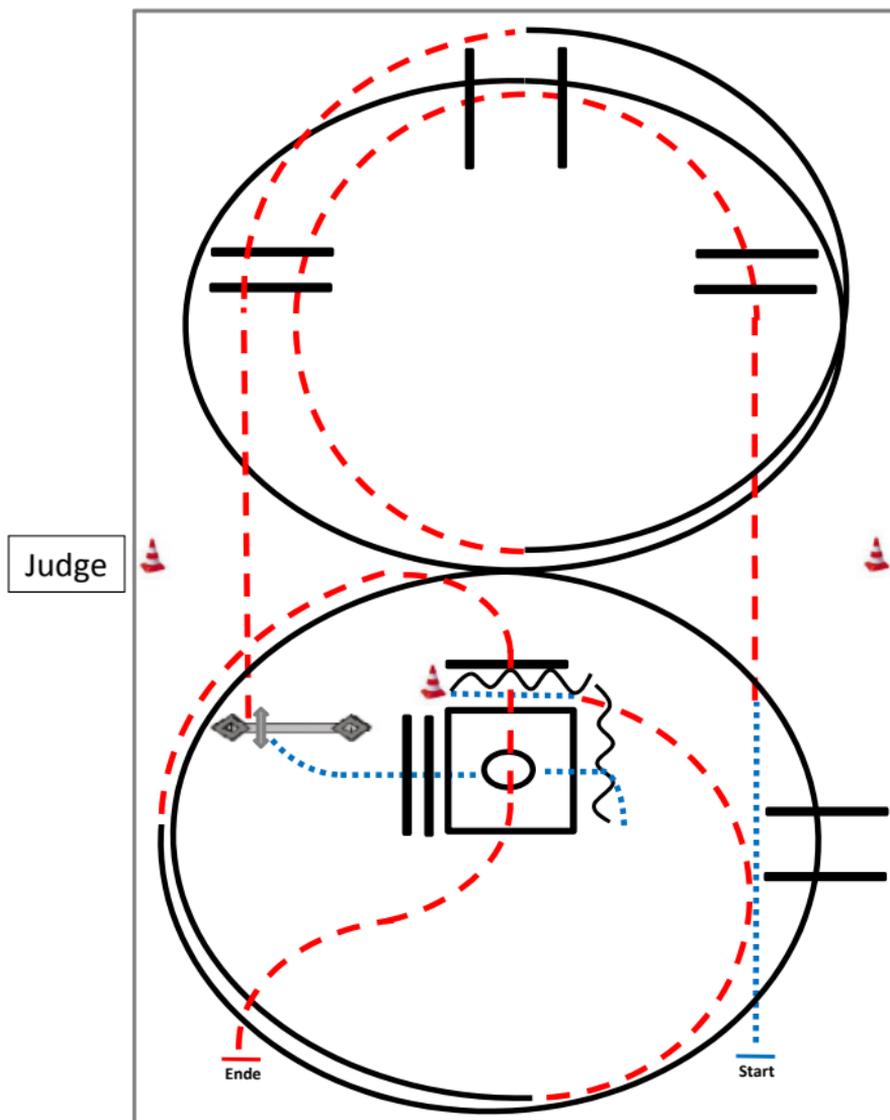
Legende:	
Walk	•••••
Trot	— — —
Extended Trot	— — — — —
Lope	— — — — —
Extended Lope	— — — — —
Back-up	W W W

Jungferde Trail Pattern 4 (4j.)



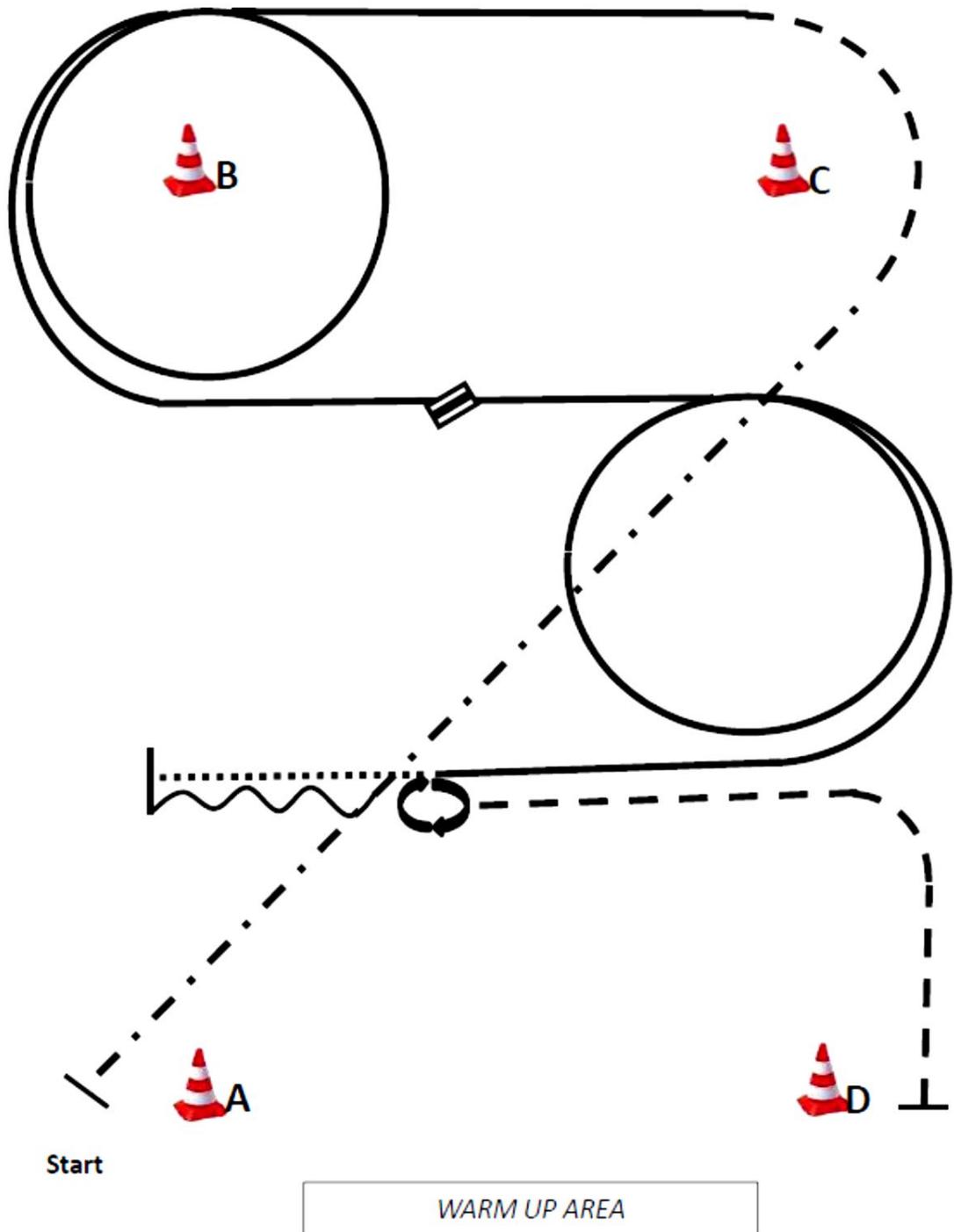
- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp $1\frac{1}{2}$ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360 (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab $\frac{1}{2}$ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp $1\frac{1}{4}$ Zirkel, Trabstangen, Anhalten

Jungferde Trail Pattern 5 (5j./6j.)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1½ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360 (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab ½ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2,00 m), Trabstangen, Anhalten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt



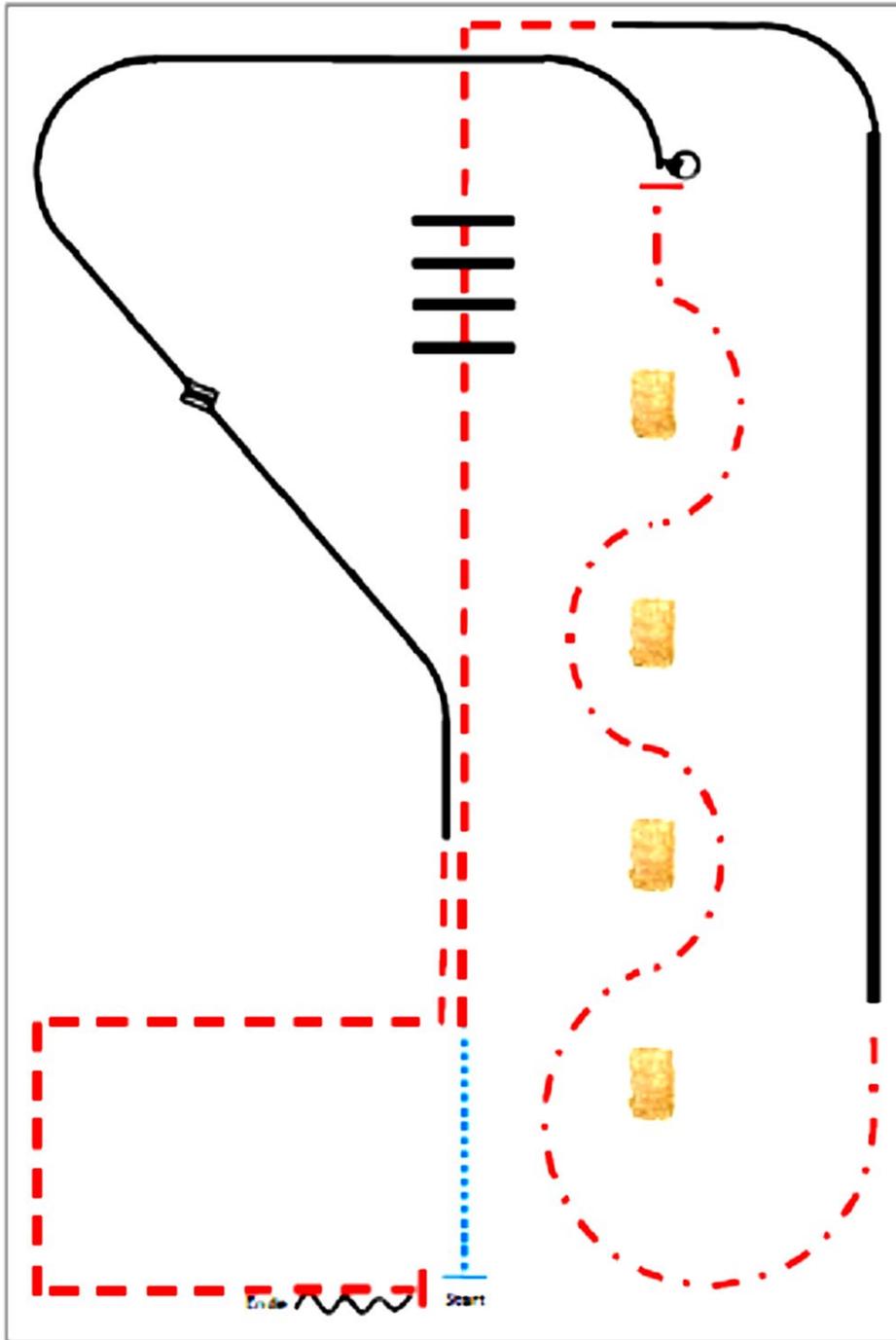
Start

WARM UP AREA

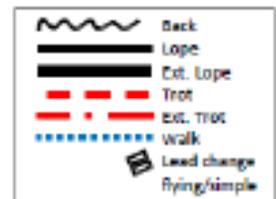
- (1) Start bei A, Extended Jog bis C
 - (2) Jog um C
 - (3) Zirkel Linksgalopp um B
 - (4) Galoppwechsel (fliegend oder einfach), Zirkel Rechtsgalopp
 - (5) Walk, Stop
 - (6) Back up eine Pferdelänge, Stop
 - (7) 540° Turn (rechts oder links)
 - (8) Jog bis D, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich

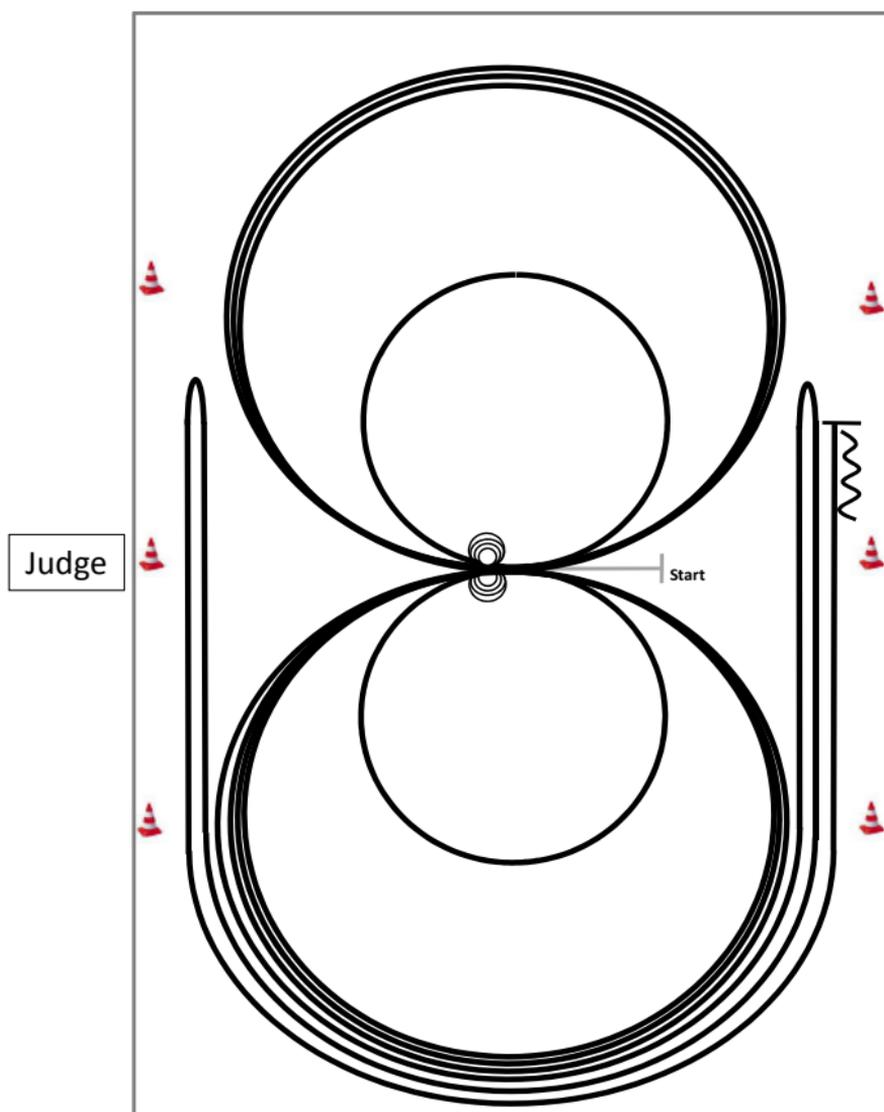
Pattern Ranch Riding #5 - M sen. LK 1/2A, M LK 1-2B

Arenagröße: mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Trot over
- (4) Rechtsgalopp, Extendes Lope
- (5) Extended Trot Slalom
- (6) Stop, 360° Turn (beide Richtungen)
- (7) Linksgalopp
- (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (9) Rechtsgalopp
- (10) Trot corners
- (11) Stop, Back up




Im Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

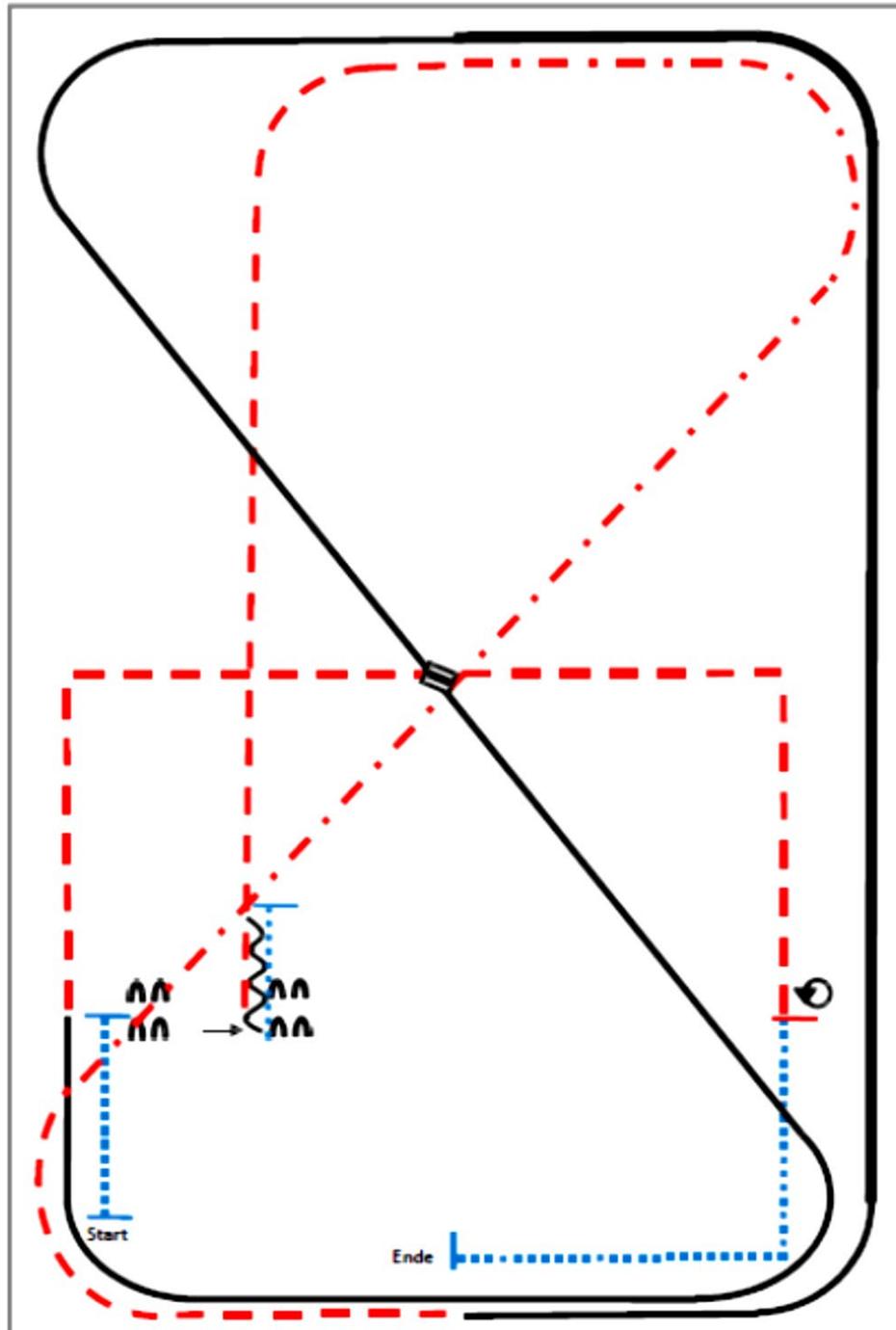
	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2.groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

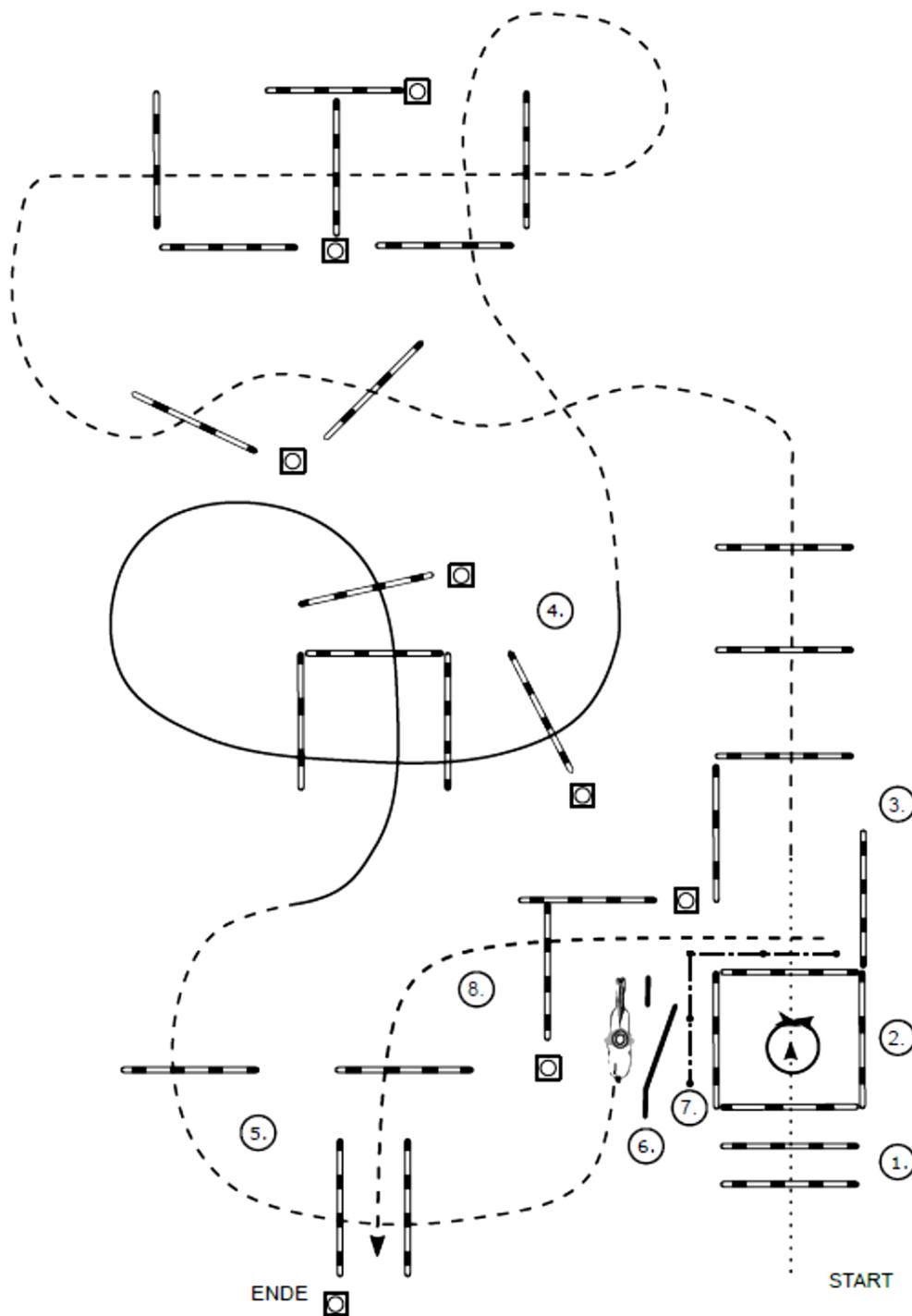
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Pattern Ranch Riding #17 – M jun. LK 1/2 LK 3 (B)

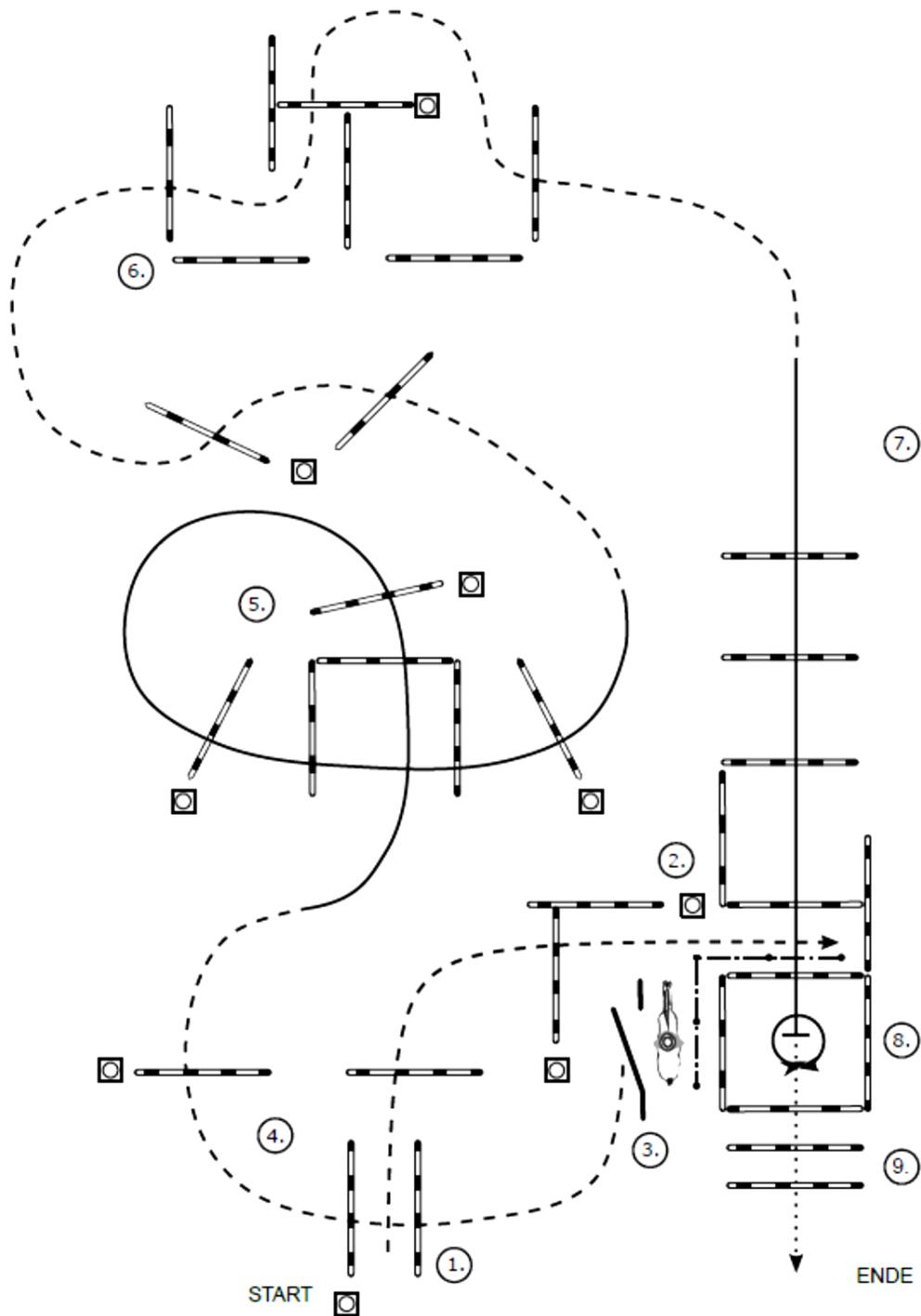
Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk, Stop
- (2) Sidepass rechts
- (3) Walk, Stop, Back up
- (4) Trot
- (5) Extended Trot, Trot
- (6) Linksgalopp
- (7) Extended Lope, Lope
- (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (9) Rechtsgalopp
- (10) Trot corners
- (11) Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (12) Walk, Stop

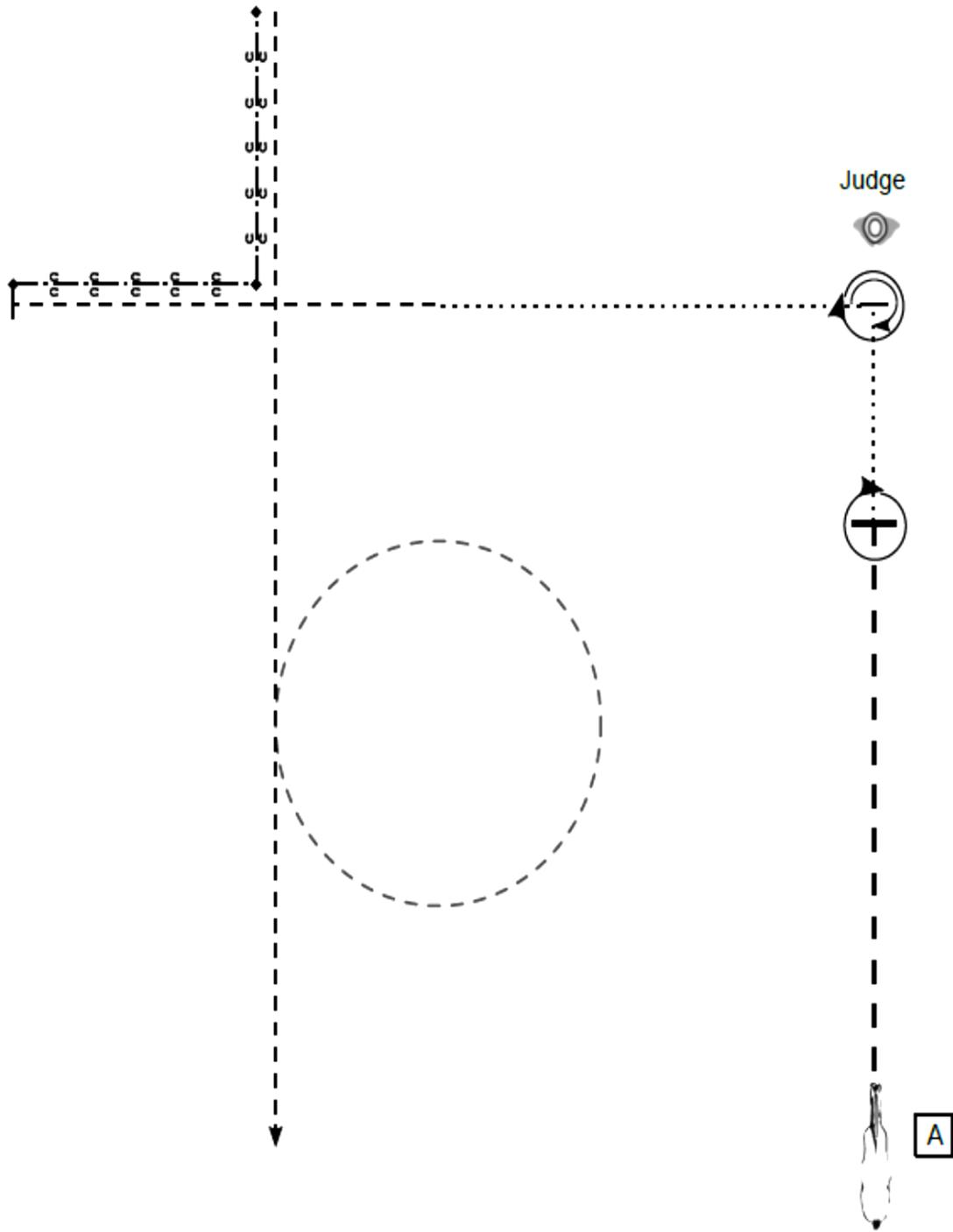


- (1) Walk in
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Rechtsgalopp)
- (5) Jog over
- (6) Tor (rechte Hand)
- (7) Back up
- (8) Jog over



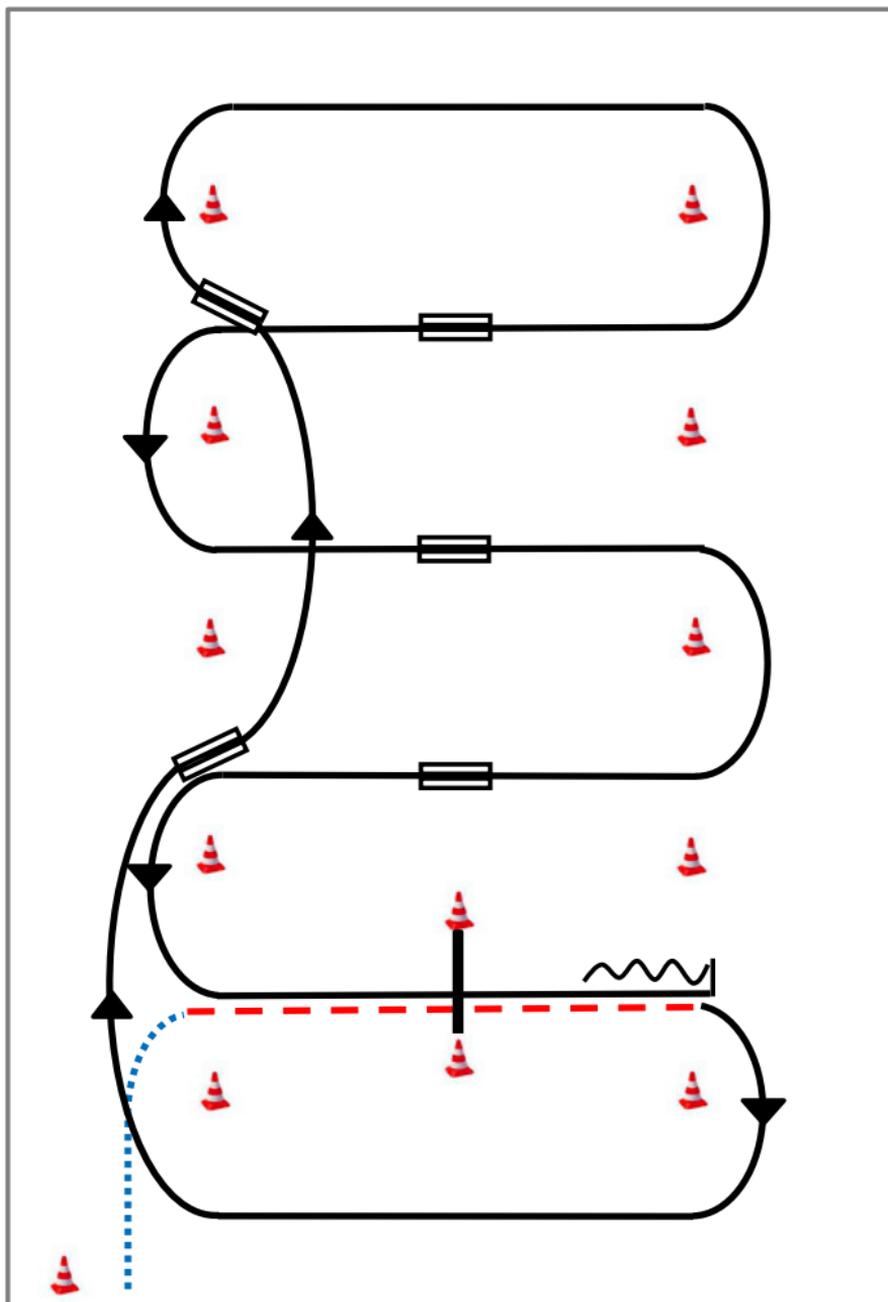
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over

Pattern Showmanship at Halter #8 - M LK 1/2 A/B



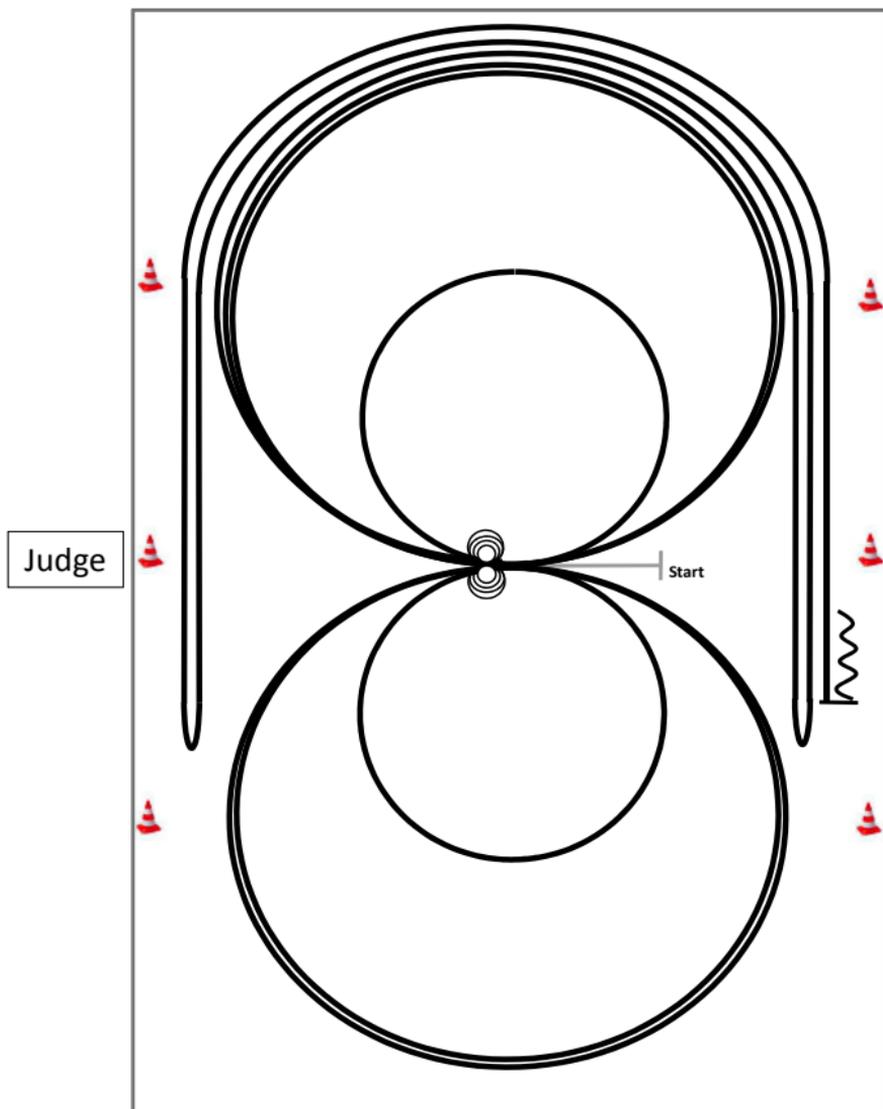
- Start bei A/Aufstellung
- (1) Extended Trot, Stop
 - (2) Turn 360°
 - (3) Walk zum Richter, Stop
 - (4) Set Up
 - (5) Inspection
 - (6) Turn 630°
 - (7) Walk, Trot, Stop
 - (8) Back up
 - (9) Trot
- Im Trot die Arena verlassen

- A Marker
- Walk
- - - - - Trot
- - - - - ext. Trot
- ↔ ↔ ↔ Back up



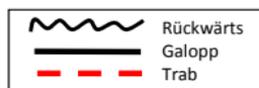
- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone


Im Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

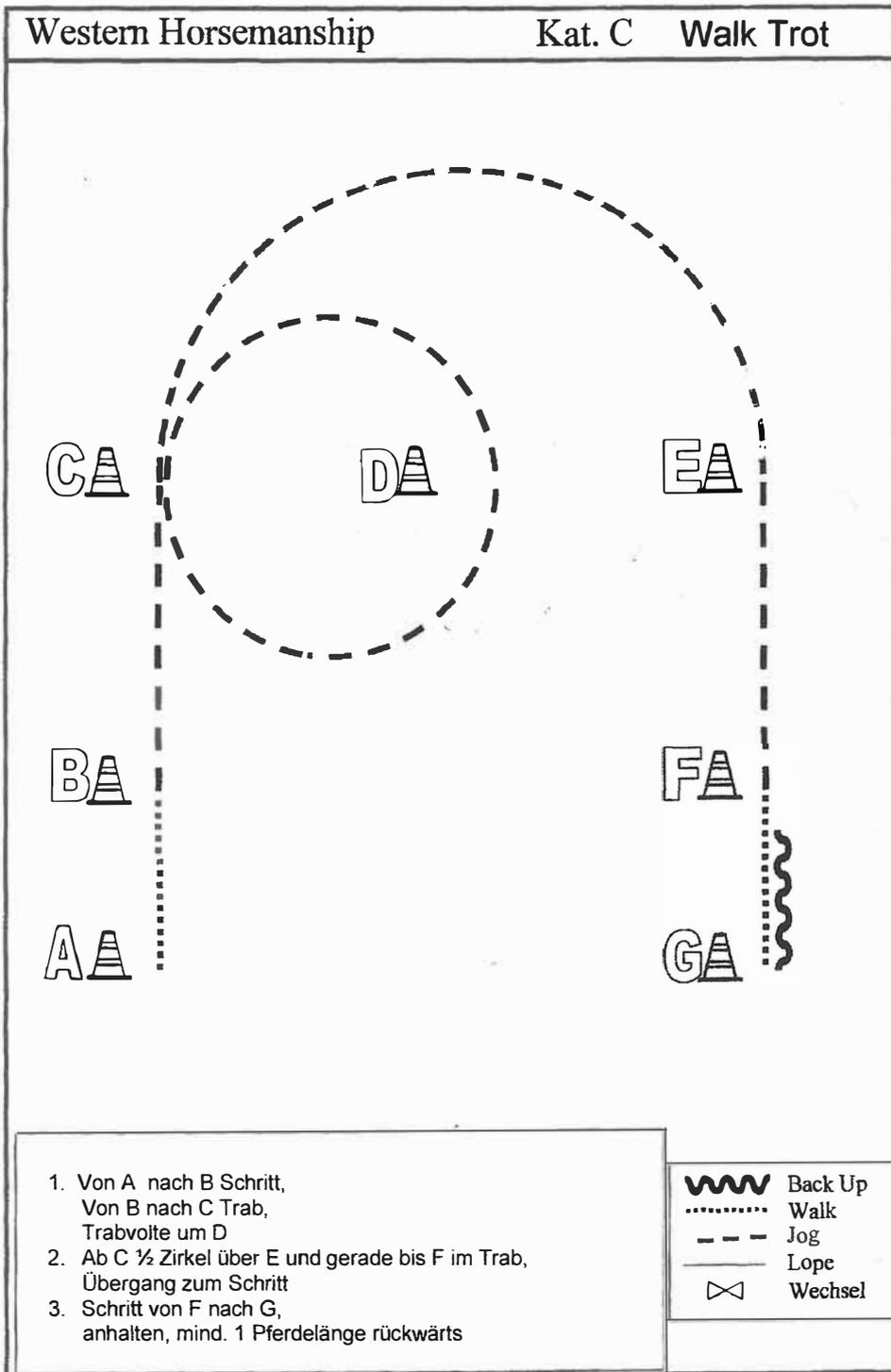
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

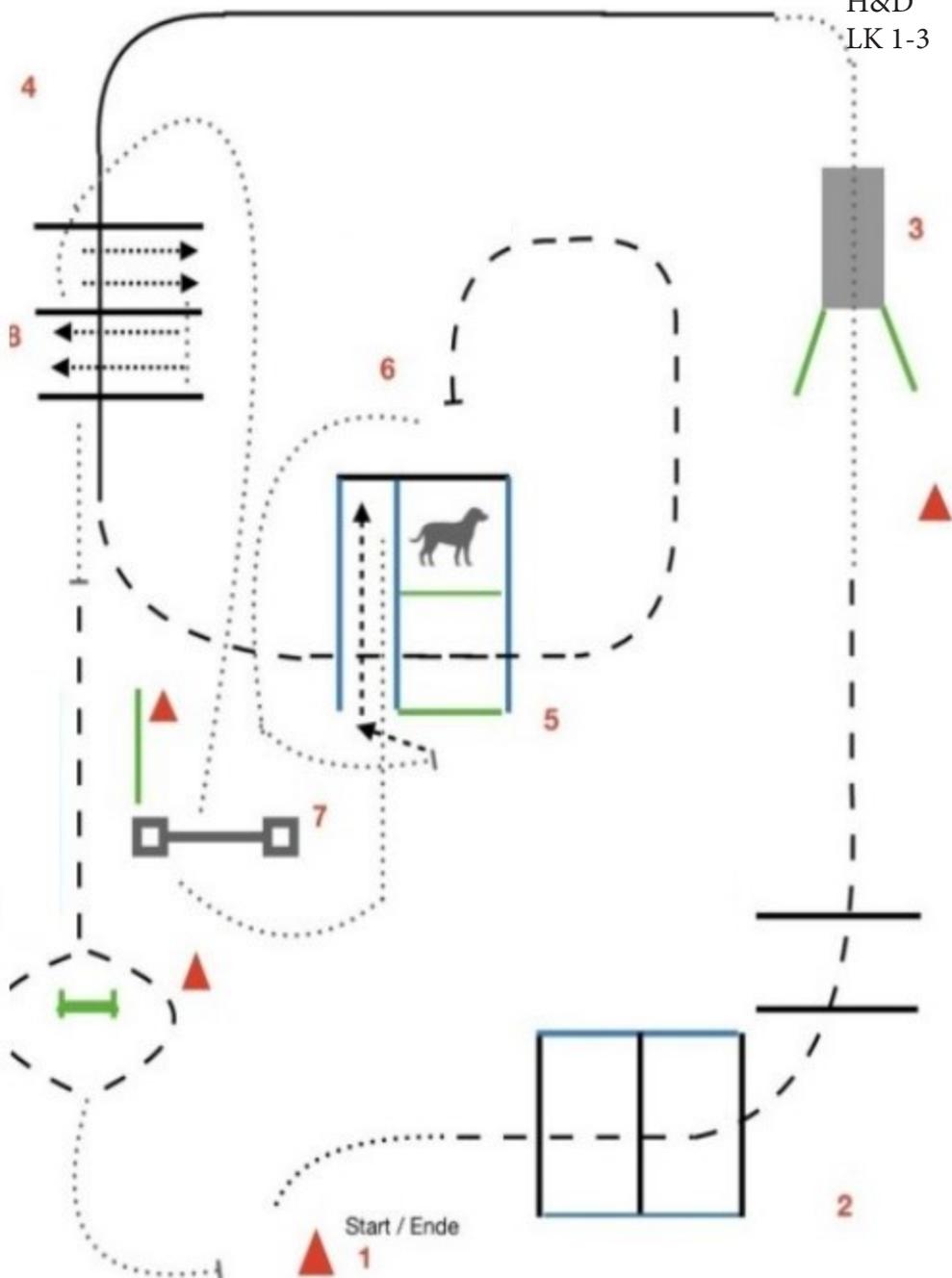


- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

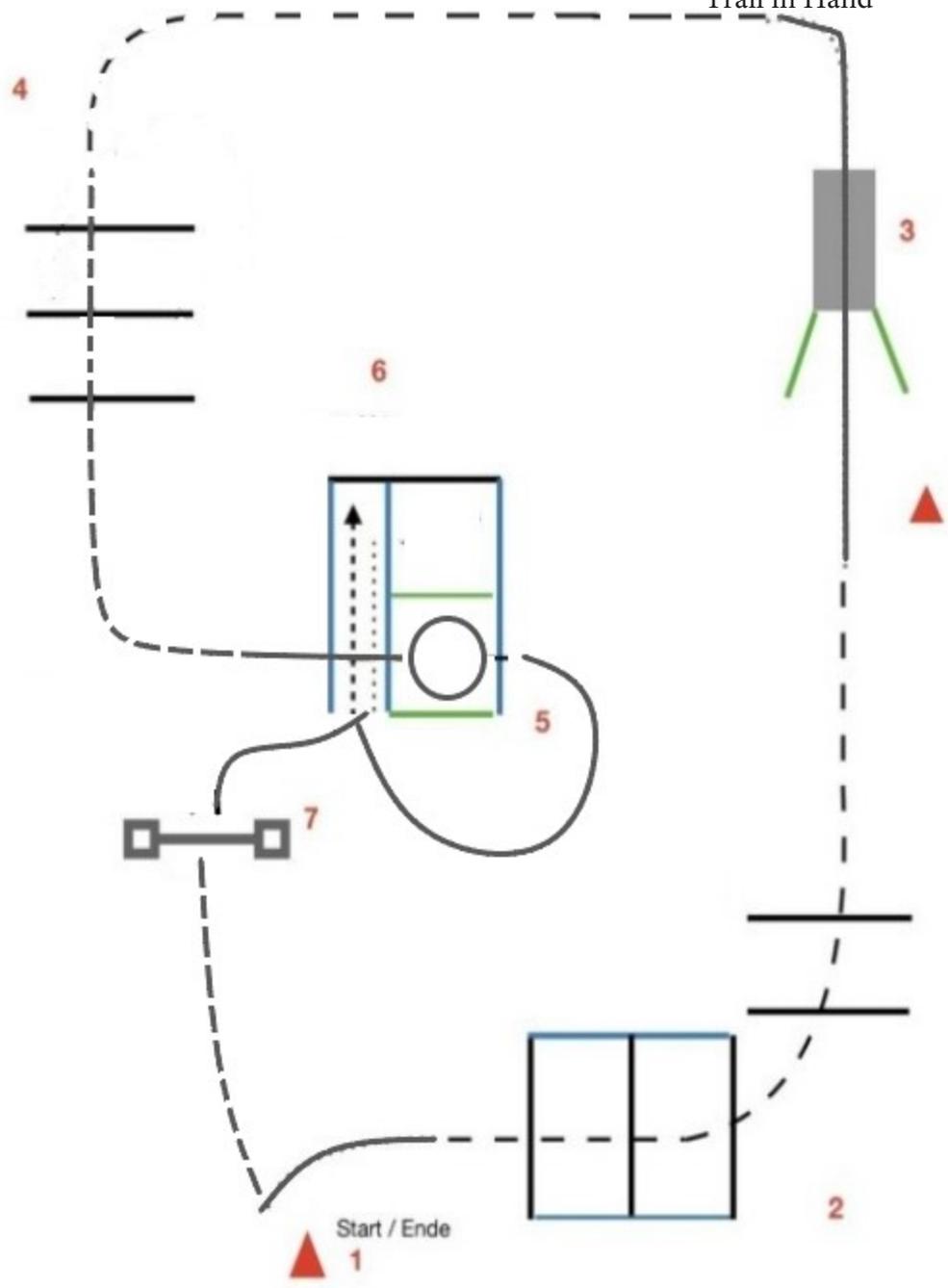
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Western Horsemanship Walk Trot





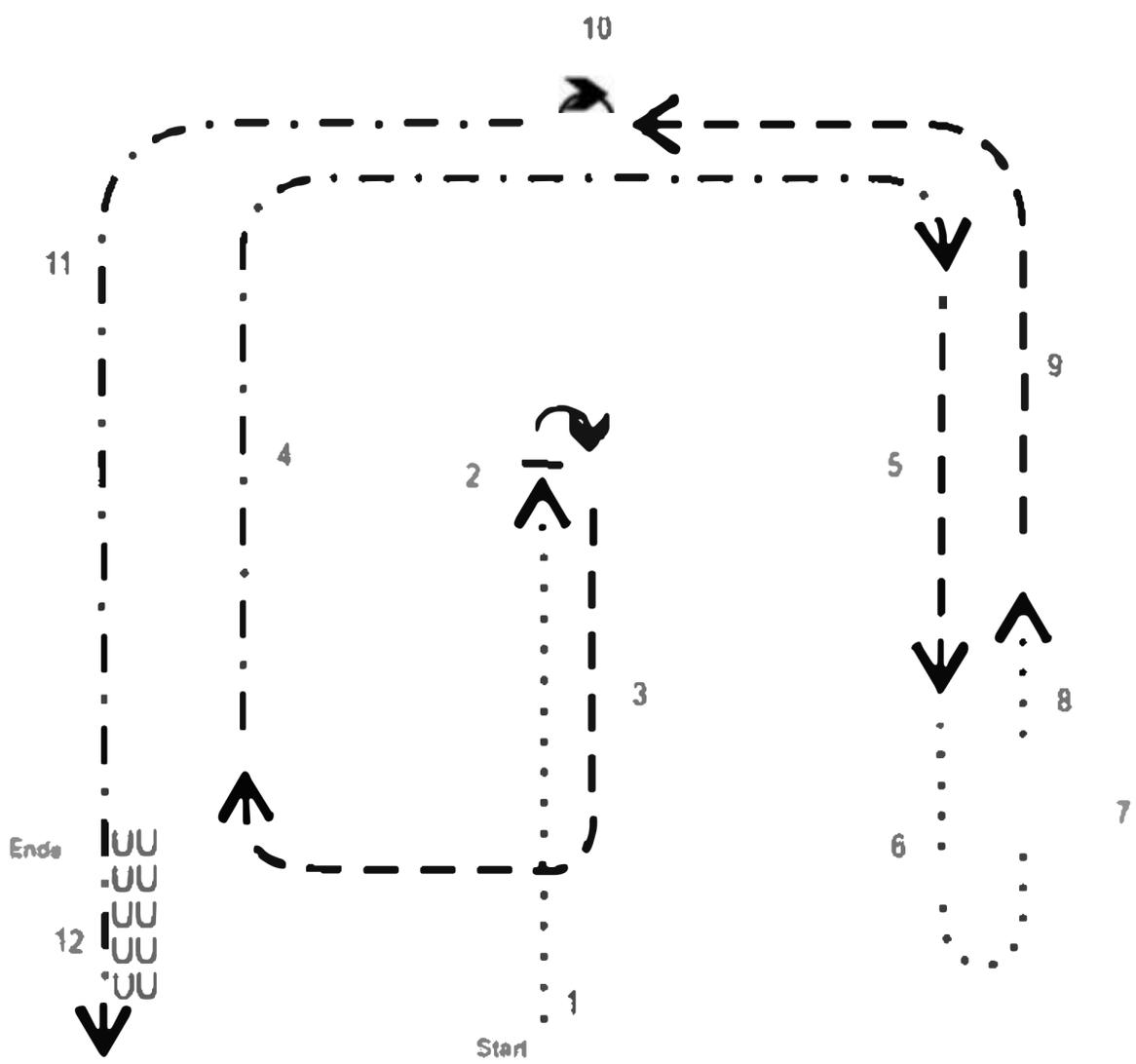
- | | |
|---|--|
| 1. Hund Ableinen / Ende Anleinen | 7. Walk; Hund nachholen; Hund Pylone; Tor; Hund nachholen und Marker |
| 2. Jog Over; H.b.F. | 8. Hund bleibt bei Marker; Pferd Walk In; Sidepass links; Walk over; |
| 3. Hund an Pylone; Brücke; Hund nachholen | 5. Jog Over; Stop; H.b.F.; Hund in Box |
| 4. Lope Over; H.b.F. | 6. Walk; Back up (Hund bleibt in Box) |
| 5. Jog Over; Stop; H.b.F.; Hund in Box | |
| 6. Walk; Back up (Hund bleibt in Box) | 9. Jog Over; Hund Sprung; Walk; Anleinen |



- 1. Schritt
- 2. Jog Over
- 3. Brücke
- 4. Jog over

- 5. Walk in, Drehung links
- 6. Walk, Back up
- 7. Tor
- 8. Jog, Stop

Walk Trot Ranch Riding



1. Schritt
2. Stop, 180° Hinterhandwendung rechts
3. Trab
4. verstärkter Trab
5. Trab
6. Schritt
7. Schritt über Stangen
8. Schritt
9. Trab
10. Stop, 360° Hinterhandwendung links
11. verstärkter Trab
12. Stop, Rückwärtsrichten