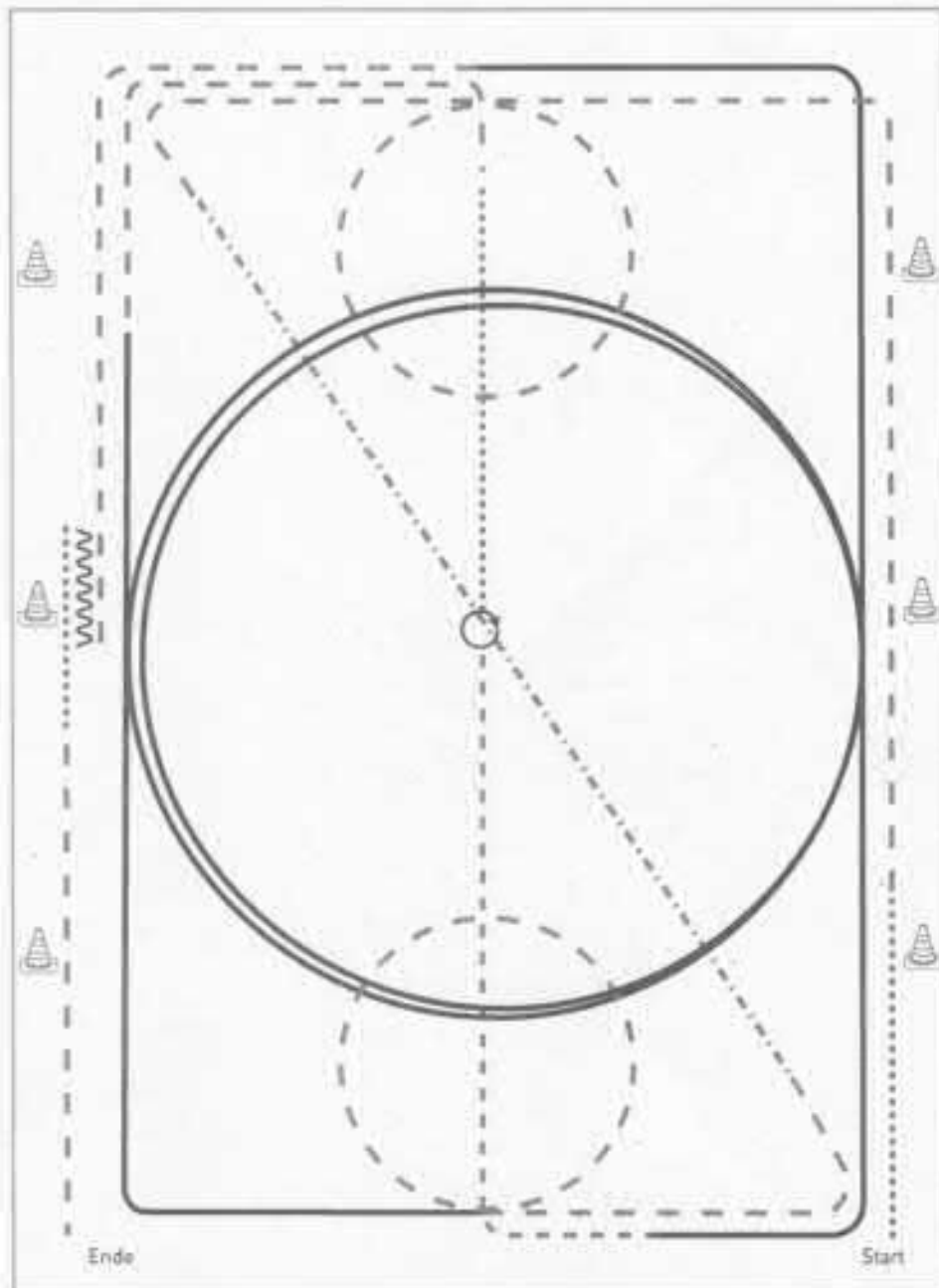


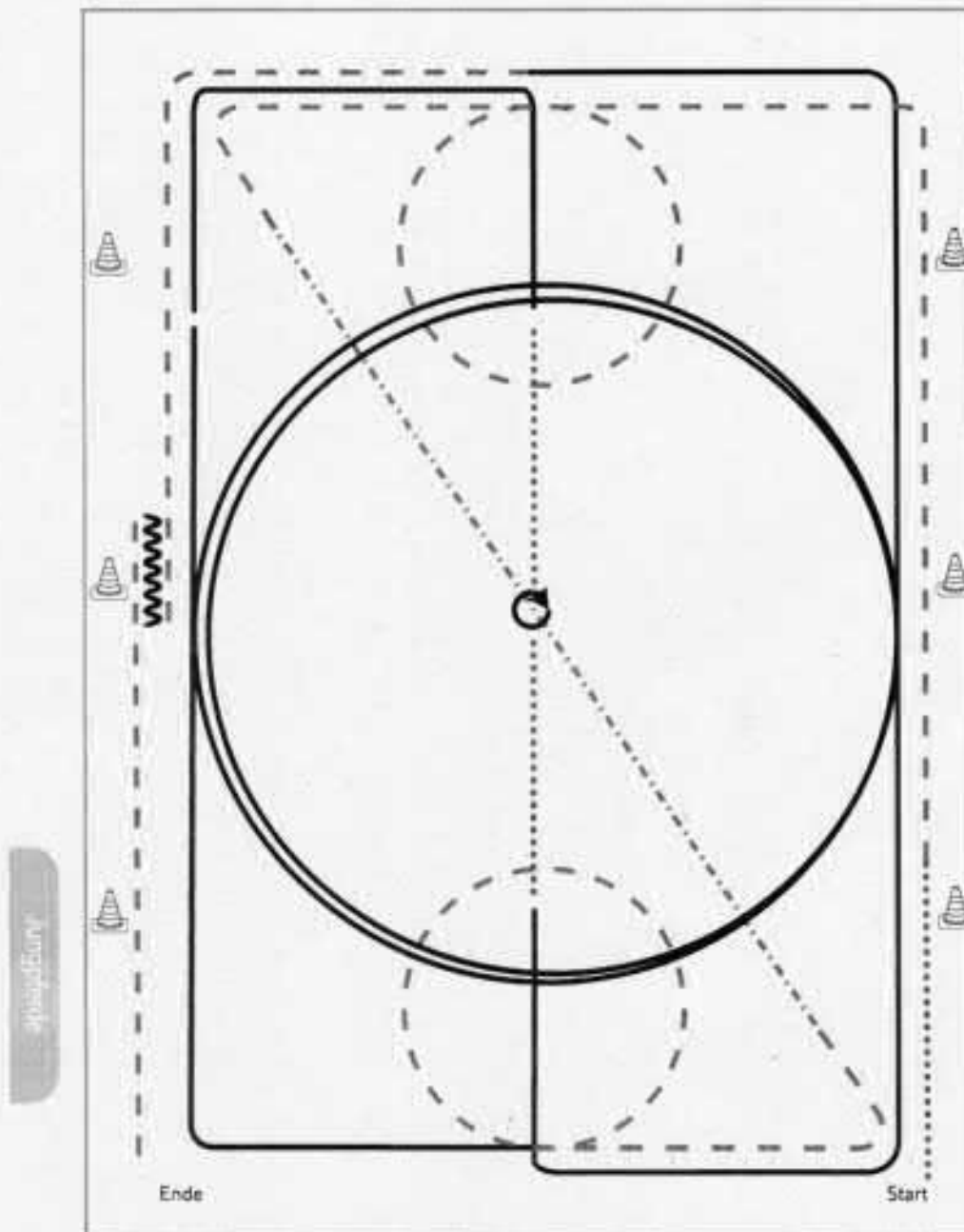
Jungpferde Basis Pattern 5 (4j.)



- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Jungpferde Basis Pattern 6 (5j.)

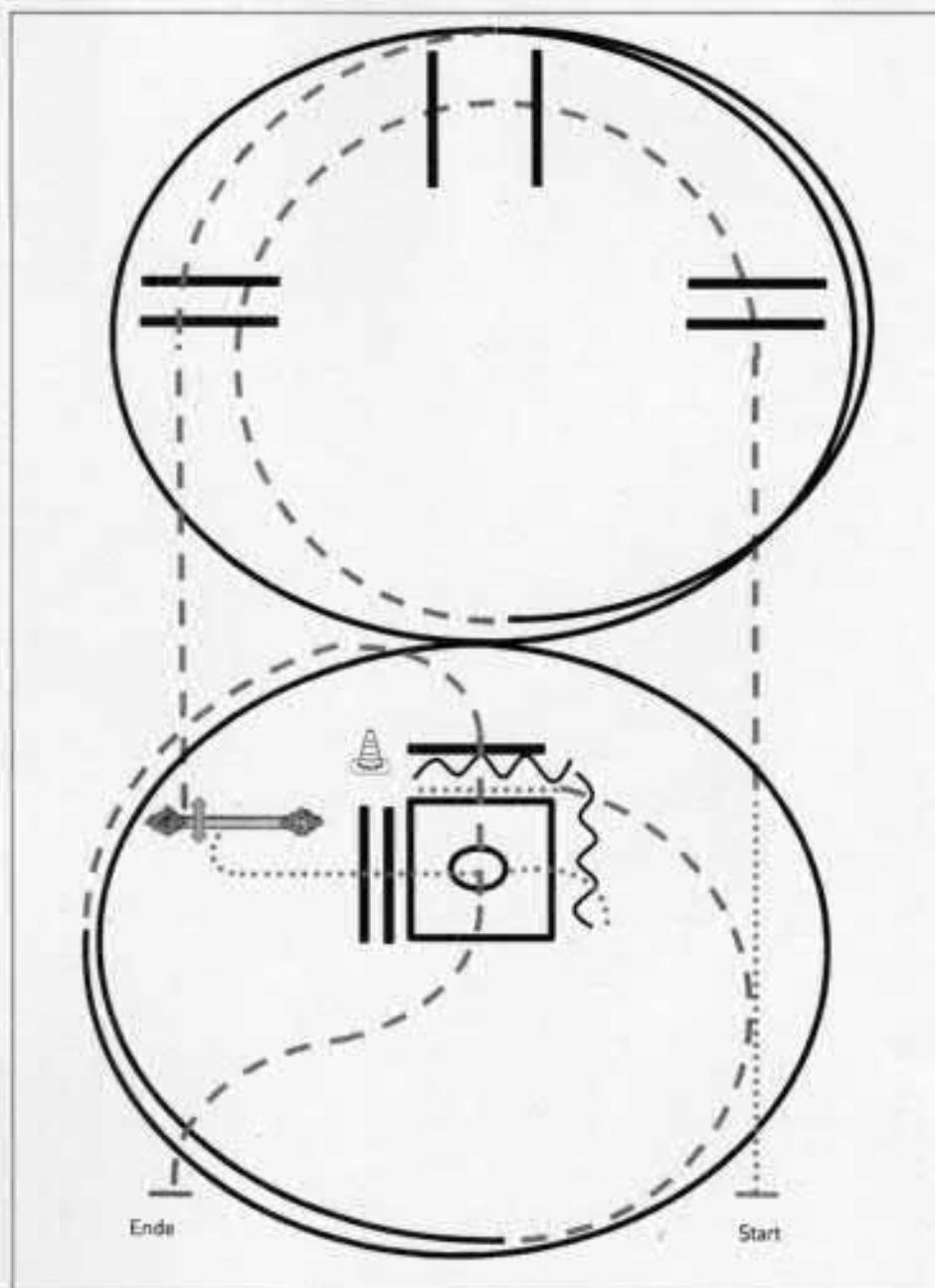


- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Übergang zum Schritt, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW (rechts und links je 360°, beliebig beginnend)
- 7) Schritt, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	— — — — —
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	W W W

Jungpferde Trail Pattern 1 (4j.)

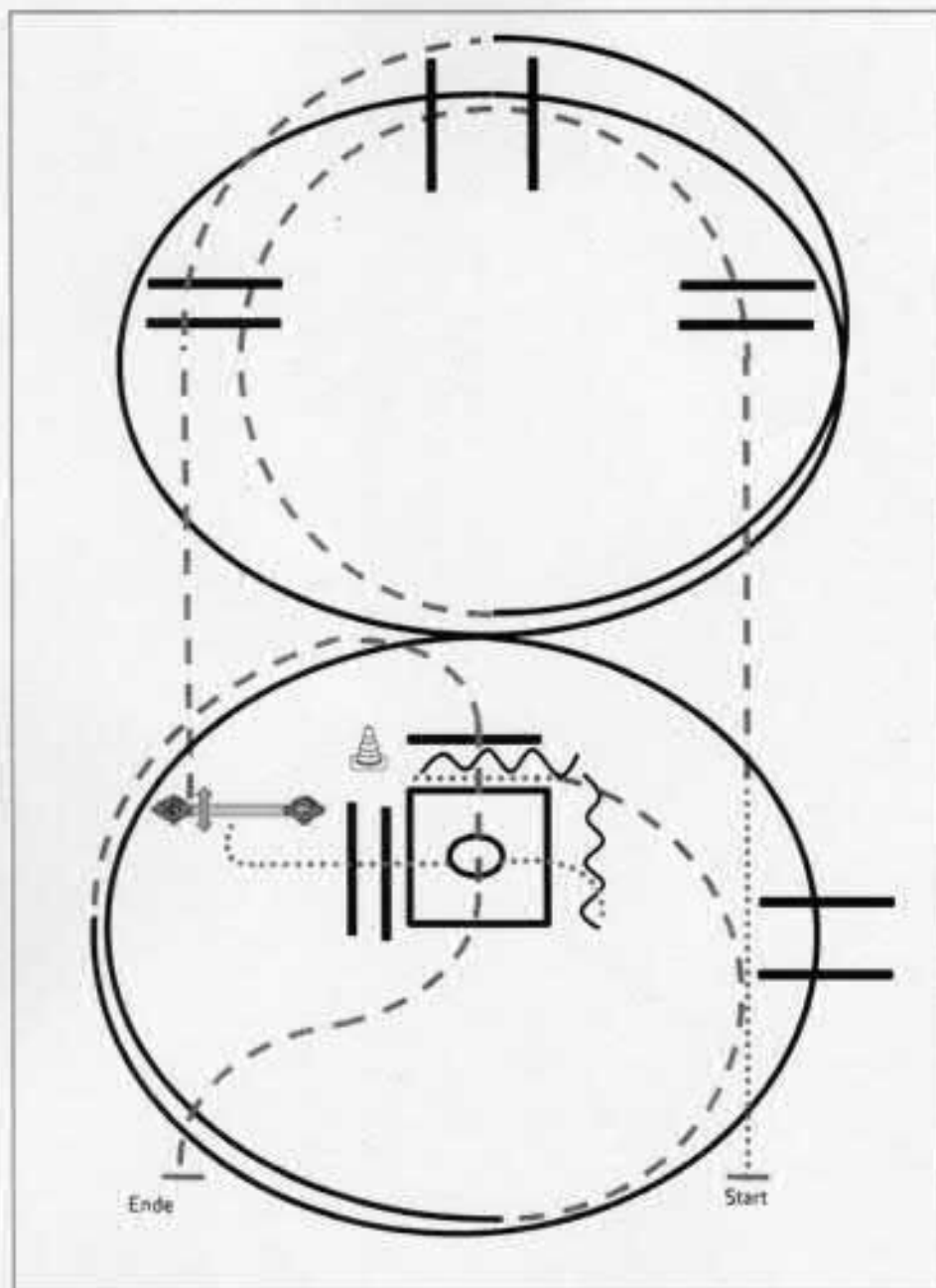
Jungpferde
Trail Pattern 1



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand 1 m, 2m, 1m)
- 2) 1 ½ Zirkel Linksgalopp
- 3) Trabstangen
- 4) Tor
- 5) Schritt, Schrittstangen (Abstand 0,6 m)
- 6) Box 360° rechts oder links
- 7) Rückwärts-L (Abstand 1 m), Schritt
- 8) ½ Zirkel Trab, 1 ¼ Zirkel Rechtsgalopp
- 9) Trabstangen, Anhalten

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	
GWU	

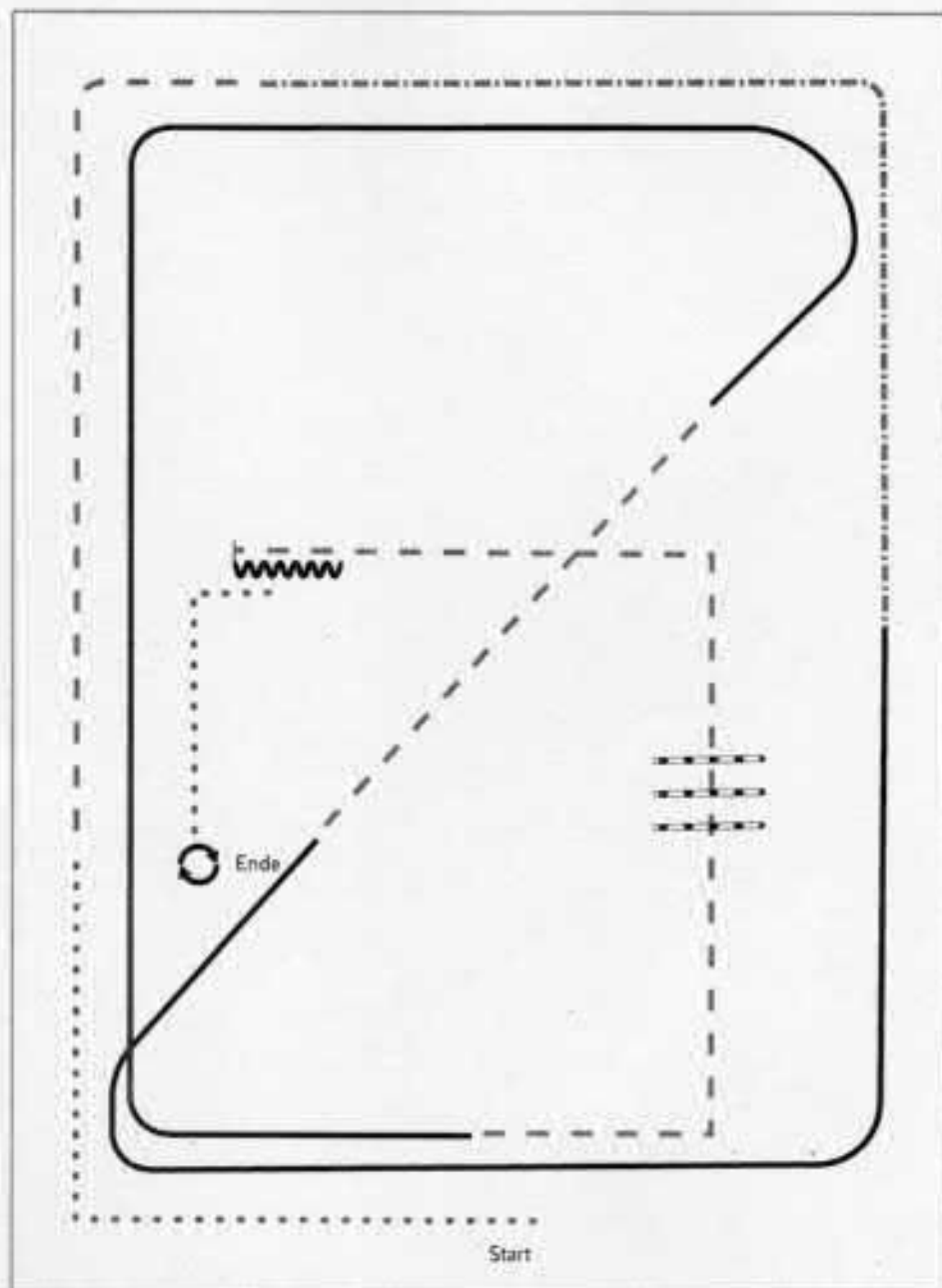
Jungpferde Trail Pattern 2 (5j.)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand 1 m, 2m, 1m)
- 2) 1 ½ Zirkel Linksgalopp, Galoppstangen
- 3) Trabstangen
- 4) Tor
- 5) Schritt, Schrittstangen (Abstand 0,6 m)
- 6) Box 360° rechts oder links
- 7) Rückwärts-L (Abstand 1m), Schritt
- 8) ½ Zirkel Trab, 1 ¼ Zirkel Rechtsgalopp, Galoppstangen (Abstand 2m)
- 9) Trabstangen, Anhalten

Legende:	
Schritt	
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	— — — — —
Rückwärts	~ ~ ~ ~ ~
DFV	DFV

Jungpferde Ranch Riding Pattern 9 (4j.)



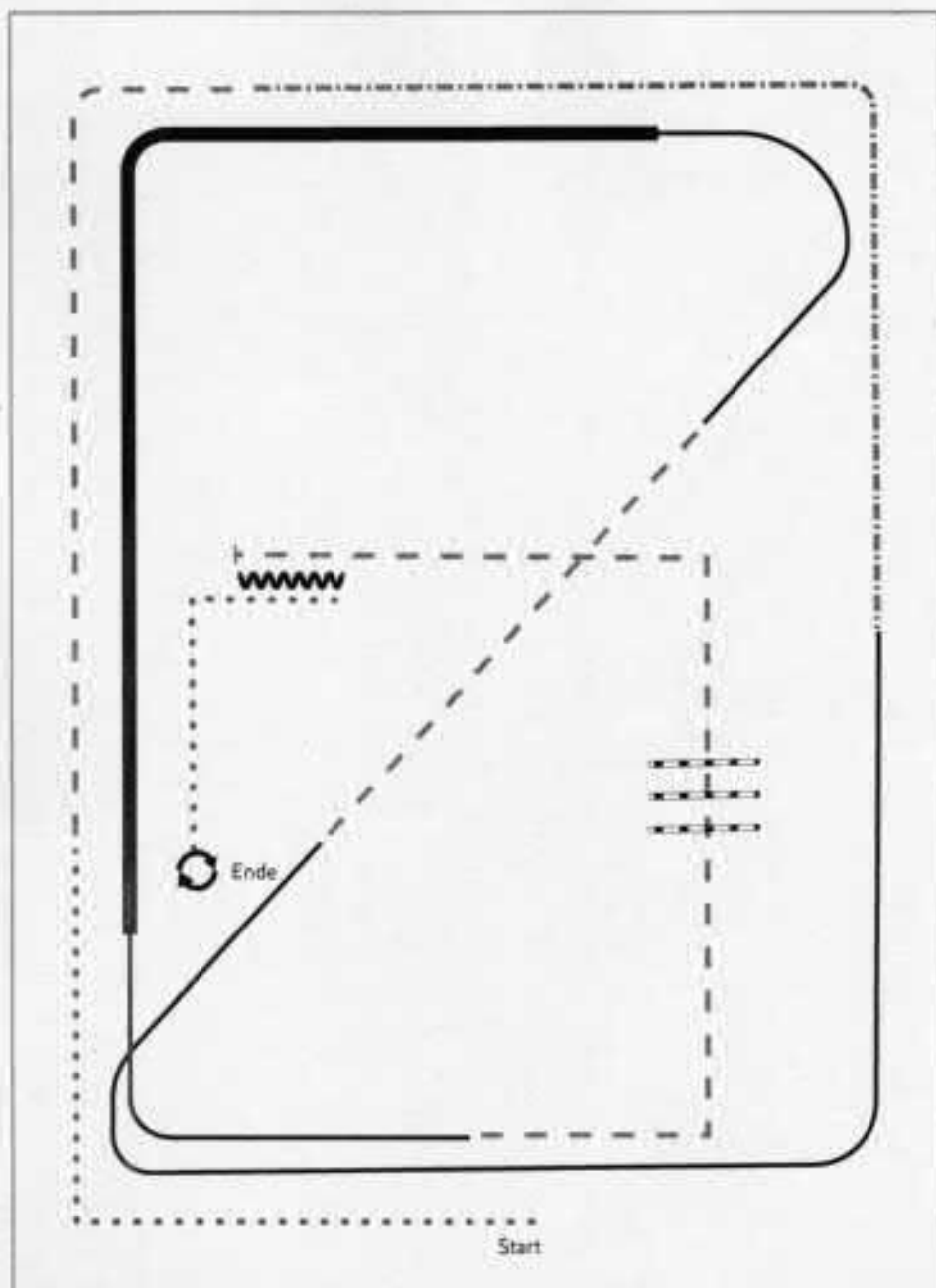
Jungpferde

- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turn 360° left or right

Legende:	
Schritt	
Trot	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Jungpferde Ranch Riding Pattern 10 (5j.)

Jungpferde

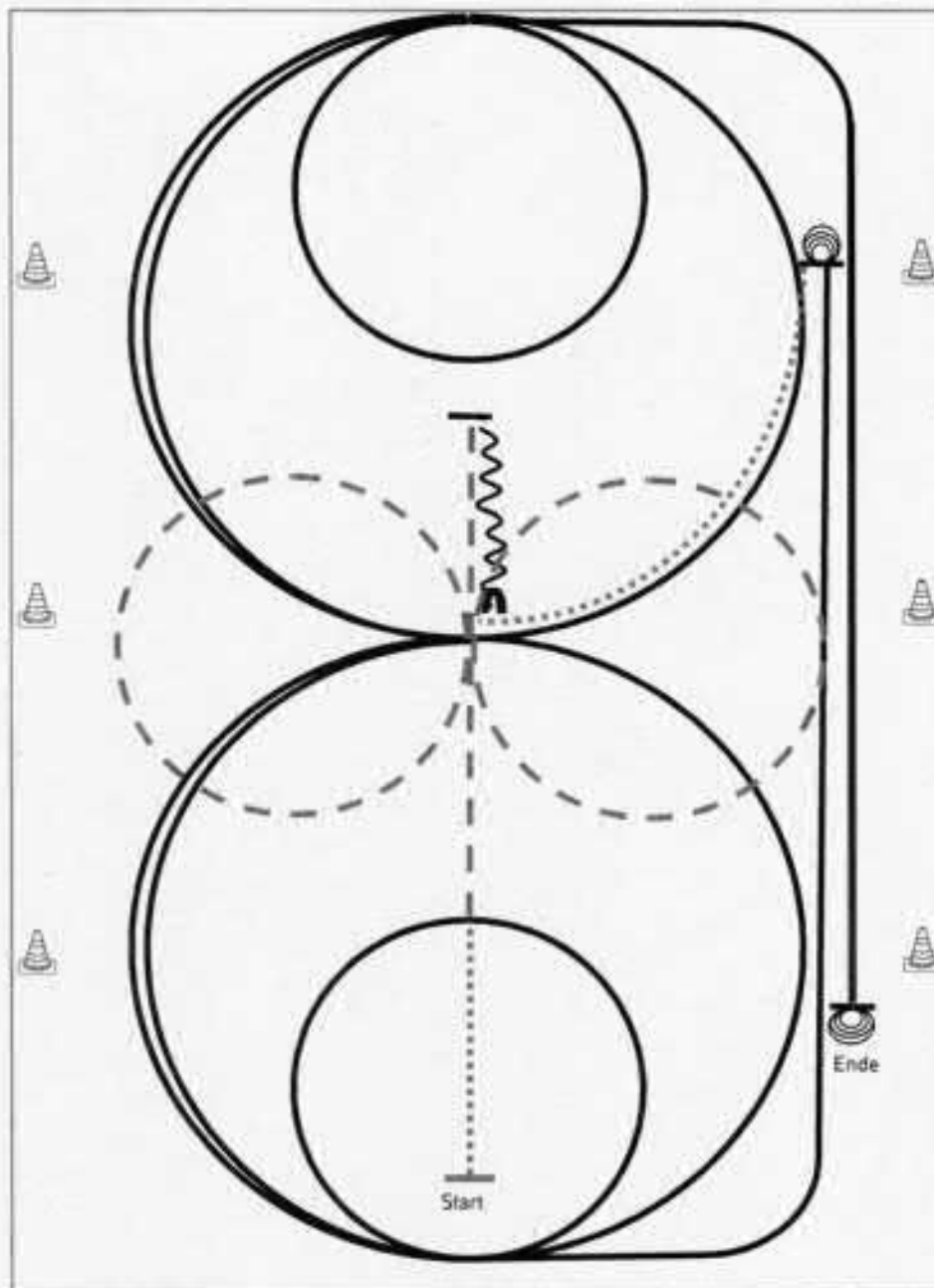


- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL, extended Lope, Lope
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turns 360° each direction

Legende:	
Schritt	
Trott	— — — —
Galopp	— — — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
360°	⤿

Jungpferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)

JUPFERN 4j.
JUPFERN 5j.

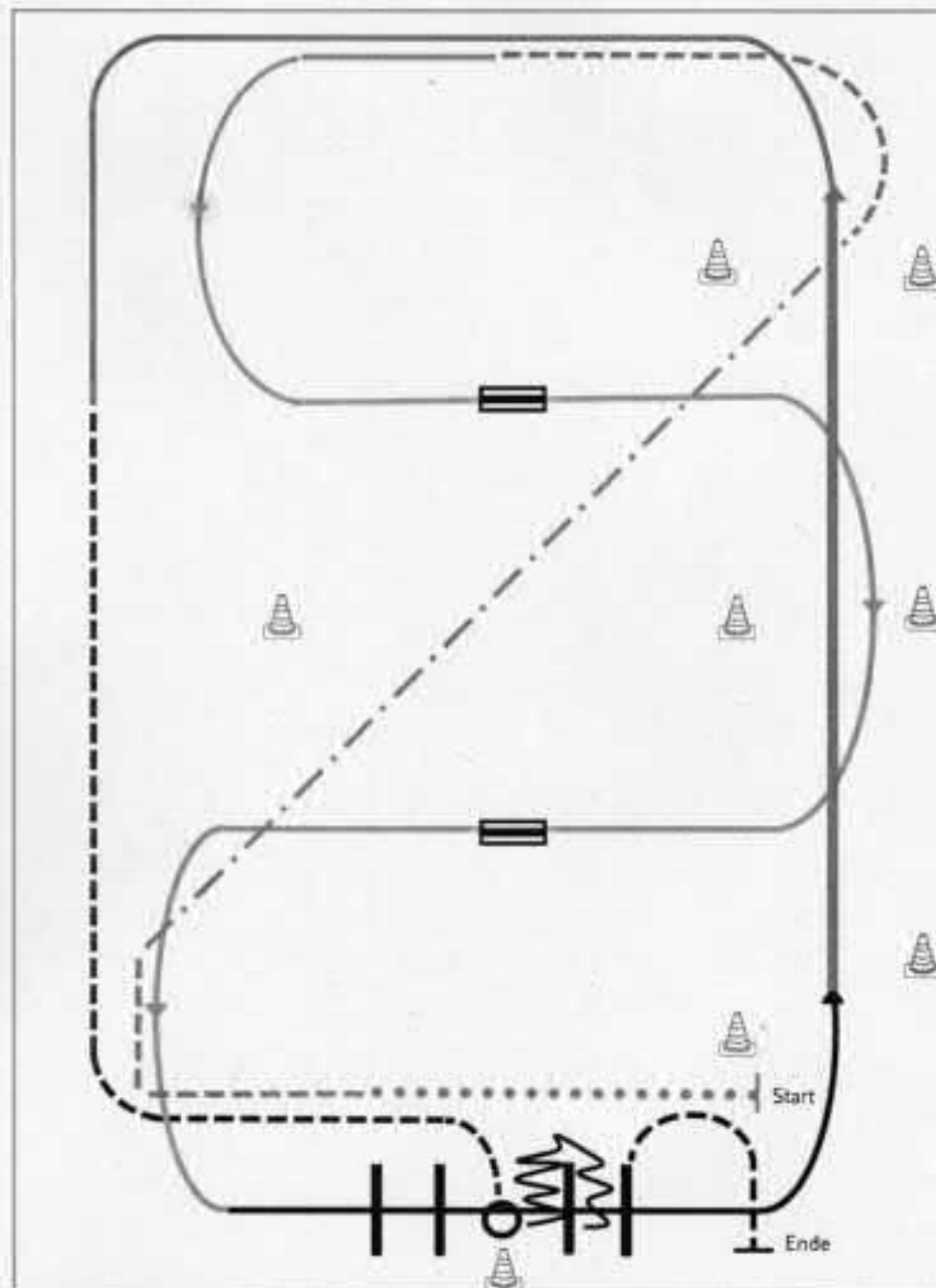


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, ¼ Turn li.
- 2) 1 ½ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) 3 ½ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 1 ½ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) 3 ½ Spins **rechts**, Verharren

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

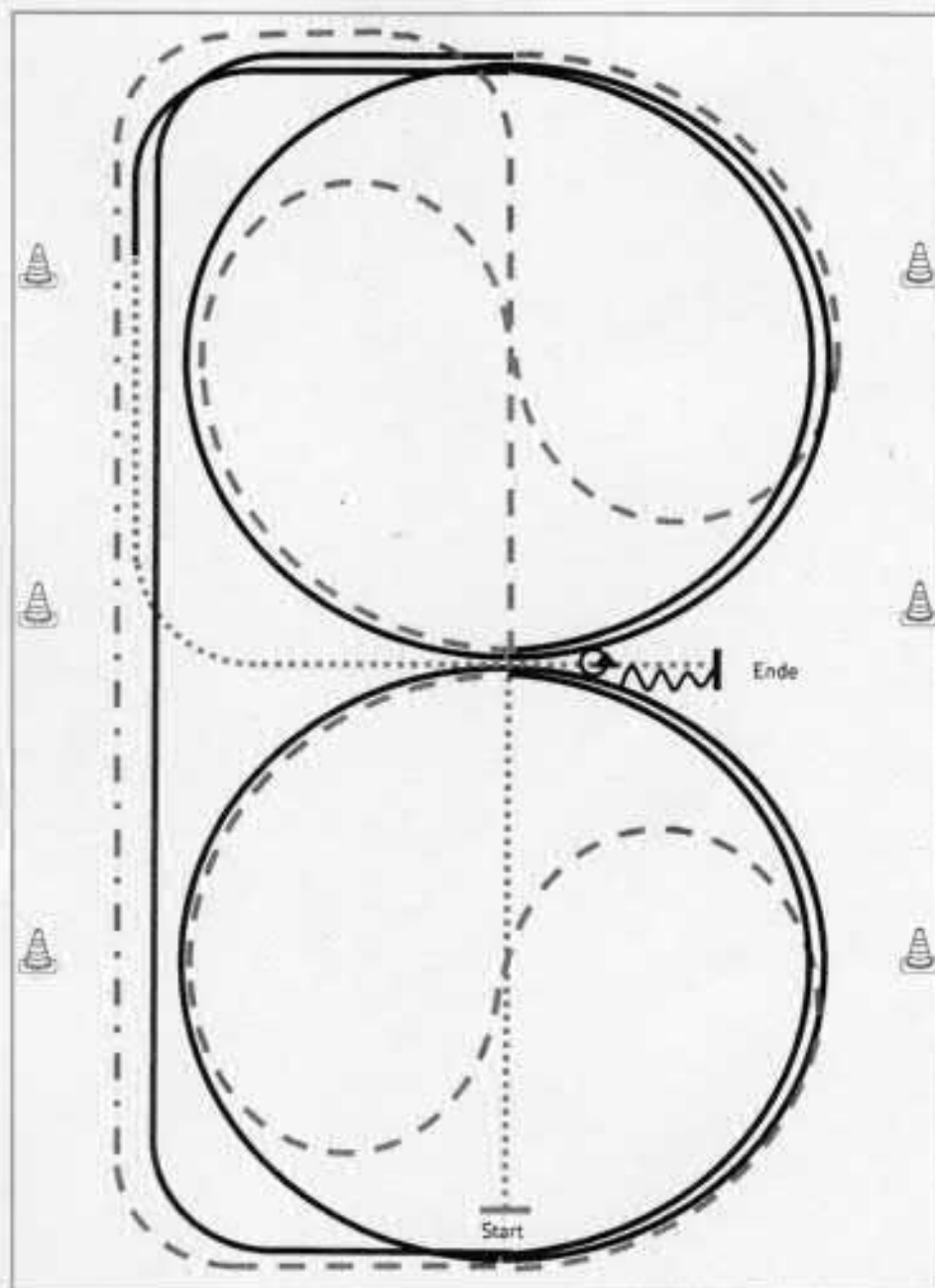
Youngstars Challenge Pattern 3 (6j.) (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



Youngstars

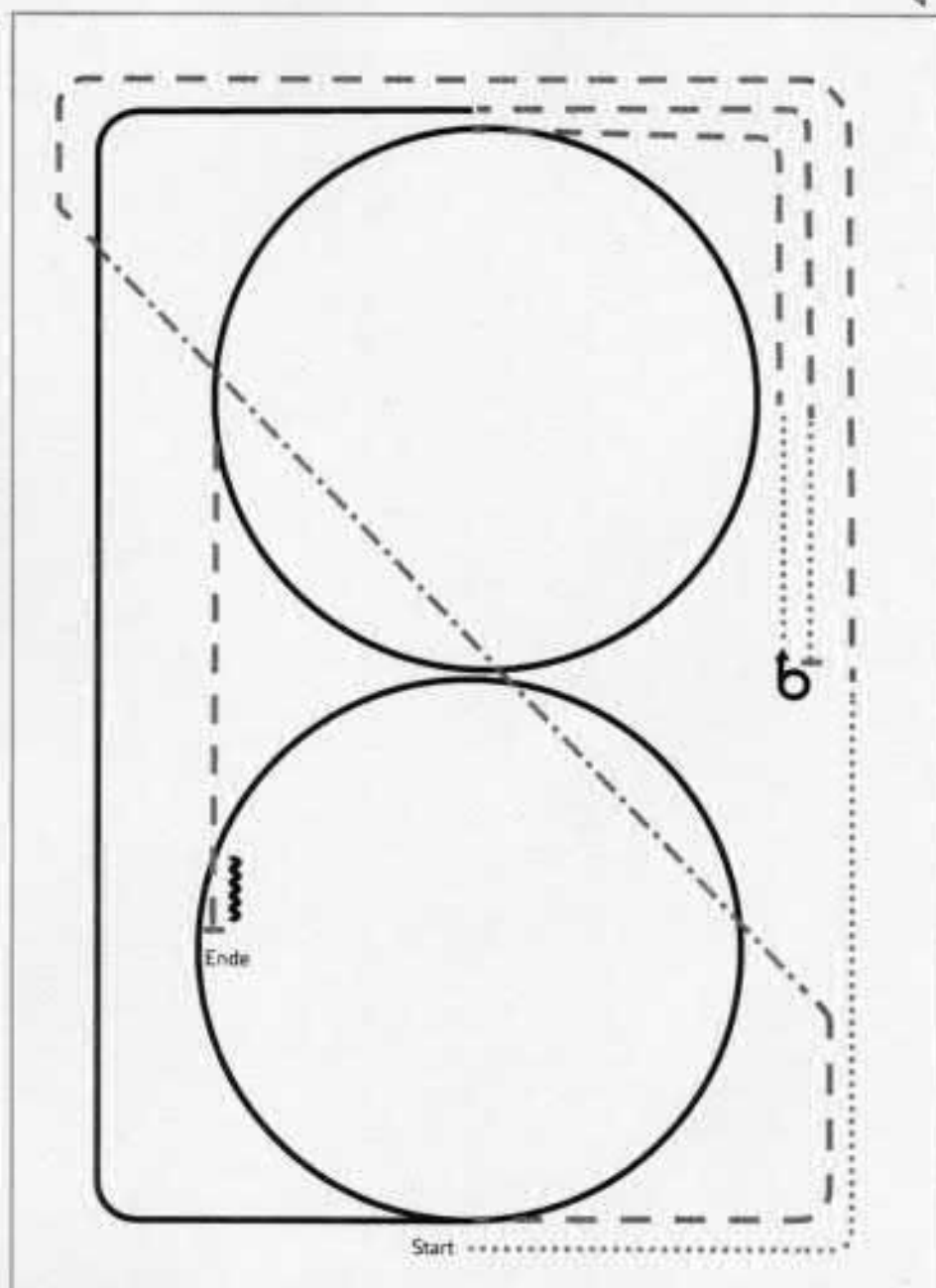
- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot, Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 8) Back up, Jog out (TH)

Legende:	
Schritt	
Trot	-----
Galopp	————
Wechselzone	==
Rückwärts	~~~~~
SPRINTER	SPRINTER



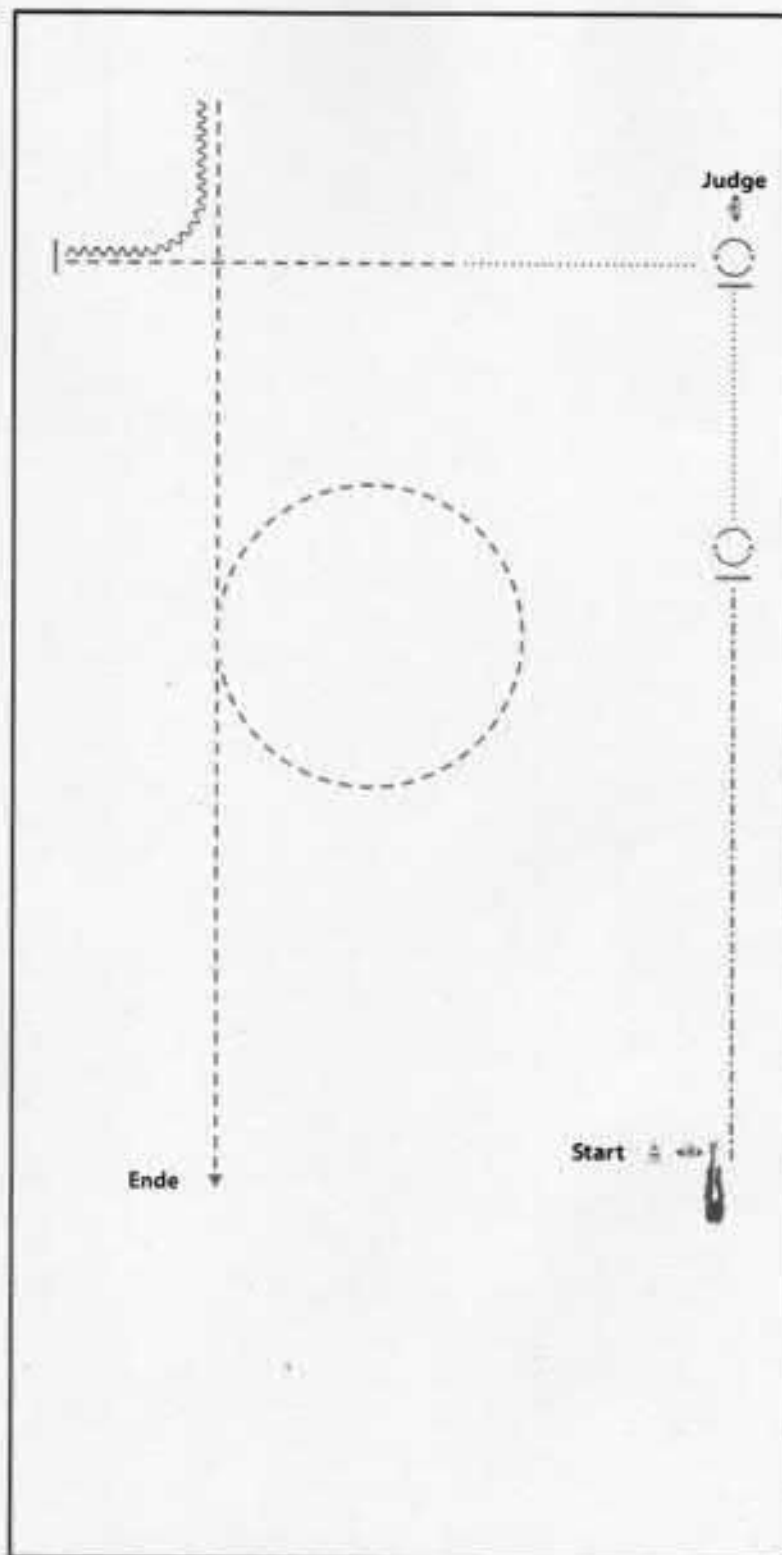
- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X antraben, ganze Bahn
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern
- 3) Trab, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 4) Bei X Rechtsgalopp 1 1/2 Zirkel
- 5) Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 6) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 7) Bei X Linksgalopp 1 1/2 Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 8) Nach Durchreiten der Ecke Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, nach X anhalten, Rückwärtsrichten bis X
- 9) HHW 360° rechts oder links

Legende:	
Schritt	-----
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselcone	=====
Rückwärts	~~~~~



- 1) Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot, Trot
- 4) Lope RL circle, Lope
- 5) Trot, Walk, Stop
- 6) Turn 540° left or right
- 7) Walk, Trot
- 8) Lope LL circle
- 9) Trot, Stop, Back up

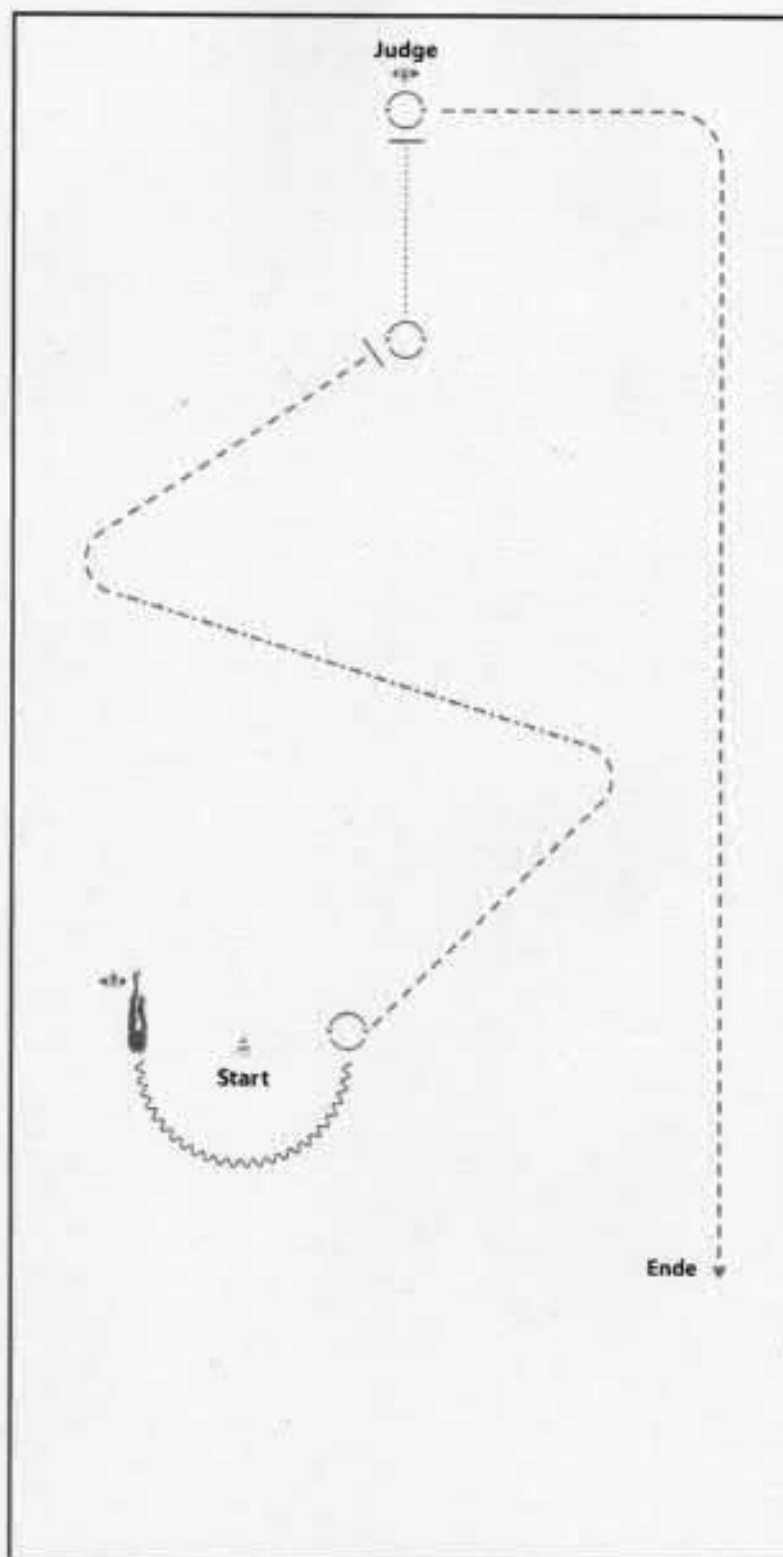
Legende:
 Schritt
 Trab ————
 Galopp ————
 Wechsellinie ————
 Rückwärts ~~~~~



BE READY AT MARKER

- 1) EXTENDED TROT, STOP
- 2) TURN 360°
- 3) WALK, STOP
- 4) SET UP
- 5) INSPECTION
- 6) TURN 630°
- 7) WALK, TROT, STOP
- 8) BACK UP
- 9) TROT SMALL CIRCLE
TROT OUT

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	



BE READY WITH THE HORSES HIP ALIGNED WITH THE MARKER

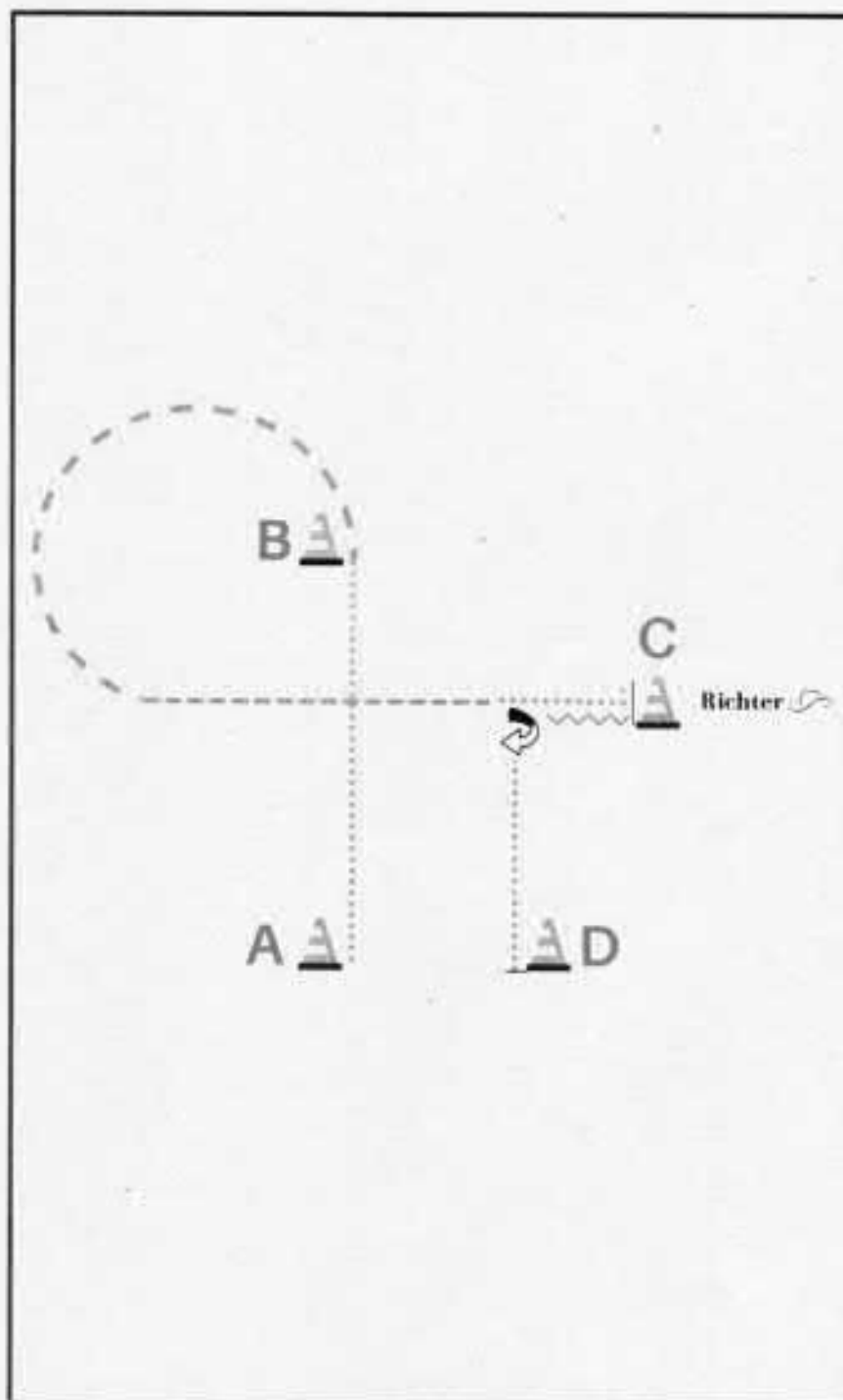
- 1) BACK UP
- 2) TURN 225°
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT, STOP
- 5) TURN 315°
- 6) WALK, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 90°, TROT
TROT OUT

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

LK 3



- BE READY AT MARKER
- | | |
|----|-------------------|
| 1) | WALK |
| 2) | SHOT CORNER |
| 3) | STOP, TURN 90° |
| 4) | WALK |
| 5) | TRUCK STOP |
| 6) | SET UP |
| 7) | INSPECTION |
| 8) | TURN 90°, BACK UP |
| 9) | TURN 90°, TRUCK |

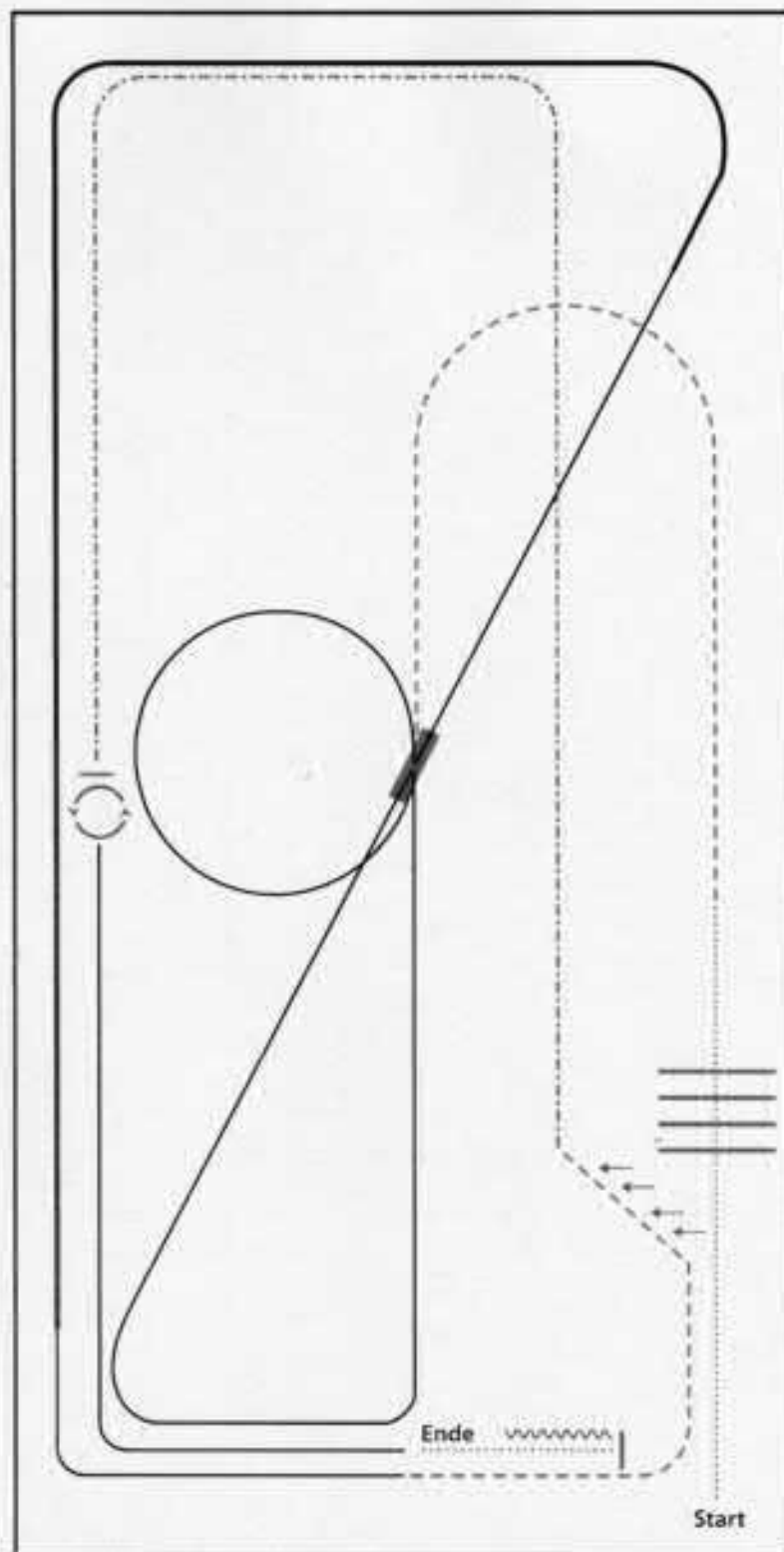


Be ready at A

1. Von A bis B im Schritt
2. Bei B Trab
3. 3/4 Volte links um B
4. Vor C Schritt
5. Bei C anhalten und Set Up vor dem Richter, *Inspektion*
6. Nach dem Set Up rückwärtsrichten
7. 90° HHW rechts
8. Schritt zu D und im Schritt die Arena verlassen

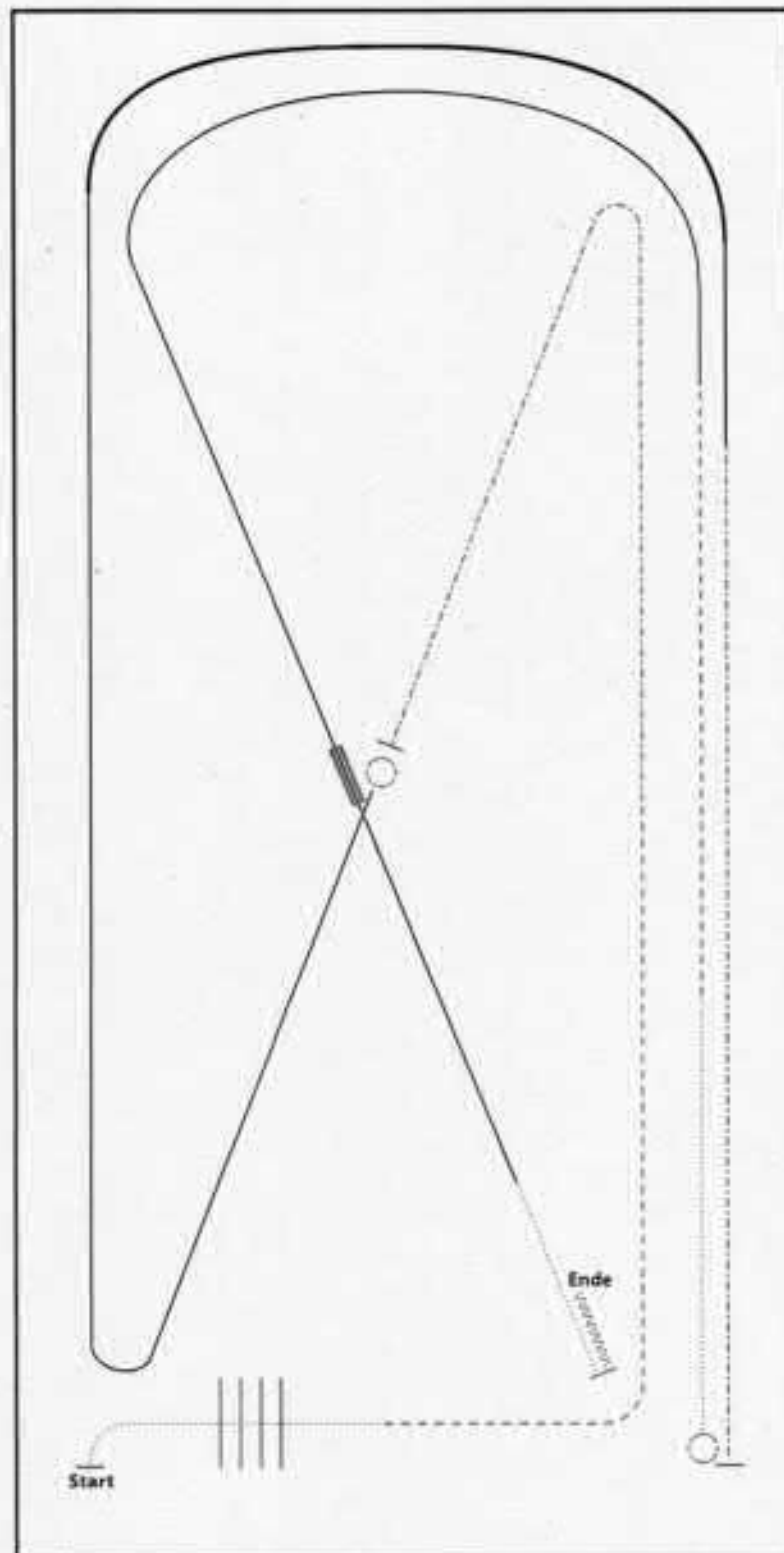
	Back Up
	Schritt
	Trab

Q LK 2/1 sen RR



- 1) WALK
- 2) WALK OVER
- 3) TROT
- 4) LOPE (RL) SMALL CIRCLE, LOPE (RL)
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) TROT, TROT TWO TRACK LEFT
- 9) EXTENDED TROT
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) LOPE (LL)
- 12) WALK, STOP, BACK UP

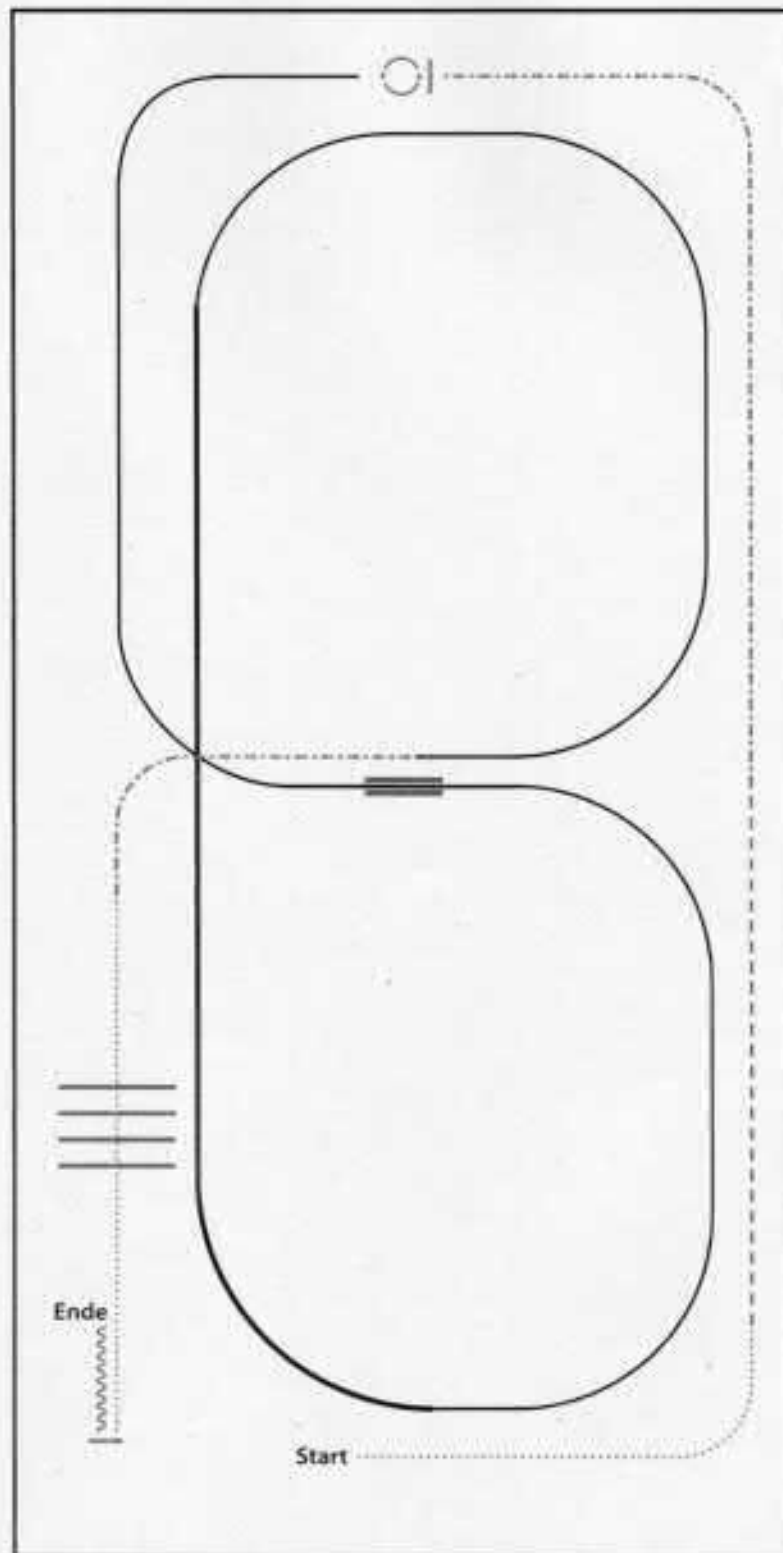
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPF)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	=====



Q LK 2/1 jun RR

- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TURN RIGHT
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) STOP, 540° TURN LEFT
- 9) WALK
- 10) TROT
- 11) LOPE (LL)
- 12) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE (RL)
- 13) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	



Q LK 2/1 3 RR

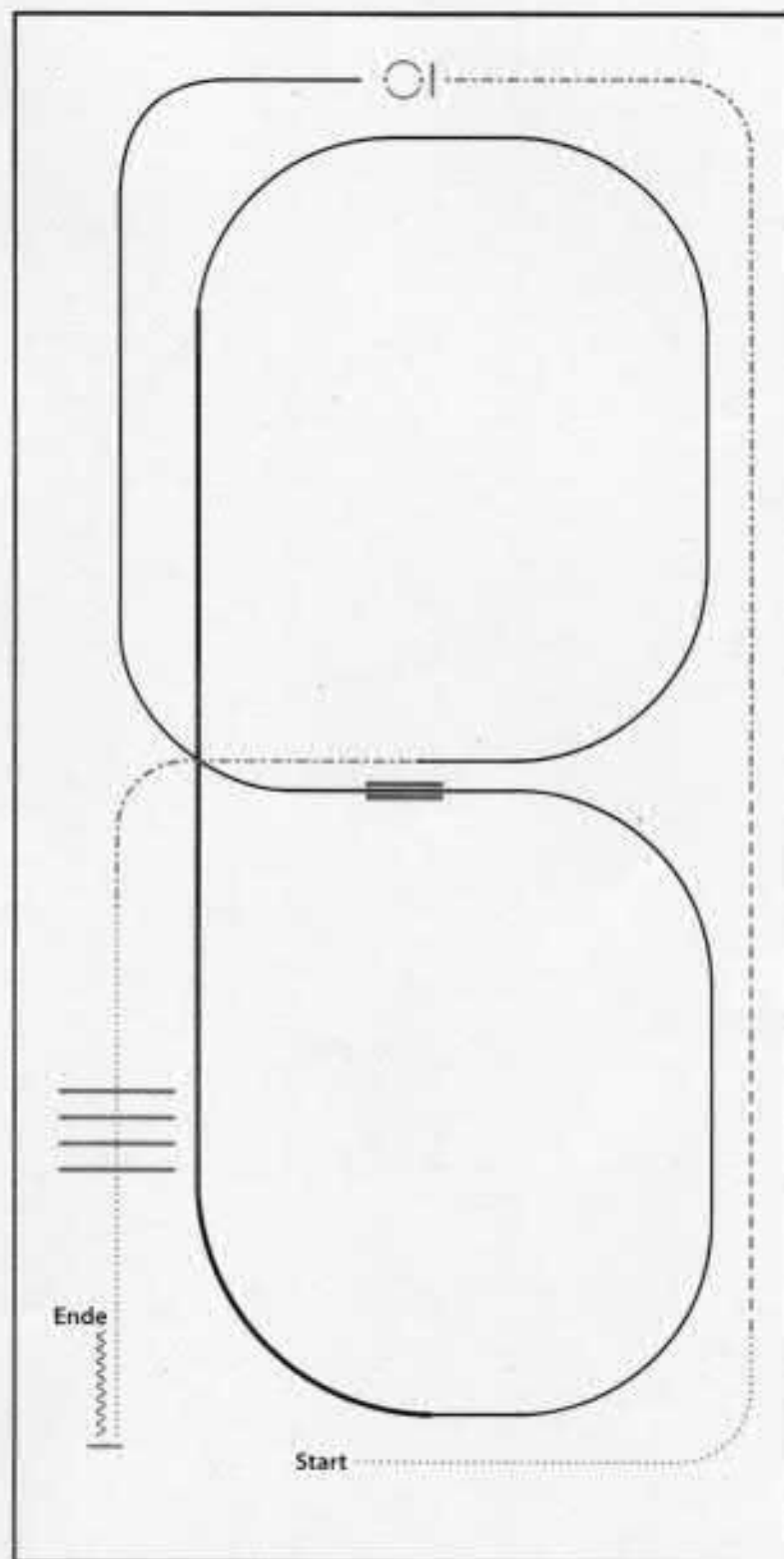
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, STOP
- 4) 360° TURN LEFT
- 5) LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL)
- 8) EXTENDED LOPE (RL)
- 9) LOPE (RL)
- 10) EXTENDED TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRIIT)	
EXTENDED WALK	=====
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPF)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	=====

Senior

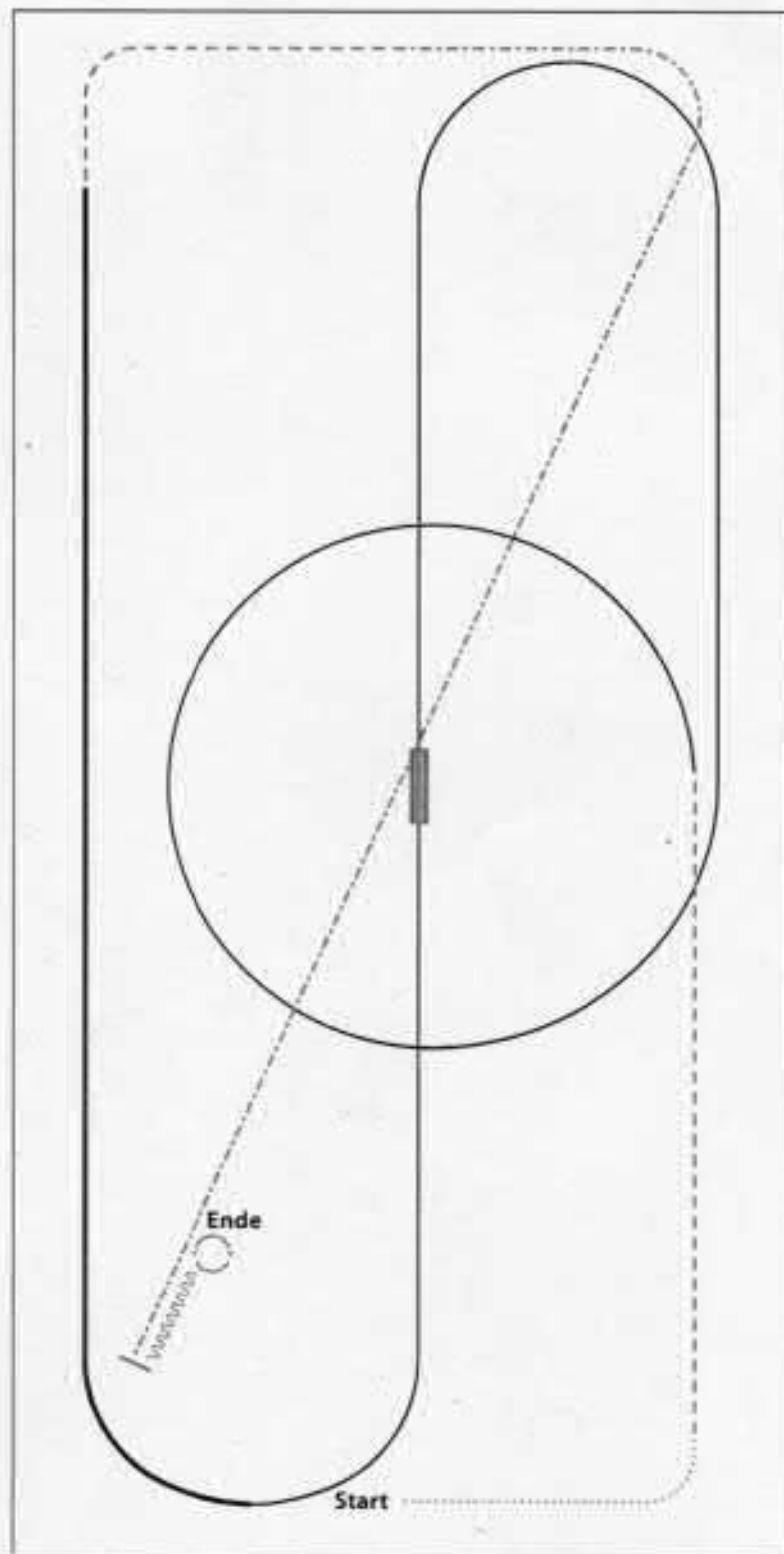
LK 1A RR

LK 2A RR



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, STOP
- 4) 360° TURN LEFT
- 5) LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL)
- 8) EXTENDED LOPE (RL)
- 9) LOPE (RL)
- 10) EXTENDED TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE	
IGALOPPWECHSEL	
TURN (DREHUNG)	



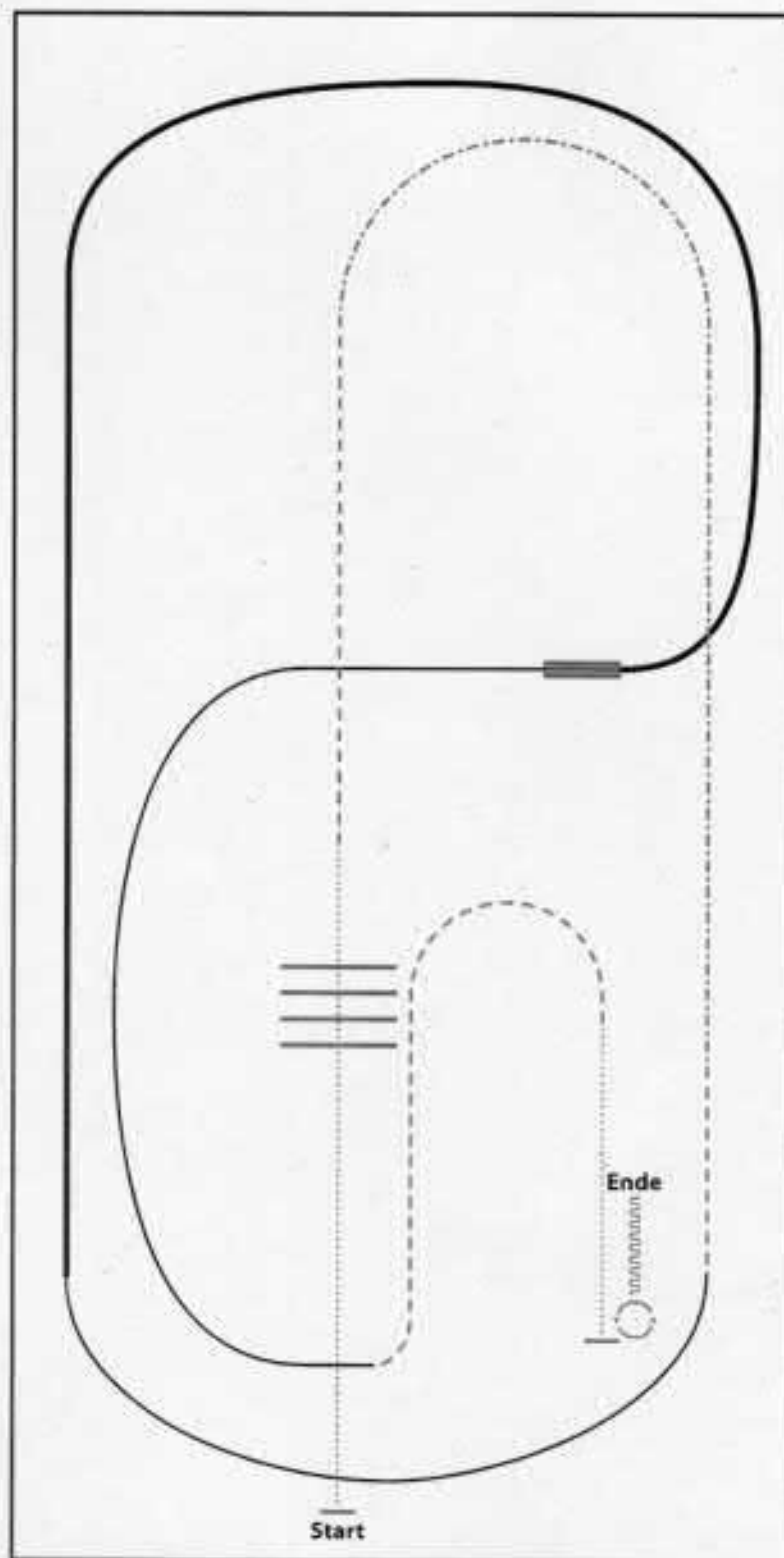
LK 1 jun RR

LK 2 jun RR

- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

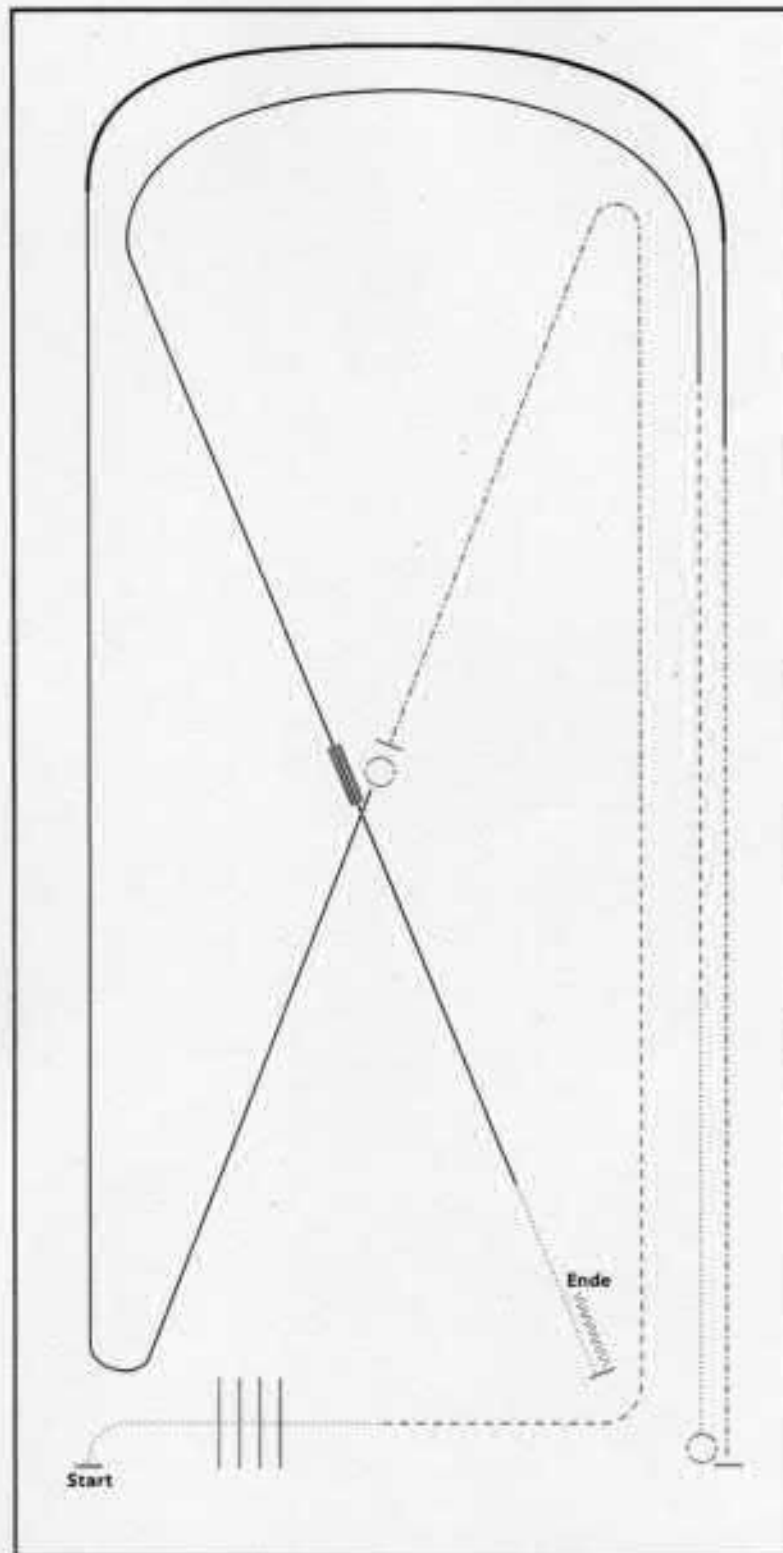
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPF)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RUCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPFWECHEL)	=====
TURN (DREHUNG)	

LK 1/2 3 RR



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPF)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE	
IGALOPFWECHSEL	
TURN (DREHUNG)	

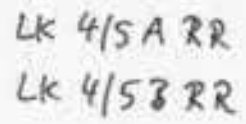


LK 3A 22

LK 38 22

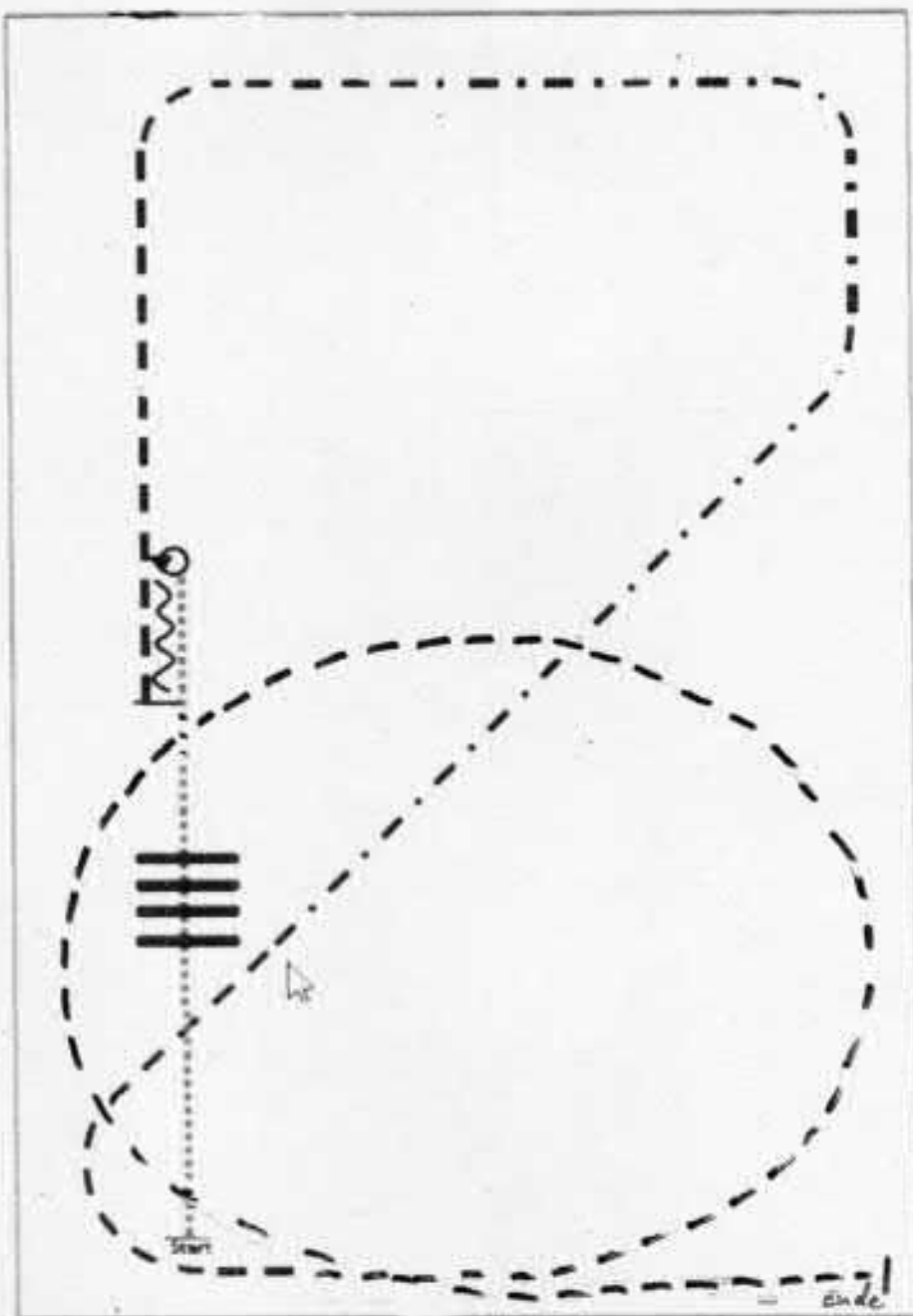
- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TURN RIGHT
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) STOP, 540° TURN LEFT
- 9) WALK
- 10) TROT
- 11) LOPE (LL)
- 12) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE (RL)
- 13) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPPI)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	



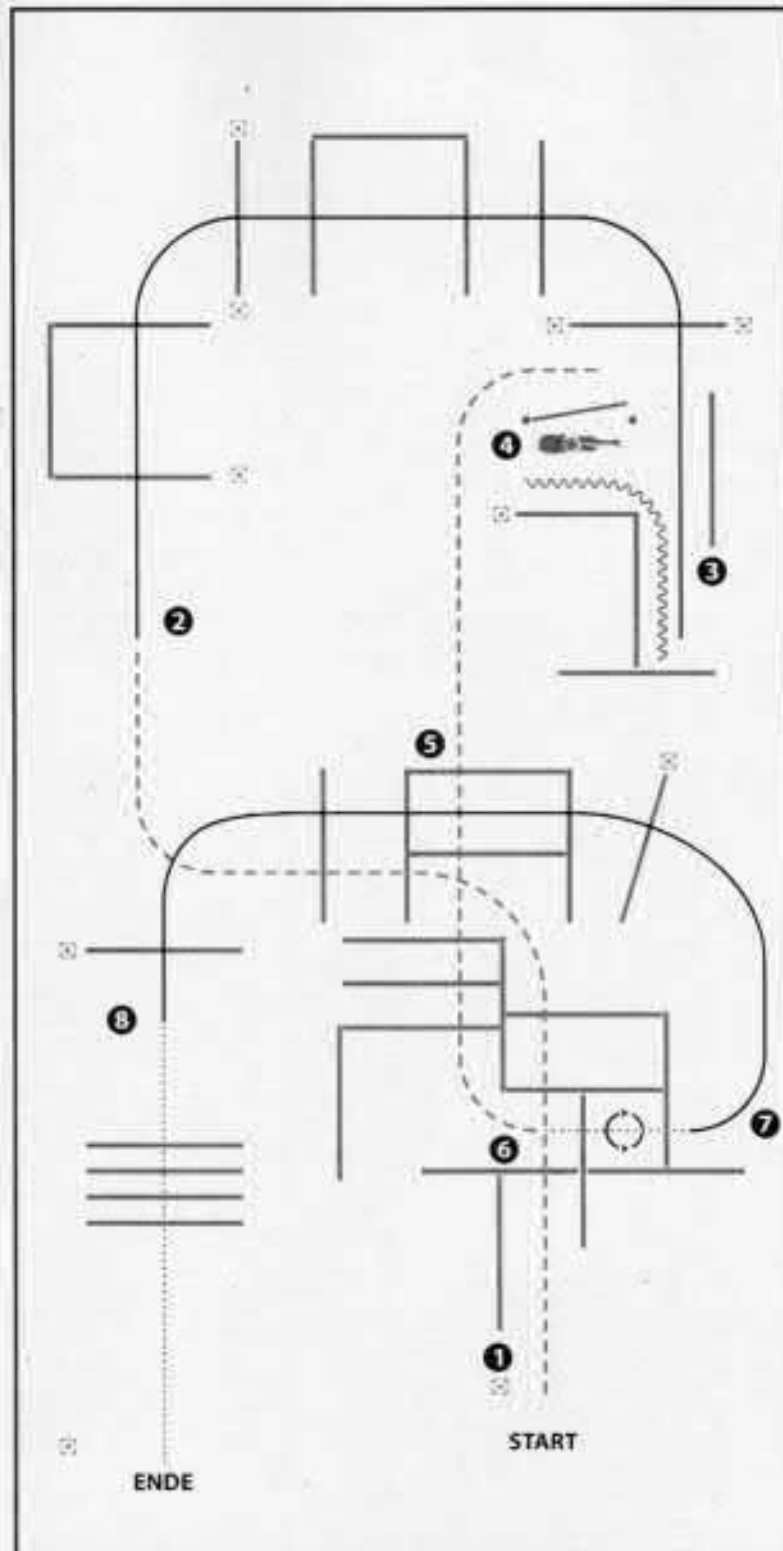
- WALK (SCHRIITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE (GALOPFWECHEL)
TURN (DREHUNG)

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



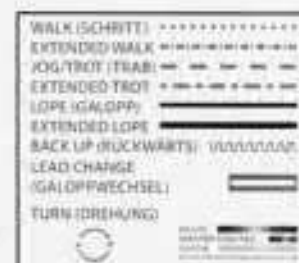
- (1) Walk
- (2) Walk over, Walk
- (3) Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (4) Back
- (5) Trot
- (6) Extended Trot, Trot
- (7) Trot, Stop

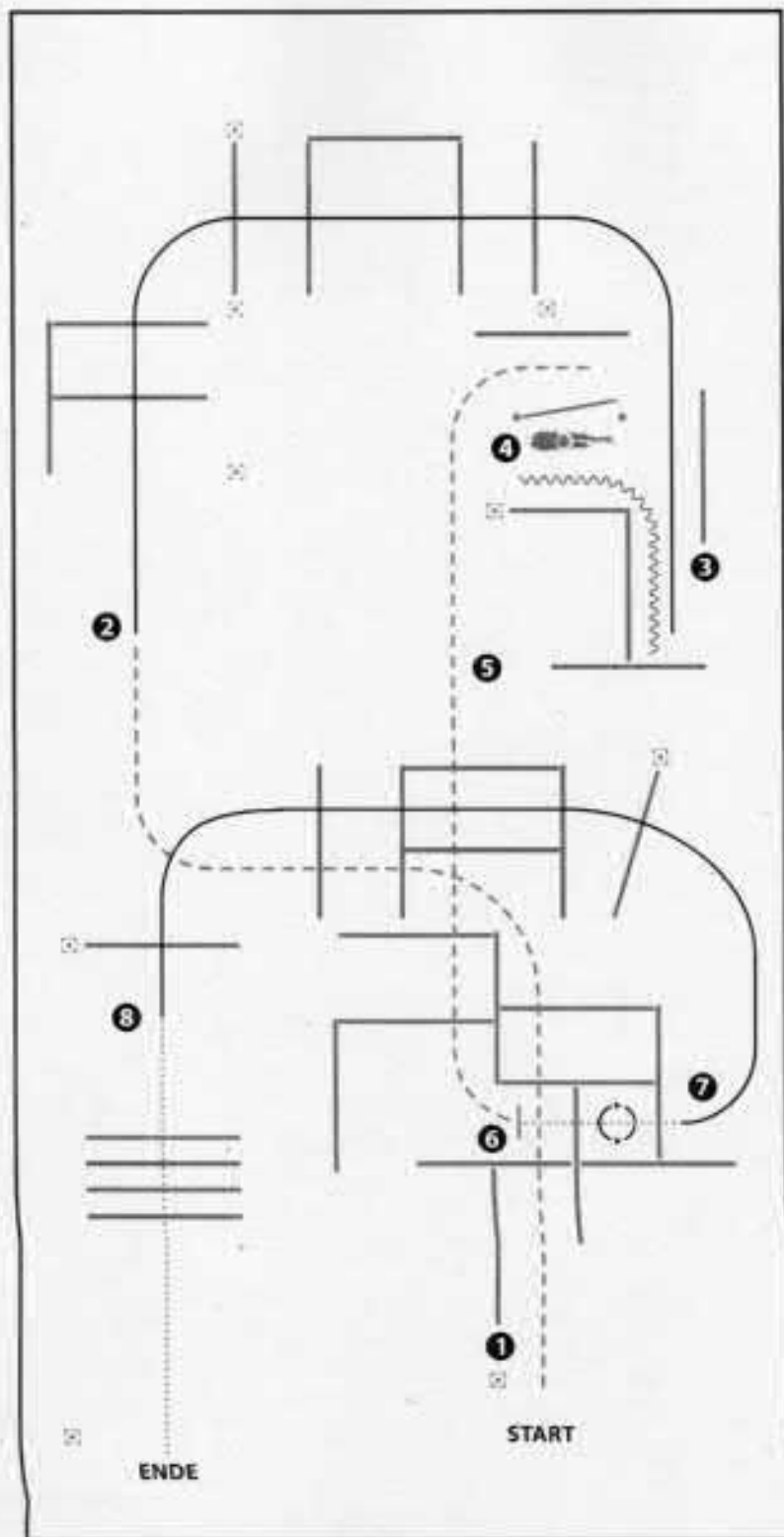
Q LK 2/1 A/B sen TH



(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE (LH), JOG
- 5) JOG OVER
- 6) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

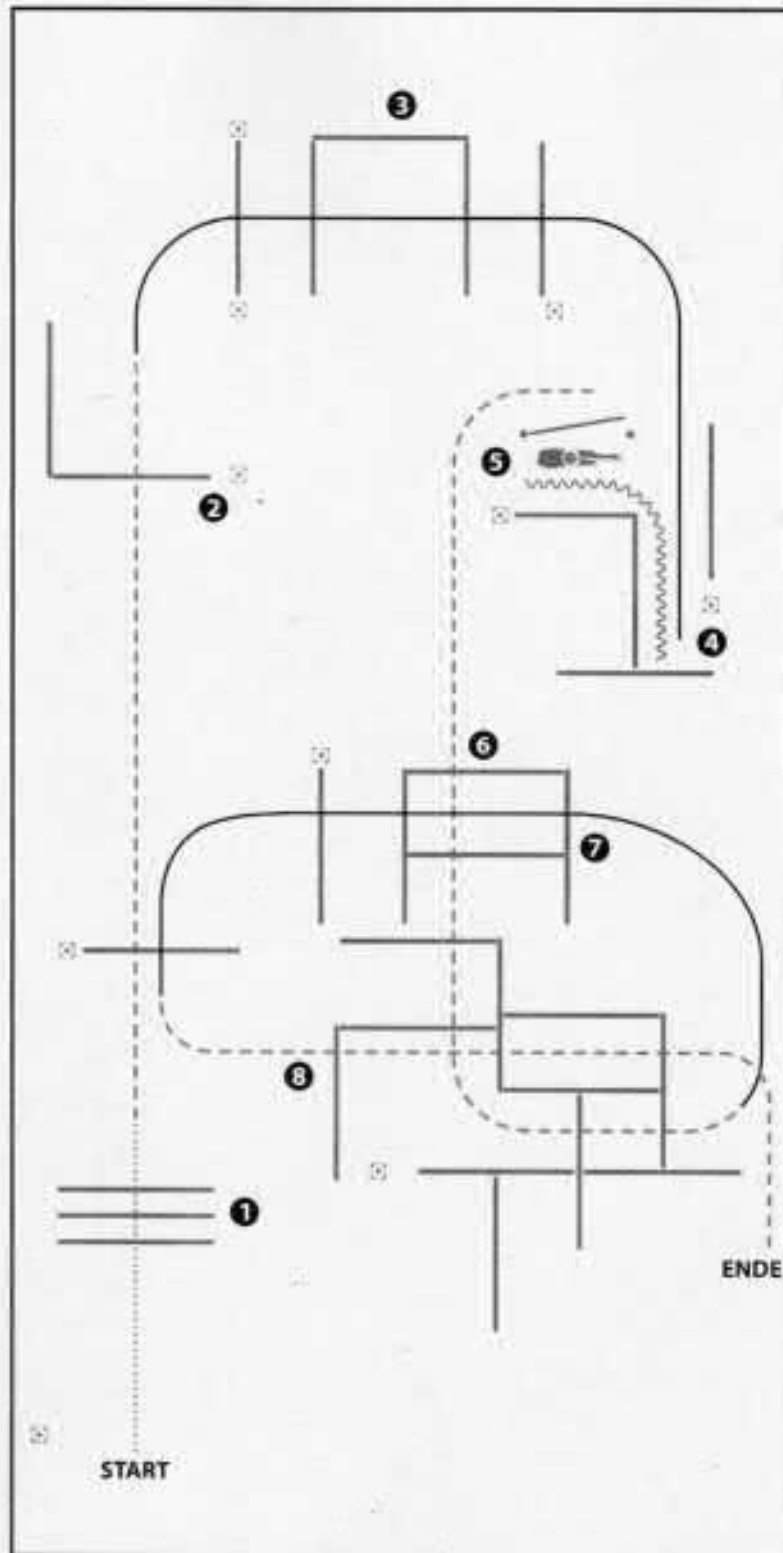




(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE (LH), JOG OUT
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

WALK (SCHRIFFT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE	
WALK/LOPE WECHSEL	
TURN (DREHUNG)	

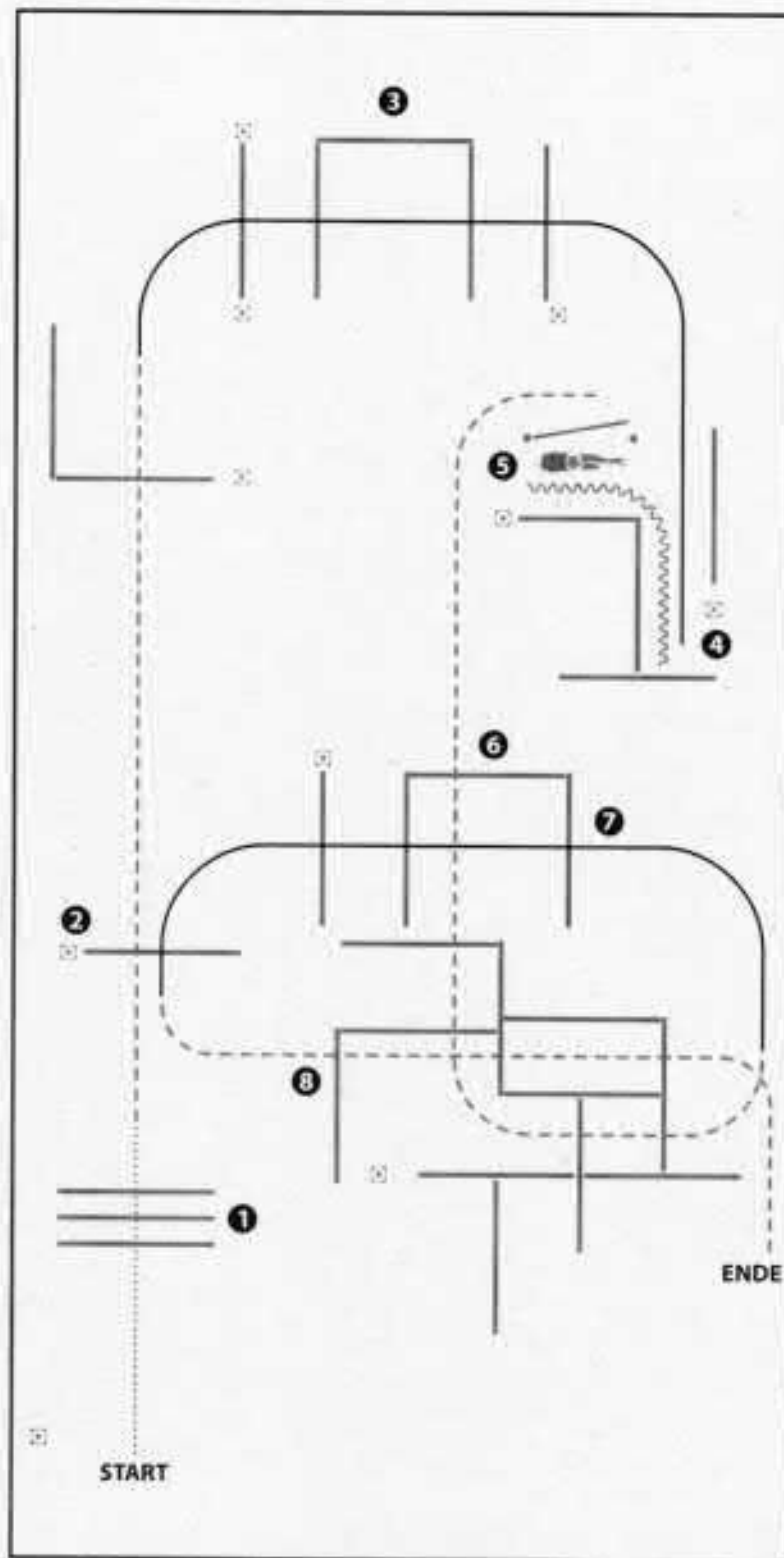


Lk 1 A/B sen TH
Lk 2 A/B sen TH

(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 4) BACK UP
- 5) GATE
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) JOG OVER

WALK (SCHRIFFT)	
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRIAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWARTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○

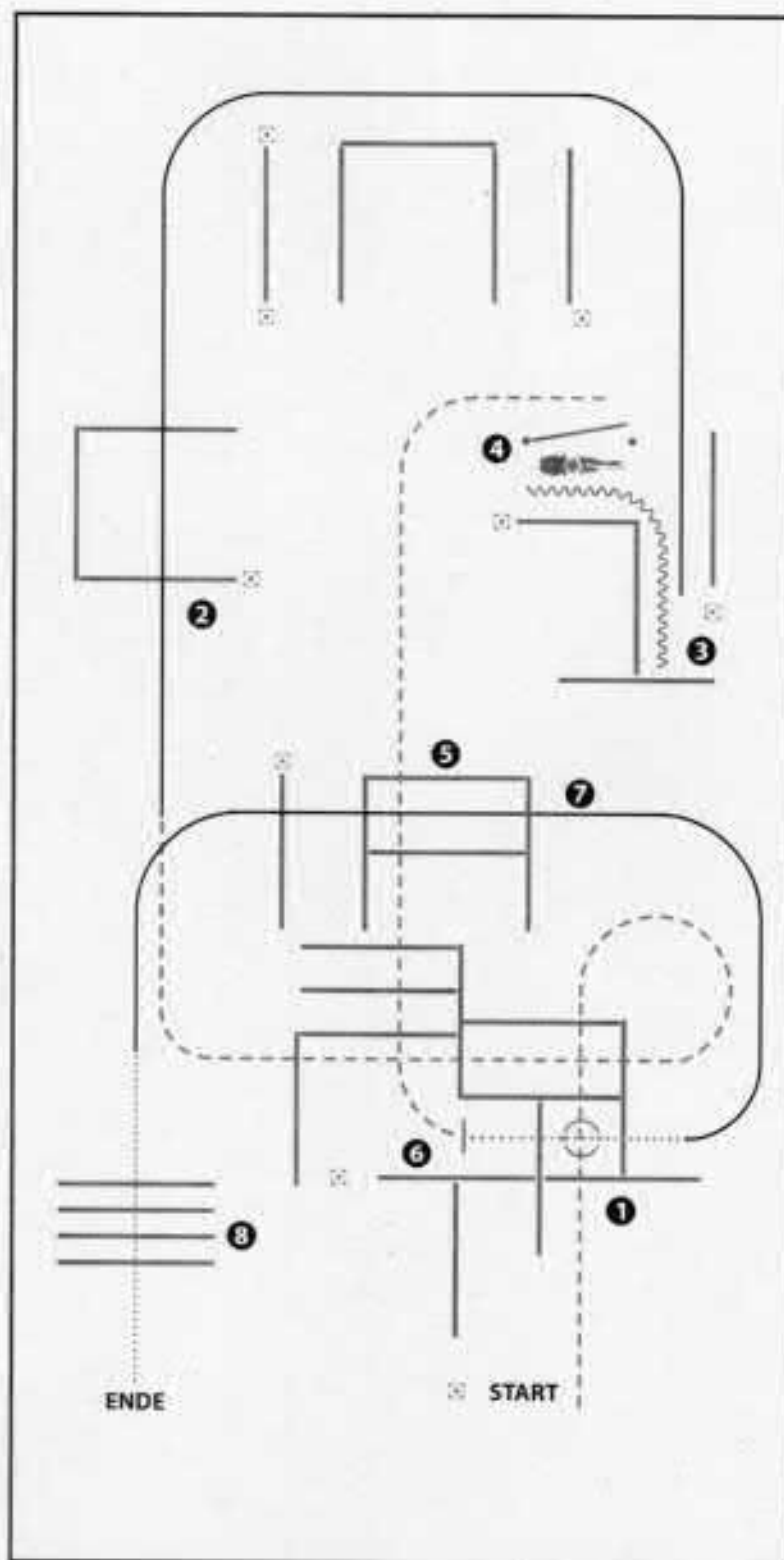


LK 1/2 jun TH

(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 4) BACK UP
- 5) GATE
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) JOG OVER

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPF)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	



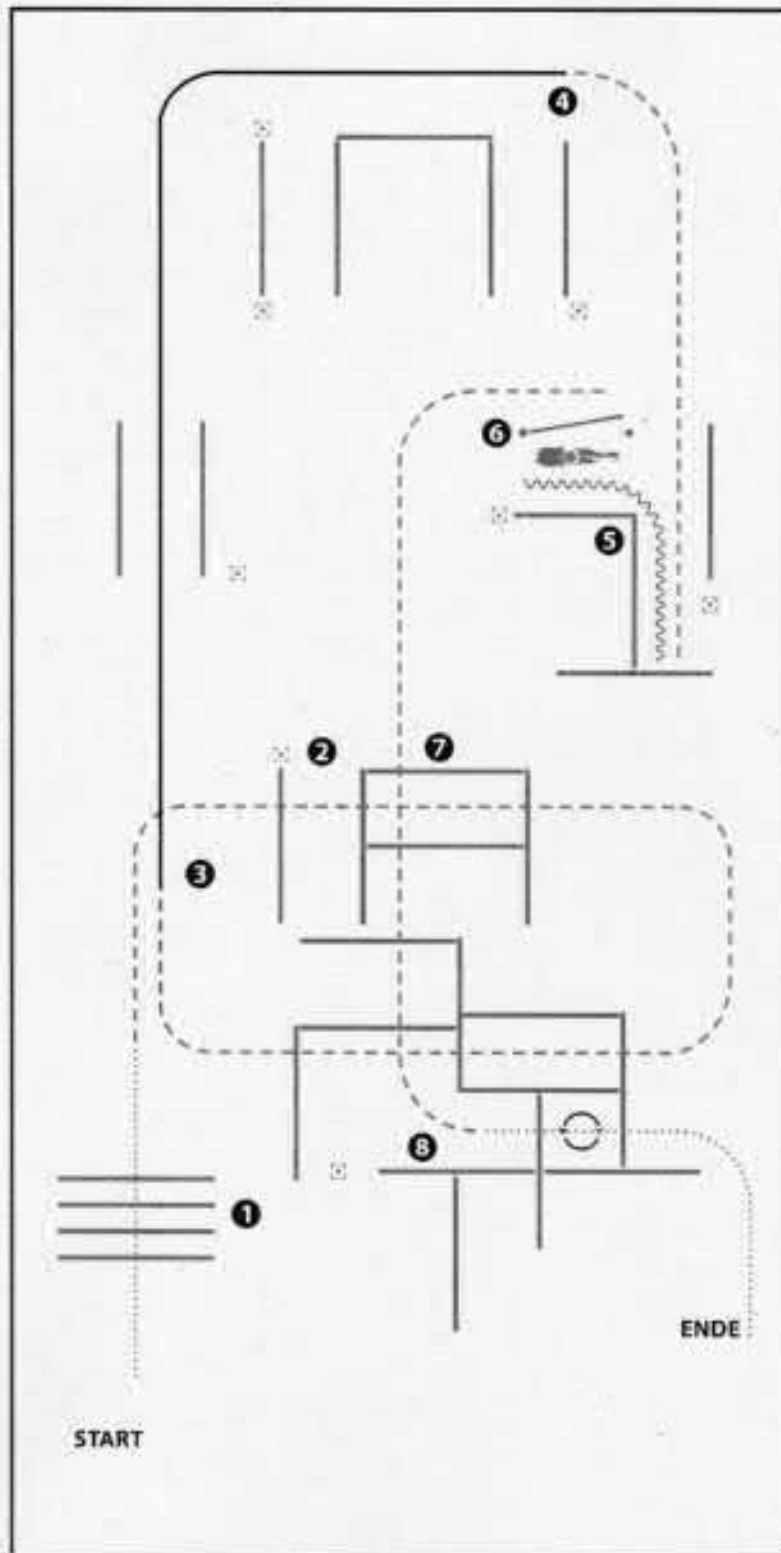
LK 3A TH

LK 3B TH

(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 3) BACK UP
- 4) GATE
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) WALK OVER

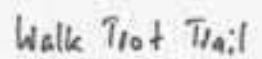
WALK (SCHRIIT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE	
(GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	



LK 4/5 A TH
LK 4/5 B TH

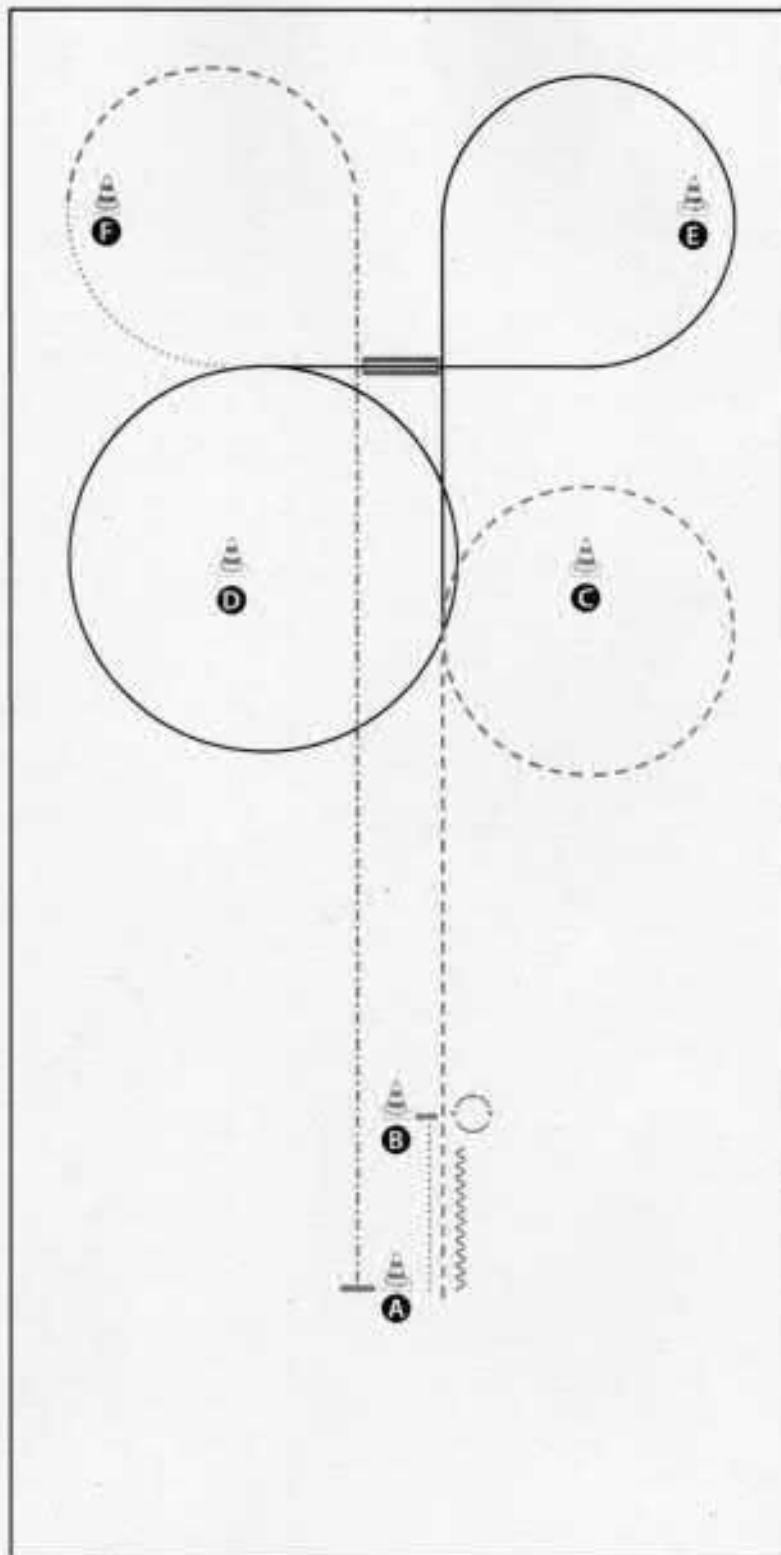
- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE (RL)
- 4) JOG, JOG IN, STOP
- 5) BACK UP
- 6) GATE
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPF)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPFWECHEL)	
TURN (DREHUNG)	



- 1) JOG OVER (Trabstangen)
- 2) GATE (Tor)
- 3) BACK UP, WALK OUT (Rückwärts, im Schritt aus der Gasse)
- 4) WALK OVER INTO BOX (Schrittstangen, im Schritt in die Box)
- 5) 360° TURN RIGHT (360° Wendung rechts)
- 6) WALK OVER (Schrittstangen)
- 7) JOG OVER (Trabstangen)
- 8) WALK OVER (Schrittstangen)

[illegible]



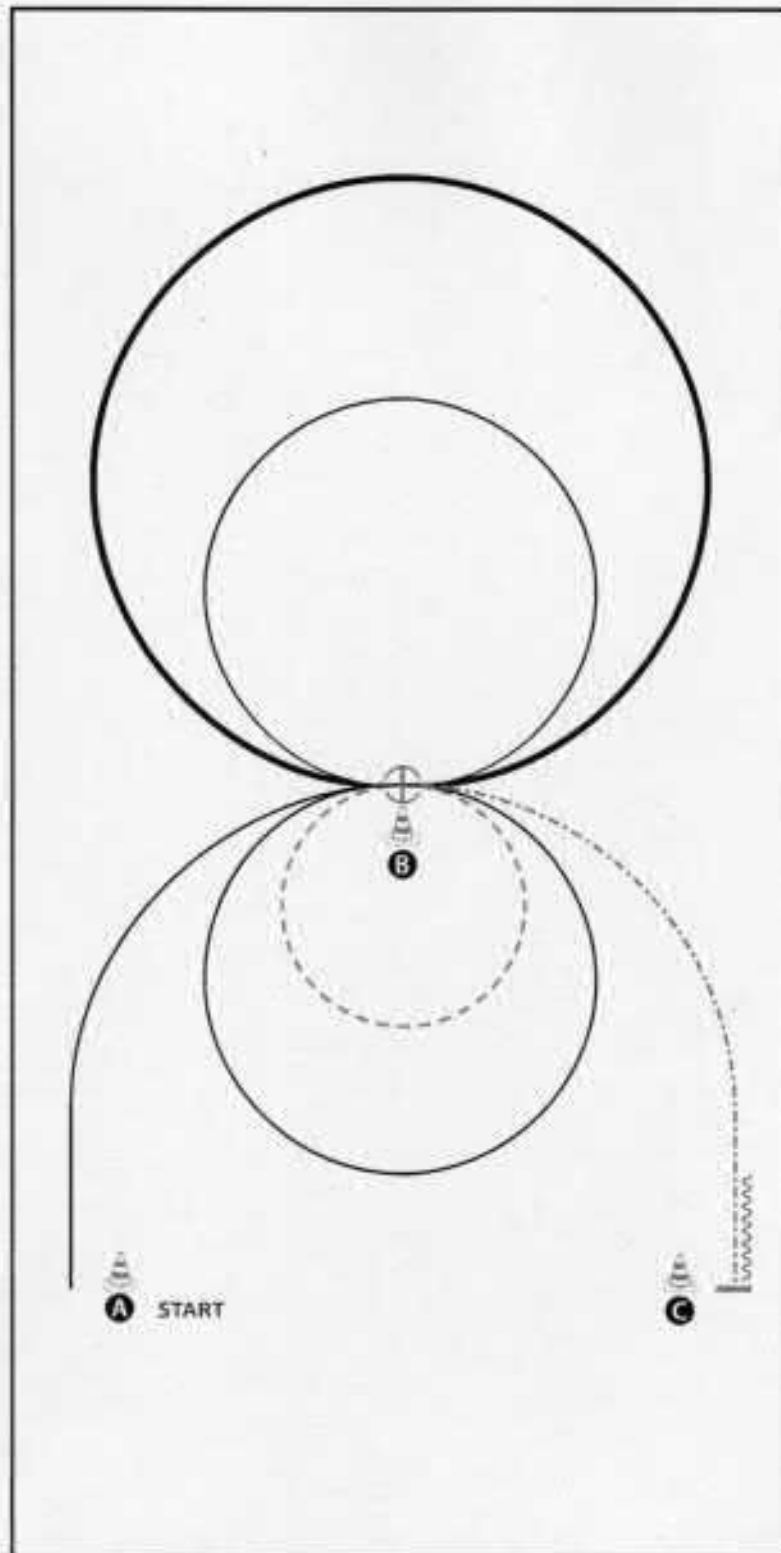
Q LK 2/1 A WHS

Q LK 2/1 3 WHS

BE READY AT A

- 1) WALK
- 2) STOP, TURN 360° RIGHT
- 3) BACK UP TO A
- 4) JOG
- 5) LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) WALK
- 9) JOG
- 10) EXTENDED JOG, STOP
WALK OUT

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPF)	=====
EXTENDED LOPE	=====
RACK UP (RUCKWARTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	



LK 1A WHS

LK 2A WHS

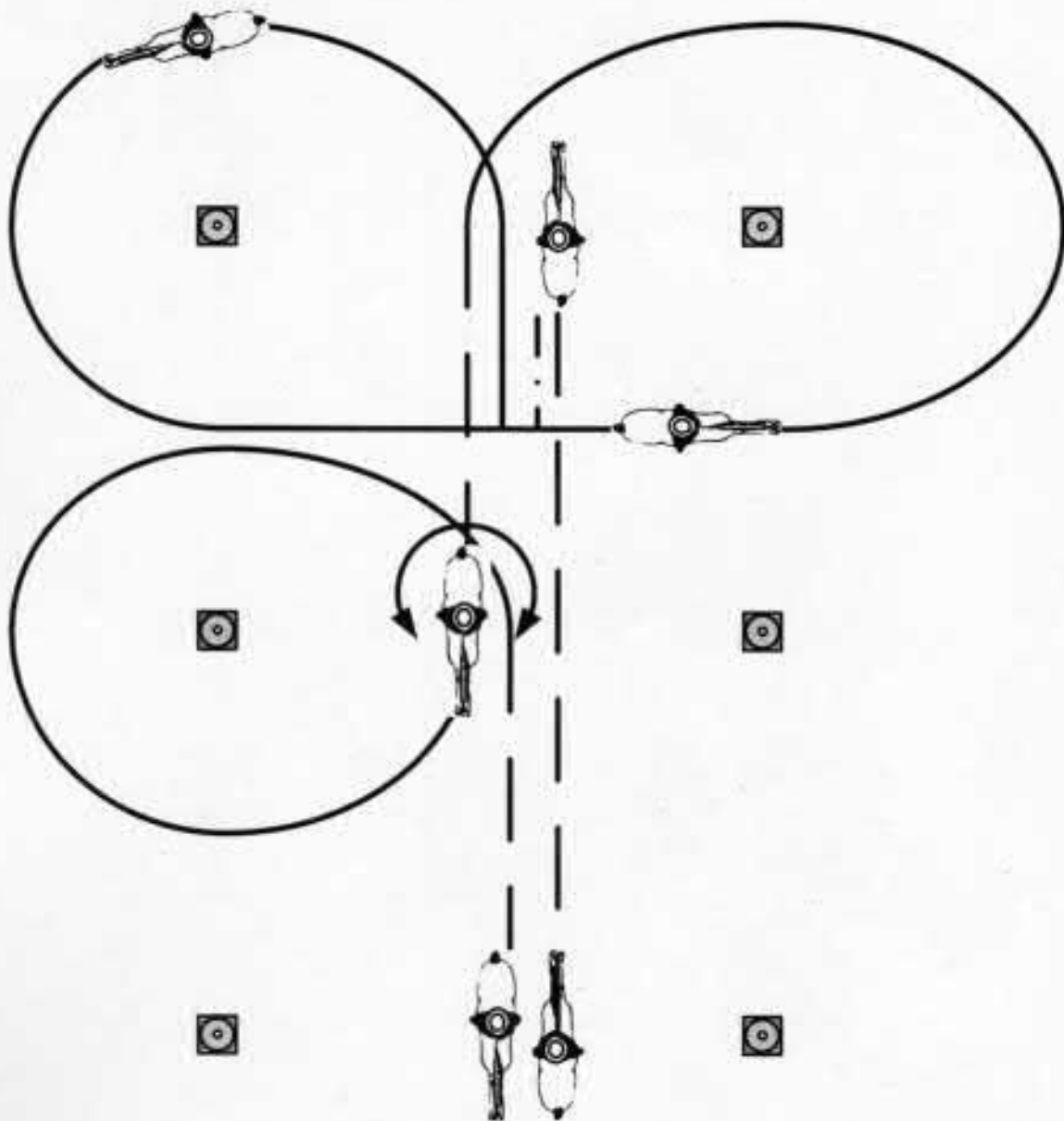
LK 1/2 B WHS

BE READY AT A

- 1) LOPE (RL), STOP
- 2) TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 3) EXTENDED LOPE (LL) CIRCLE
- 4) COLLECTED LOPE (LL) SMALL CIRCLE
- 5) JOG SMALL CIRCLE RIGHT
- 6) LOPE (RL) CIRCLE
- 7) EXTENDED JOG, STOP
- 8) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH), STOP
WALK OUT

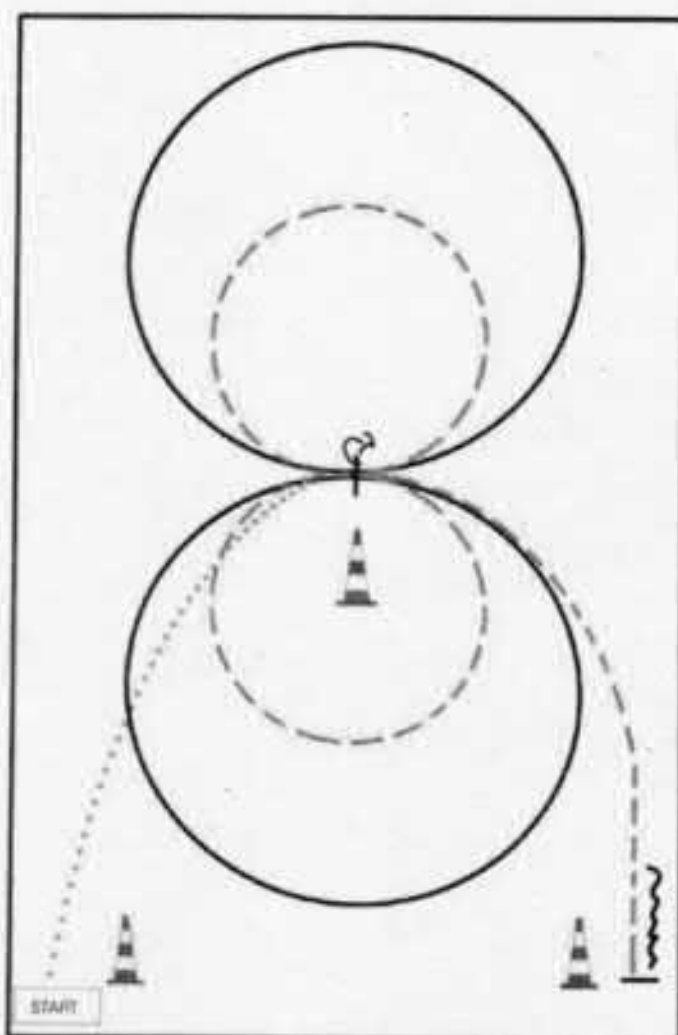
WALK (SCHITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPF)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	

HORSEMANSHIP LK3 A+B



1. Jog
2. Stop, Backup
3. Lope left lead around markers
4. Jog, Stop
5. Turn 360 left or right
6. Lope right lead around marker
7. Jog, Stop

.....	Walk
— — —	Jog
- . - . -	Extended Jog
————	Lope
- . - . -	Backup
↔ ↑ ↓ ↔	Sidepass



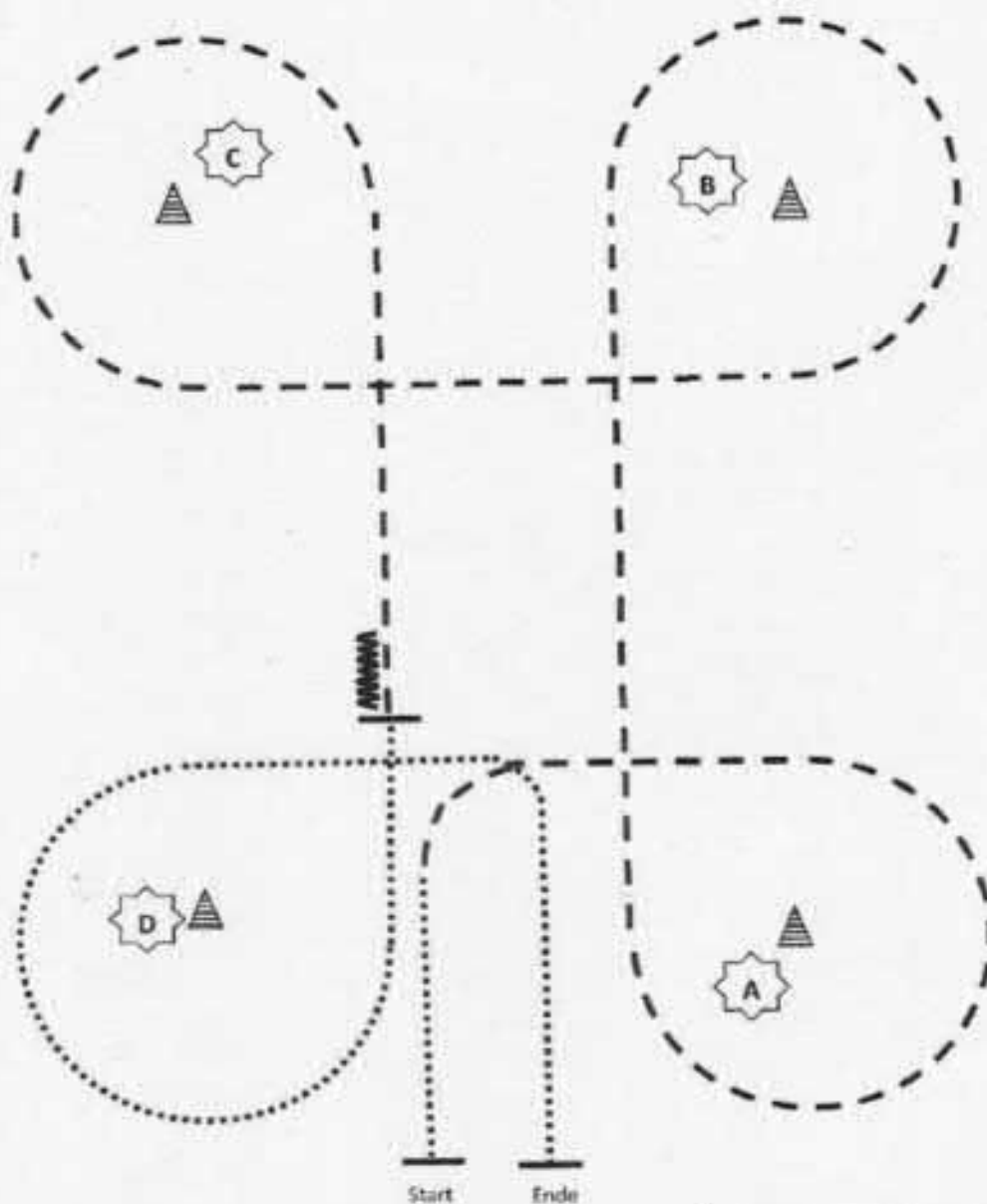
BE READY AT MARKER

- 1) WALK, STOP
- 2) TURN 360° LEFT OR RIGHT
- 3) JOG SMALL CIRCLE LEFT
- 4) LOPE (SL) CIRCLE LEFT
- 5) JOG SMALL CIRCLE RIGHT
- 6) LOPE (RL) CIRCLE RIGHT
- 7) JOG
- 8) STOP, BACK UP



EASTE
 WESTERNREITER
 UNION
 FÖRDERNUTZVERBAND ARBEITSGEITEN

WHS WalkTrot

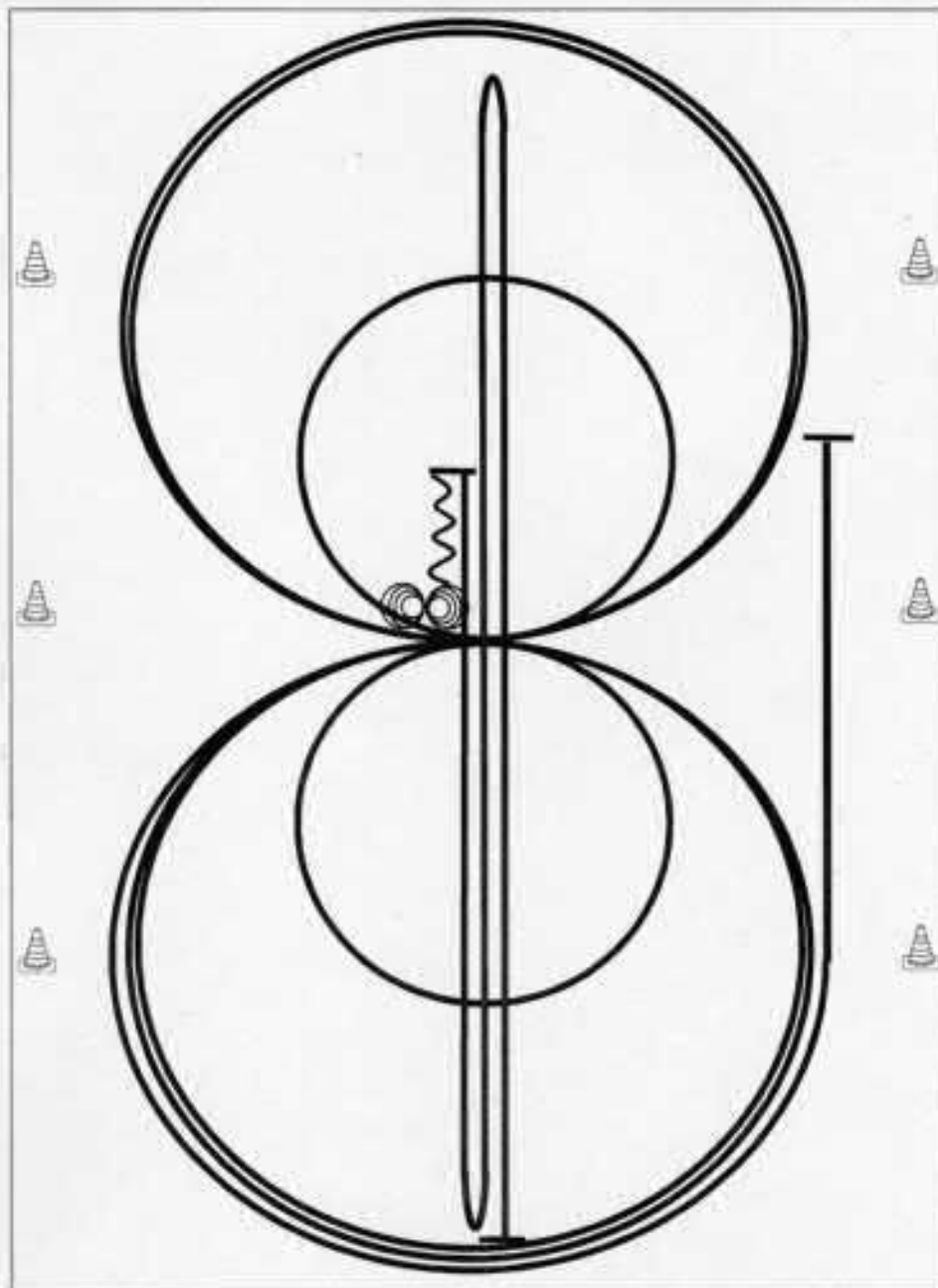


1. Walk
2. Jog um A
3. Jog um B
4. Jog um C
5. Stop, back-up
6. Schritt um D, Walk out

-----	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
-----	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone

Reining Pattern 1

Q LK 1/2 RN



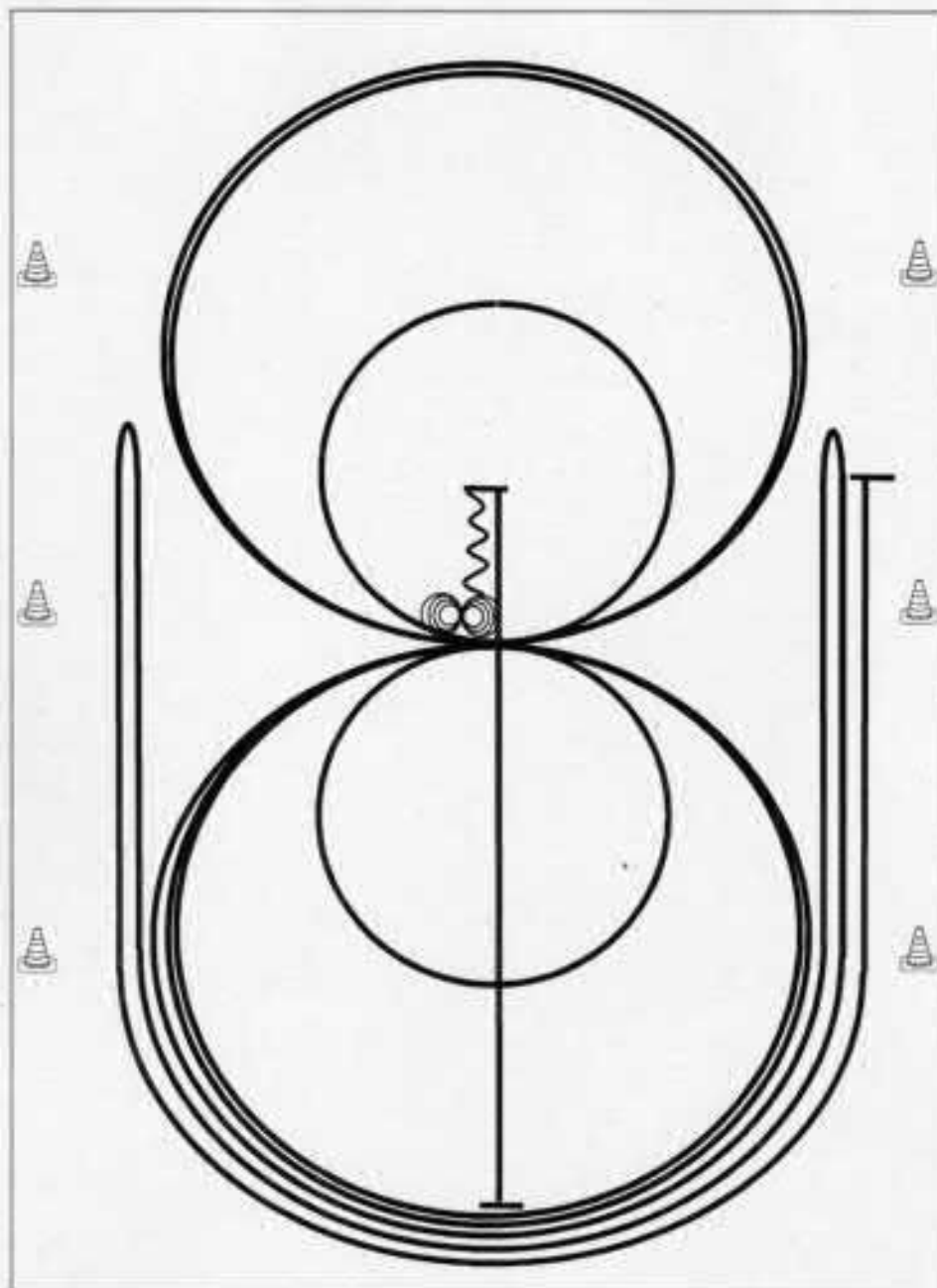
Reining

- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
  - 2) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 3) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
  - 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
  - 5) 4 1/4 Spins **links**, Verharren
  - 6) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
  - 7) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
  - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 9

Lk 112 RN



Reining

- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4 1/4 Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback rechts, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback links, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

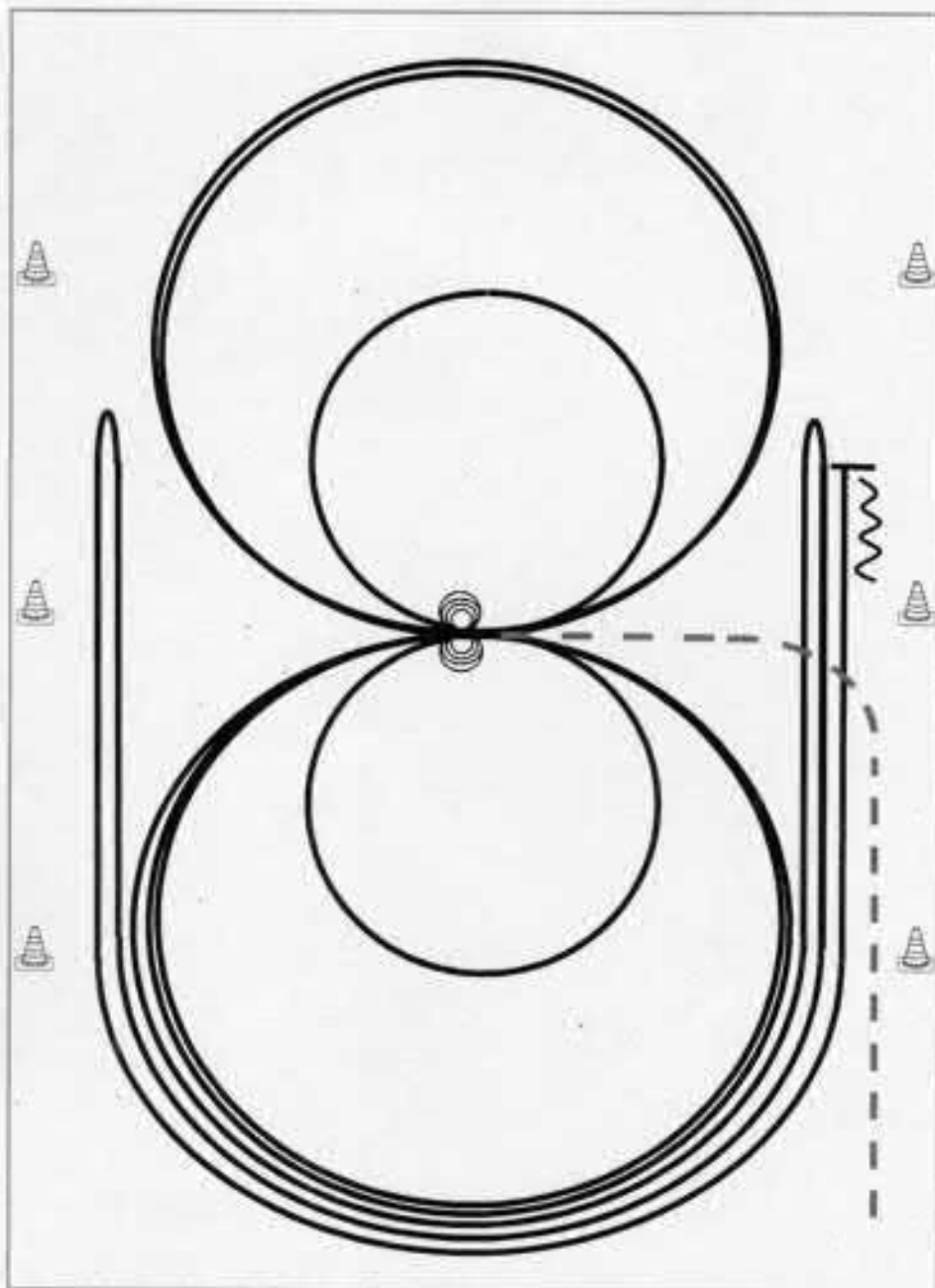
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

# Reining Pattern 6

LK 3 RN

Reining



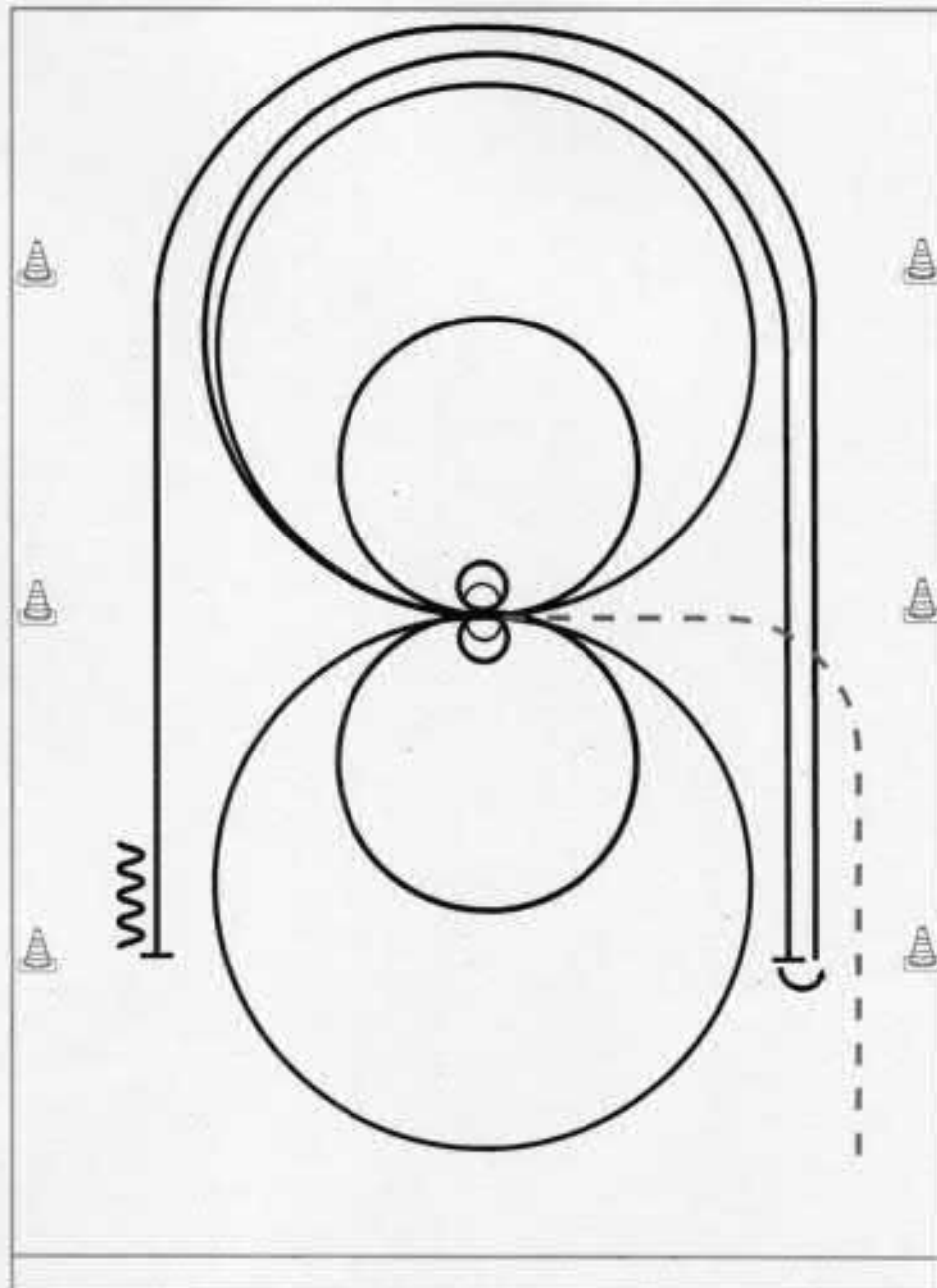
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
  - 2) 4 Spins **links**, Verharren
  - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
  - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
  - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
  - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	W

Reining Pattern 16 (nur für LK 4)

LK 4 RN



Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

Trab	-----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

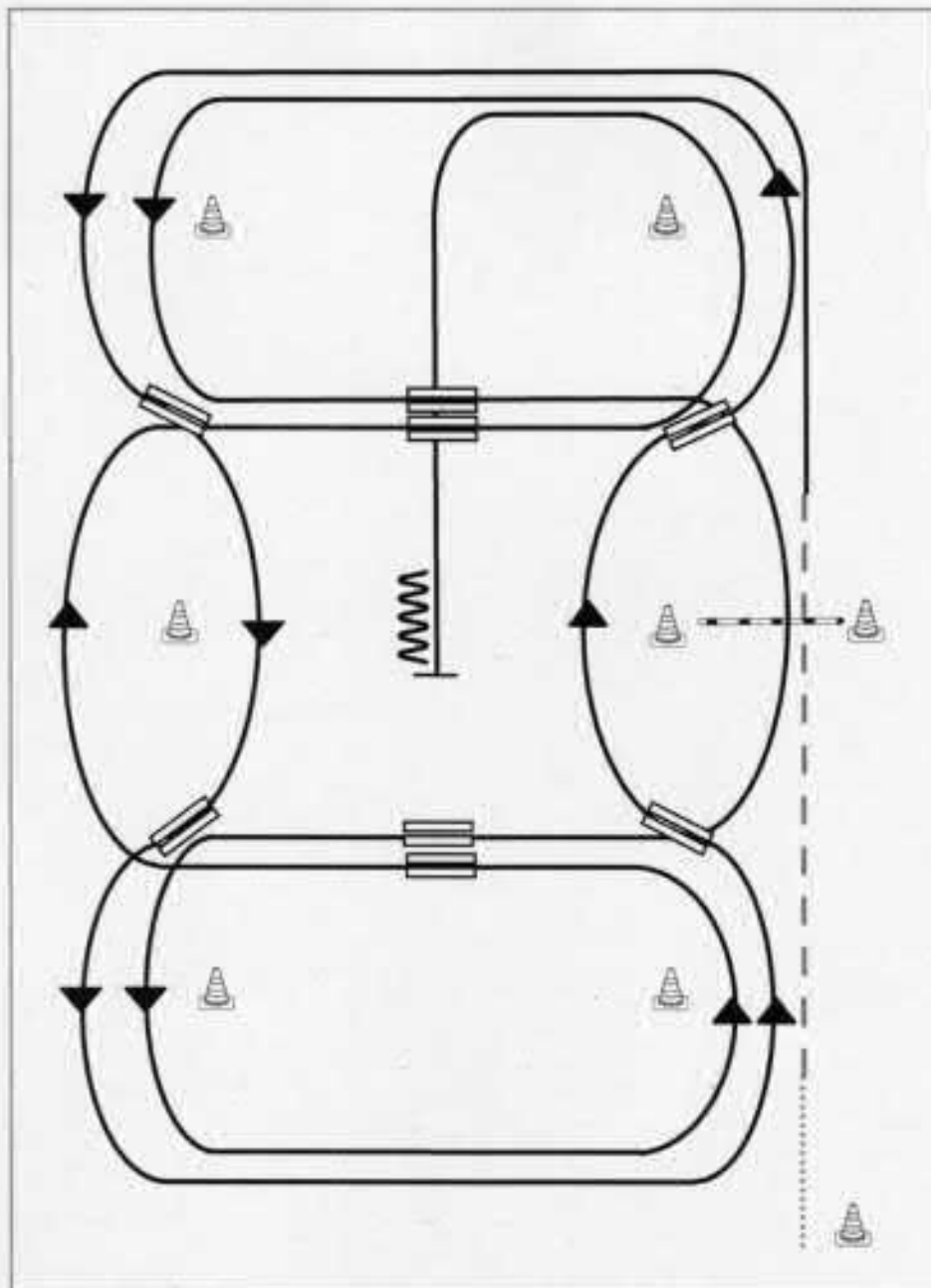
- 1) 2 Zirkel rechts, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 2) 2 Spins rechts, verharren
- 3) 2 Zirkel links, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 4) 2 Spins links, verharren
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

# Western Riding Pattern 5 empfohlen für kleine Arenen

Western Riding

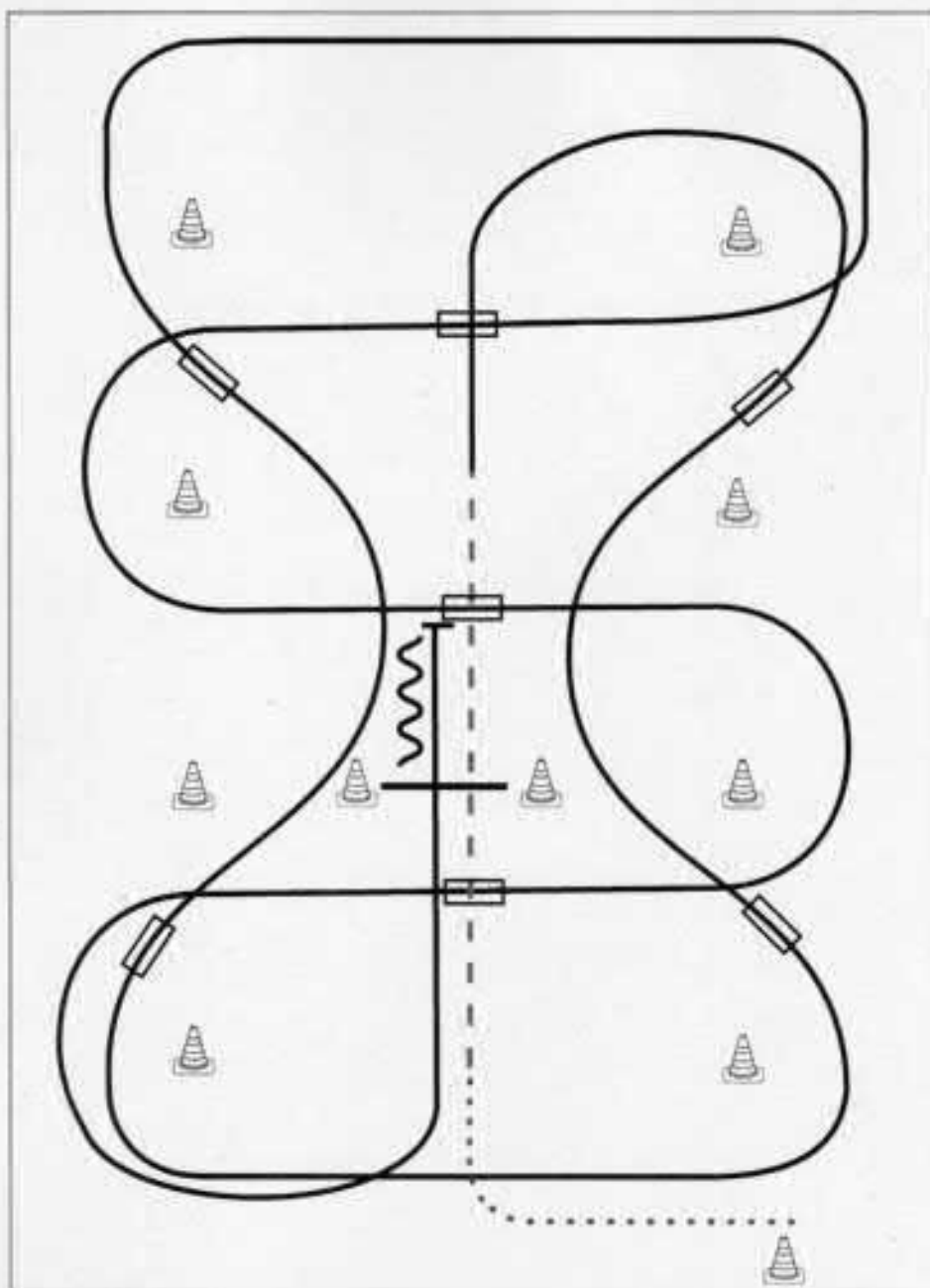
LK 3 WR



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

## Legende:

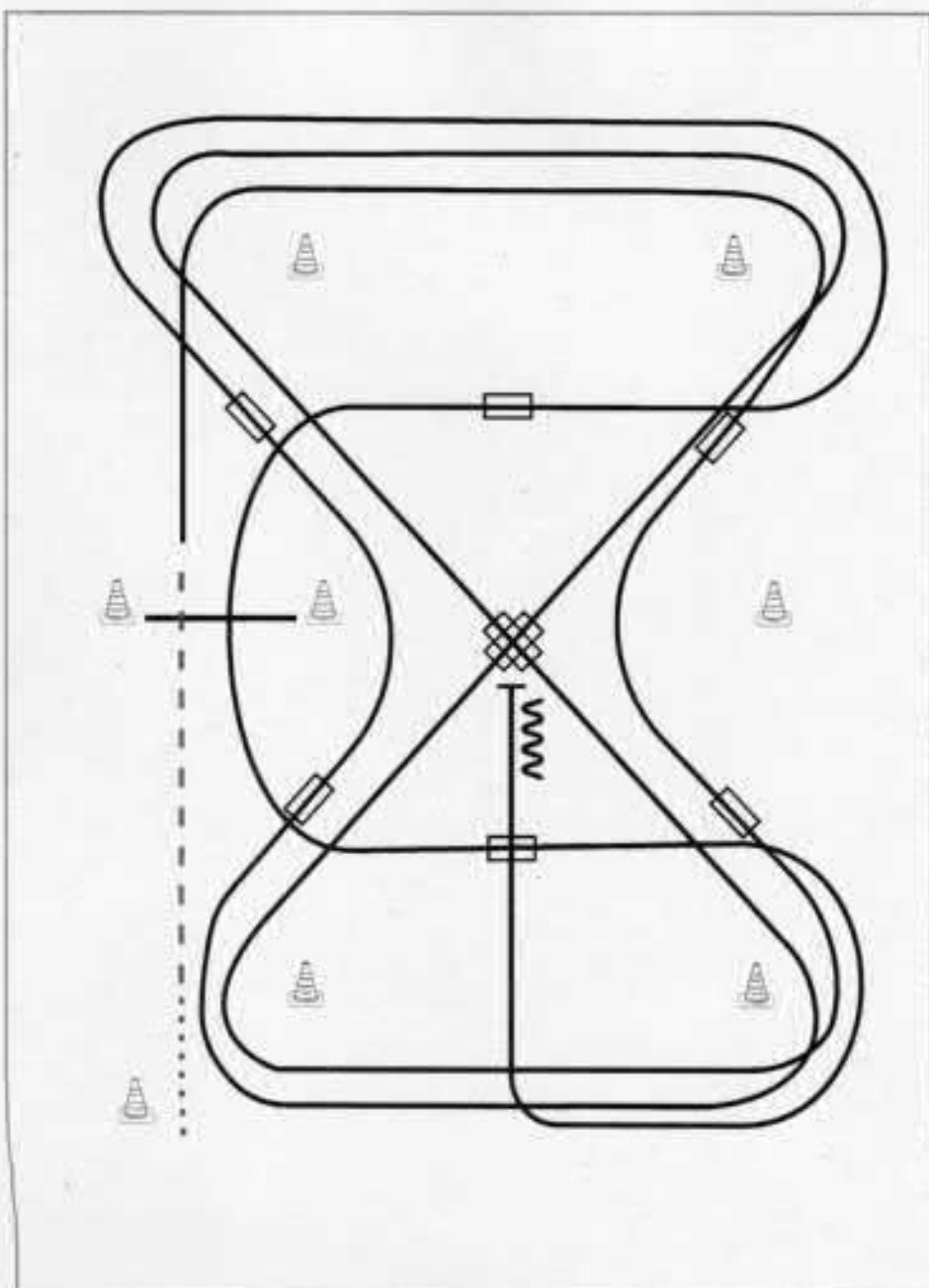
Schritt	-----
Trab	— — — — —
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



- 1) Schritt vom Startpylon bis zwischen die Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop, Rückwärtsrichten

**Legende:**

Schritt	.....
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	— — — — —
Rückwärts	~~~~~



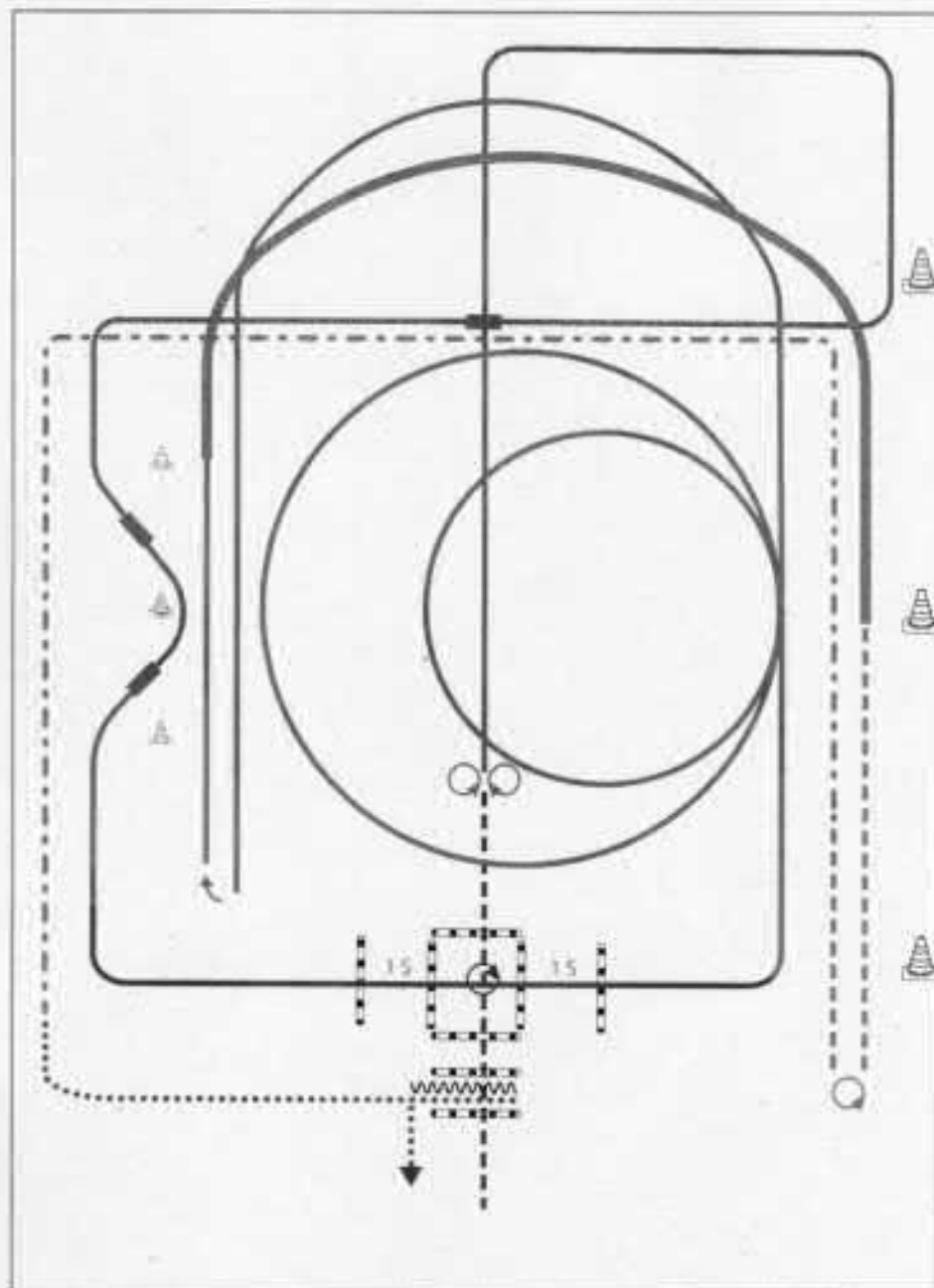
- 1) Schritt vom Startpylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 6) 2. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 7) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

**Legende:**

Schritt	.....
Trab	— — — —
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

**Superhorse Pattern 9** (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)

LK 1/2 von SuHO



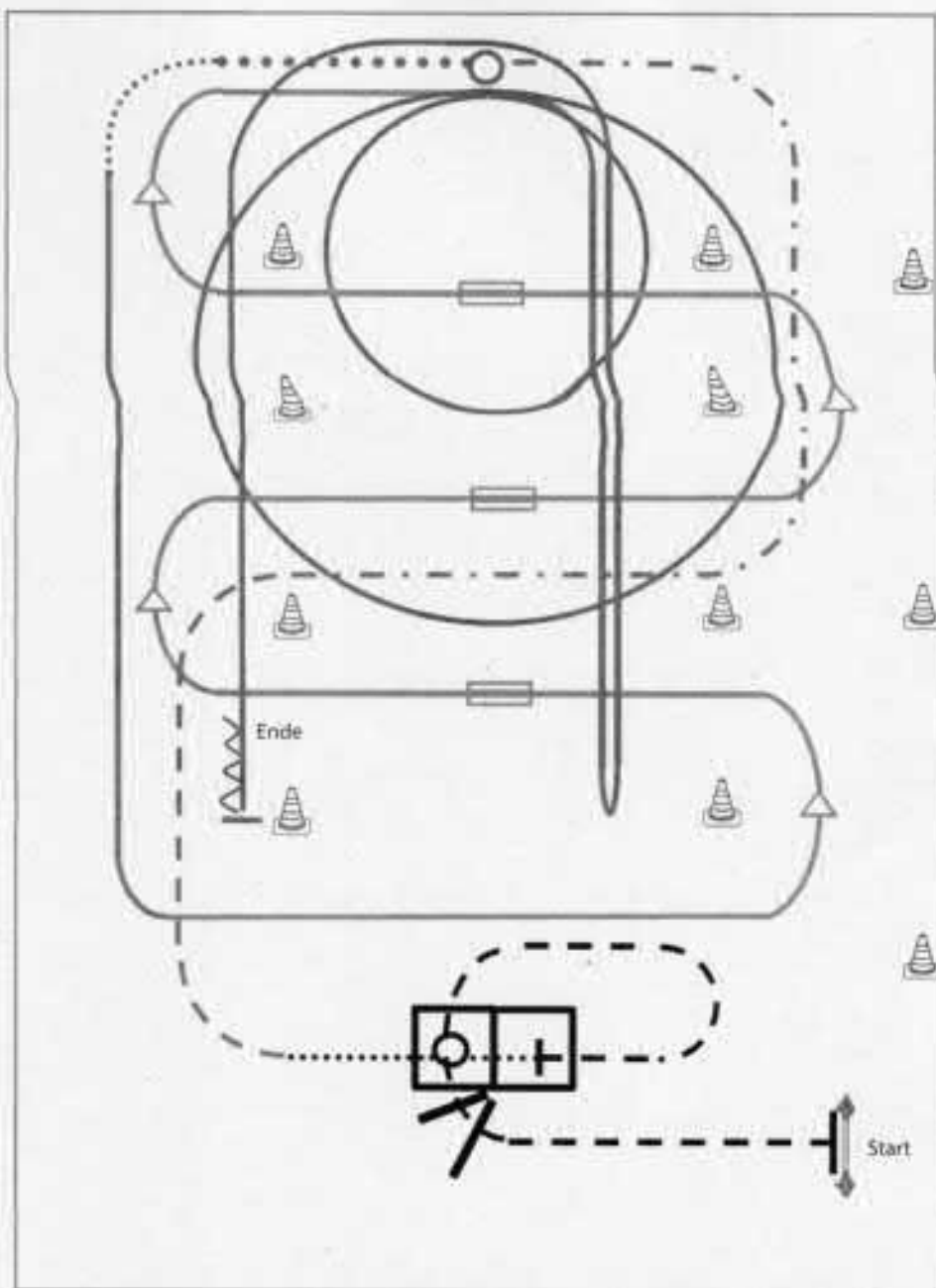
Superhorse

- 1) Jog in, Turn 360° rechts oder links, Jog out (TH)
- 2) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)
- 3) Galopp rechts, Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galopp links, Galoppwechsel auf Linie (WR)
- 5) Galopp rechts, Galoppwechsel auf Linie (WR)
- 6) Galopp links, Lope over (TH)
- 7) 2 Galoppzirkel links 1 klein und langsam, 2. Groß und schnell (RN)
- 8) Galopp links, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts (RN)
- 9) Lope rechts, extended Lope rechts (RR)
- 10) Trot, Stop, Turn rechts oder links 540° (1-1/2) (RR)
- 11) Trot, extended Trot corners (RR)
- 12) walk, walk in, Back up, walk out (TH)

Legende:	
Schritt	-----
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselstache	=====
Rückwärts	~~~~~

# Superhorse Pattern 7 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)

Q Lk 1/2. sec. SLH0



- 1) Seiltor über Stange (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)

Legende:	
Schritt	-----
Trot	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
DFV	